

# Škola pro zítřek



Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy,  
Teplice, Maxe Švabinského 1743

## **1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE**

### **ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ**

**Název ŠVP:** „Škola pro zítřek“

**Č.j.:** ZŠ/360/2022

### **Předkladatel a zřizovatel:**

**Škola:** Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy

**Ředitelka školy:** Mgr. Jurečková Edita

**Telefon:** 417 539 809

**Kontakt:** e-mail: [reditelka@svabinka.cz](mailto:reditelka@svabinka.cz)

**Web.:** [www.svabinka.cz](http://www.svabinka.cz)

**IČO:** 65650794

**RED-IZO:** 600084850

**IZO:** 102 465 312

**Koordinátor ŠVP:** Mgr. Edita Jurečková

**Zřizovatel školy:** Statutární město Teplice, náměstí Svobody 2, 415 01 Teplice,

**Kontakt:** tel: 417 510 430

**Platný od:** 01.09.2022

.....  
Mgr. Jurečková Edita

Ředitelka školy

# OBSAH

|       |                                                                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <b>1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE</b>                                                                                                           |
|       | Obsah                                                                                                                                   |
|       |                                                                                                                                         |
|       | <b>2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY</b>                                                                                                         |
| 2.1   | Úplnost a velikost školy                                                                                                                |
| 2.2   | Umístění školy                                                                                                                          |
| 2.3   | Vybavení školy                                                                                                                          |
| 2.4   | Charakteristika žáků a pedagogického sboru                                                                                              |
| 2.5   | Mezinárodní spolupráce, dlouhodobé projekty                                                                                             |
| 2.6   | Spolupráce školy s rodiči a jinými subjekty                                                                                             |
|       |                                                                                                                                         |
|       | <b>3. CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU</b>                                                                                |
| 3.1   | Zaměření školy                                                                                                                          |
| 3.2   | Výchovné a vzdělávací strategie                                                                                                         |
| 3.3   | Zabezpečení vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními prvního až pátého stupně a vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků |
| 3.4   | Začlenění průřezových témat                                                                                                             |
|       |                                                                                                                                         |
|       | <b>4. UČEBNÍ PLÁN</b>                                                                                                                   |
| 4.1   | Učební plán pro první stupeň                                                                                                            |
| 4.2   | Učební plán pro druhý stupeň                                                                                                            |
| 4.3   | Poznámky k učebnímu plánu                                                                                                               |
| 4.4   | Přehled vyučovacích předmětů – první stupeň                                                                                             |
| 4.5   | Přehled vyučovacích předmětů – druhý stupeň                                                                                             |
| 4.6   | Projekty                                                                                                                                |
| 4.6.1 | <i>Přijela k nám pouť</i>                                                                                                               |
| 4.6.2 | <i>Ochrana člověka za mimořádných událostí</i>                                                                                          |
| 4.6.3 | <i>72 hodin</i>                                                                                                                         |
| 4.6.4 | <i>Rok a roční období</i>                                                                                                               |
| 4.6.5 | <i>Noc s Andersenem</i>                                                                                                                 |
| 4.6.6 | <i>Máme rádi zvířata</i>                                                                                                                |
| 4.6.7 | <i>Projekt Halloween</i>                                                                                                                |
| 4.6.8 | <i>Projekt zdravá pětka</i>                                                                                                             |
| 4.6.9 | <i>Cestujeme po Evropě</i>                                                                                                              |
| 4.7   | Preferované školní akce                                                                                                                 |
| 4.8   | Organizace výuky                                                                                                                        |
|       |                                                                                                                                         |
|       | <b>5. UČEBNÍ OSNOVY</b>                                                                                                                 |
| 5.1   | Český jazyk a literatura pro první stupeň                                                                                               |
| 5.1.1 | Český jazyk a literatura pro druhý stupeň                                                                                               |
| 5.1.2 | Anglický jazyk                                                                                                                          |
| 5.1.3 | Německý jazyk                                                                                                                           |
| 5.2   | Matematika – I.st.                                                                                                                      |
| 5.2.1 | Matematika – II.st.                                                                                                                     |
| 5.3   | Informatika                                                                                                                             |
| 5.4.1 | Člověk a jeho svět - Prvouka                                                                                                            |

|                                               |                                                          |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 5.4.1                                         | Člověk a jeho svět - Přírodověda                         |
| 5.4.1                                         | Člověk a jeho svět - Vlastivěda                          |
| 5.5.1                                         | Člověk a společnost - Dějepis                            |
| 5.5.2                                         | Člověk a společnost - Občanská výchova                   |
| 5.6.1                                         | Člověk a příroda - Fyzika                                |
| 5.6.2                                         | Člověk a příroda - Chemie                                |
| 5.6.3                                         | Člověk a příroda - Přírodopis                            |
| 5.6.4                                         | Člověk a příroda - Zeměpis                               |
| 5.7.1                                         | Umění a kultura - Hudební výchova pro první stupeň       |
| 5.7.1                                         | Umění a kultura - Hudební výchova pro druhý stupeň       |
| 5.7.2                                         | Umění a kultura - Výtvarná výchova pro první stupeň      |
| 5.7.2                                         | Umění a kultura - Výtvarná výchova pro druhý stupeň      |
| 5.8.1                                         | Člověk a zdraví - Výchova ke zdraví                      |
| 5.8.2                                         | Člověk a zdraví - Tělesná výchova pro první stupeň       |
| 5.8.2                                         | Člověk a zdraví - Tělesná výchova pro druhý stupeň       |
| 5.9.1                                         | Člověk a svět práce - Pracovní činnosti pro první stupeň |
| 5.9.1                                         | Člověk a svět práce - Pracovní činnosti pro druhý stupeň |
|                                               |                                                          |
| <b>6. HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY</b> |                                                          |
| 6.1                                           | Hodnocení žáka ve škole                                  |
| 6.2                                           | Autoevaluace školy                                       |
|                                               |                                                          |
| <b>7. ŠVP – Školní družina</b>                |                                                          |

## **2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY**

### **2.1 Úplnost a velikost školy**

Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743 je středně velká klasická škola založená v roce 1926. Je úplnou základní školou, která poskytuje základní vzdělání cca 360 dětem v 1. až 9. postupném ročníku.

### **2.2 Umístění školy**

Škola je umístěna v tiché části centra města u fotbalového stadionu. Poblíž školy se nacházejí zastávky MHD. Dostupnost je velmi dobrá.

### **2.3 Vybavení školy**

Výuka probíhá v 15 nadstandardně vybavených učebnách – ve všech jsou nové moderní židle (s třemi možnostmi úpravy výšky sedadla), lavice s nastavitelnou výškou pracovní plochy a nábytek. Vedle devíti kmenových učeben máme pro odbornou výuku k dispozici počítačovou učebnu s připojením k internetu, odbornou učebnu pro výuku cizích jazyků, hudební výchovy, fyziky a chemie, pracovních činností – kuchyňku a výtvarné výchovy.

K dalšímu vybavení patří tiskárny, kopírky, scannery, ozvučovací aparatura, školní videotéka a interaktivní tabule. Ve školní videotéce se nacházejí DVD, která jsou tematicky zaměřena na probírané okruhy v jednotlivých předmětech a literatuře. Škola má svoji školní knihovnu, která nabízí více než 2000 knih. Žáci si chodí pravidelně knihy půjčovat a tímto jsou vedeni ke čtenářské gramotnosti a zájmu o čtení. Knihovna se používá i jako odborná učebna. Svoji knihovnu a videotéku má také školní družina.

Součástí školy je i tělocvična a sportovní hřiště s variabilní možností míčových her, tenisu a atletických disciplín pro povinnou i zájmovou tělesnou výchovu.

Dvě oddělení školní družiny využívají pro svoji činnost vhodné oddělené prostory ZŠ se samostatným vchodem. Ani zde nechybí moderní nábytek, televize a DVD. Mají k dispozici i velkou část školní zahrady s nově nainstalovanými herními prvky a lavičkami. Během dalších let bude instalace nových herních prvků pokračovat. Část školní zahrady se využívá k praktické výuce pracovních činností, je zde k dispozici i nábytek pro dvě učebny v přírodě. Na školní zahradě je k výuce pracovní činností využíván školní skleník. Obdobná učebna je i na terase školy. Na venkovním volném prostoru v areálu školy mohou děti využívat dva stoly pro stolní tenis.

Škola nemá svoji jídelnu, ale využívá školní jídelnu u blízkého gymnázia.

Velký důraz je ve škole kladen také na estetickou výchovu. Celkově příjemné prostředí umocňuje průběžně doplňovaná květinová výzdoba, minigalerie v každém poschodí a výstavky žákovských prací.

Po vyučování je vybavení školy k dispozici dětem pro mimoškolní činnost.

V rámci péče o zdraví a bezpečnost dětí se do tříd vybírá vhodný nábytek. Učebny i ostatní prostory školy jsou pravidelně malovány. Na chodbách jsou k dispozici relaxační koutky. K pohybovému režimu se využívají i prostory na terase a na dvoře školy. Pro pitný režim mají děti k dispozici mléko v rámci projektu Mléko do škol a ovoce v rámci projektu Ovoce do škol. Pozornost je věnována i prevenci proti drogám a ostatním sociálně patologickým jevům.

Po dohodě se zřizovatelem byl na chodbách, v šatnách a u hlavního vchodu nainstalován kamerový bezpečnostní systém. Všechny tři vchody do školy se zamykají. Děti přicházejí a odcházejí zadním vchodem přes šatny, kde je zabezpečen dozor. Dále byl do školy nainstalován přístupový systém, kde si žáci čipují svůj příchod do školy.

## 2.4 Charakteristika žáků a pedagogického sboru

Po uzavření hokejového stadionu byla ukončena činnost hokejových tříd. Žáci čtvrtého až devátého ročníku mají nadále rozšířenou výuku tělesné výchovy se zaměřením na sportovní hry a turistiku. Sportu se mohou žáci věnovat i podle nabídky mimoškolní činnosti. Mají k dispozici sportovní hry, florbal, stolní tenis, turistiku, taneční průpravu. Škola je členem AŠSK, úzce spolupracuje s TJ Lokomotivou Teplice. Děti se zúčastňují sportovních soutěží, aktivní turistické činnosti se věnují v sobotu nebo v neděli a v době letních prázdnin. Žáci sedmého ročníku absolvují týdenní turistický kurz. Do běžných tříd jsou integrováni žáci se speciálními vzdělávacími potřebami.

Školu také navštěvuje skupina žáků – cizinců (Vietnamci, Chorvati, Rusové, Slováci, Makedonci ...). Část z nich přichází bez sebemenší znalosti českého jazyka a těm věnují zvýšenou pozornost při individuálním doučování učitelé i spolužáci. Žáci školy jsou tak přirozeným způsobem vedeni k vzájemné toleranci. Stranou nezůstávají ani žáci nadaní. Kromě individuálního přístupu ve vyučovacích hodinách si mohou vybrat z nabídky mnoha soutěží a olympiád. Žáci po nemoci i ostatní zájemci mohou docházet na doučování.

Pedagogický sbor tvoří učitelé na 1. a 2. stupni ZŠ a 2 vychovatelky školní družiny. Kvalifikovaní učitelé se dále vzdělávají, nekvalifikovaní studují na UJEP v Ústí nad Labem. Osvědčení z ročního kurzu Nápravy specifických poruch učení má jedna učitelka, která se věnuje individuální nápravě integrovaných žáků. Zároveň pracuje jako logopedická asistentka.

## 2.5 Mezinárodní spolupráce, dlouhodobé projekty

V září 2003 byla ZŠ dodatečně zařazena Výzkumným ústavem pedagogickým v Praze do projektu tvorby Školních vzdělávacích programů jako pilotní škola. V předstihu jsme zpracovali ŠVP a odeslali k připomínkovému řízení do Výzkumného ústavu pedagogického do Prahy. Zároveň jsme se podíleli na rozsáhlé dotazníkové anketě téhož ústavu s našimi připomínkami k rámcovému vzdělávacímu programu. Vypracovaný školní vzdělávací program je realizován od školního roku 2007/2008.

Během školního roku se děti seznamují s tématem projektu **Ochrana člověka za mimořádných událostí**. Realizace projektu vrcholí ve všech třídách pobytem v terénu spojeným s praktickými ukázkami spojenými se soutěžením, jak se v dané situaci zachovat. Další projekt je zaměřený na téma - **Cestujeme o Evropě**.

Dlouhodobý projekt – **Přijela k nám pout'**.

Nově zařazené projekty – 72 hodin

Noc s Andersenem

Máme rádi zvířata

Rok a roční období

Projekt zdravá pětka

## 2.6 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

ZŠ organizuje 5x do roka třídní a informativní schůzky pro rodiče žáků. Mezi další formy komunikace a spolupráce s rodiči patří individuální konzultace s rodiči žáků.

Od roku 2006 působí na ZŠ Školská rada. Pravidelně zasedá a projednává důležité otázky týkající se chodu školy.

Výchovná poradkyně spolupracuje s PPP v Teplicích (šetření dětí, integrace, volba povolání...).

Se svým zřizovatelem a ostatními řediteli škol se ředitelka školy setkává na pravidelných měsíčních schůzkách, kde se řeší konkrétní aktuální problémy. I mimo tyto schůzky je se zřizovatelem ve stálém kontaktu.

Ředitelka školy, výchovná poradkyně, metodička prevence sociálně patologických jevů a třídní učitelé podle potřeby spolupracují s Odborem sociálních věcí a zdravotnictví v Teplicích a s Policií ČR při prevenci patologických jevů a řešení výchovných problémů. Zástupce učitelského sboru koordinuje spolupráci s TJ Lokomotiva Teplice (poznávací zájezdy a exkurze, příprava dětského dne, organizace prázdninového výjezdu dětí).

Výchovná poradkyně a TU 8. – 9. tříd zajišťují spolupráci s Úřadem práce v Teplicích (účast žáků na Šanci, exkurze na Úřadu práce) a daří se jim úspěšně umístit na střední školy a učiliště všechny vycházející žáky.

## 3. CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

### 3.1 Zaměření školy

Školní vzdělávací program vychází z obecných vzdělávacích cílů a klíčových kompetencí RVP, z analýzy podmínek školy, možností a potřeb žáků, schopností pedagogického sboru a požadavků rodičů; navazuje na tradice školy.

Název ŠKOLA PRO ZÍTŘEK vyjadřuje základní myšlenku školního vzdělávacího programu – všestranný rozvoj osobnosti každého dítěte v jednadvacátém století. A to jak obsahem vzdělání, tak zapojením školy i jejich absolventů do veřejného života (jejich profesní orientace, odpovědné rozhodování, soulad s obecně uznávanými životními a mravními hodnotami).

Škola se chce zaměřit především na tyto vzdělávací priority:

- poskytovat kvalitní základní vzdělání zaměřené na „aktivní dovednosti“ žáků
- pomoci žákům se speciálními vzdělávacími potřebami
- podporovat rozvíjení pohybových dovedností žáků ve školních i mimoškolních pohybových aktivitách
- vést žáky k využívání komunikačních a informačních technologií, podporovat zavádění a využívání výpočetní techniky do všech předmětů, podporovat výuku na počítačích a jejich využívání
- rozvíjet komunikační dovednosti žáků v mateřském jazyce i v cizích jazycích

- vést žáky k dodržování stanovených pravidel
- pomáhat žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života

## 3.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Školní vzdělávací program sleduje rozvíjení klíčových kompetencí žáků, které mají žákům pomáhat při získávání základu všeobecného vzdělávání. Úroveň klíčových kompetencí tvoří základ pro další celoživotní učení a orientaci v každodenním praktickém životě.

| KLÍČOVÉ KOMPETENCE                                                                                                 | JEJICH UPLATŇOVÁNÍ VE ŠKOLE PRO ZÍTŘEK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>KOMPETENCE K UČENÍ – umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení</b>          | <p>Vedeme žáky k zodpovědnosti za jejich vzdělávání, připravujeme je na celoživotní učení.</p> <p>Během výuky klademe důraz na čtení s porozuměním, práci s textem.</p> <p>Učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu.</p> <p>Podporujeme samostatnost a tvořivost žáků.</p> <p>Uplatňujeme individuální přístup k žákovi.</p> <p>Ve výuce se zaměřujeme zejména na „aktivní“ dovednosti.</p> <p>Umožňujeme žákům účast na různých soutěžích a olympiádách.</p> <p>Při hodnocení používáme více prvky pozitivní motivace.</p> <p>Umožňujeme žákům pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky, vyvozovat závěry.</p> <p>Vedeme žáky k sebehodnocení.</p> <p>Ve všech vyučovacích předmětech podporujeme používání výpočetní techniky.</p> <p>Učíme práci s chybou, žáky povzbuzujeme..</p> <p>Ve výuce rozlišujeme základní a rozšiřující učivo.</p> |
| <b>KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU – podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů</b> | <p>Žáci si postupně zdokonalují kompetenci práce s informacemi ze všech možných zdrojů (ústních i tištěných včetně internetu), aby je uměli vyhledávat, třídit a vhodným způsobem využívat.</p> <p>Podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení žáků.</p> <p>Ve vhodných oblastech vzdělávání používáme netradiční úlohy (matematický Klokan, Scio).</p> <p>V rámci svých předmětů učíme, jak některým problémům předcházet.</p> <p>Podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů.</p> <p>Vedeme žáky k používání internetu.</p> <p>K výuce maximálně využíváme multimediální a počítačové učebny.</p> <p>Žáci se podle svých schopností a dovedností zapojují do soutěží.</p>                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Starší žáci připravují různé aktivity pro mladší spolužáky (akce ve ŠD, soutěže, Mikulášskou nadílku...).</p> <p>Vedeme žáky k aktivnímu podílu na všech fázích činnosti (plánování, příprava, realizace, hodnocení).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ – vést žáky k otevřené, všestranné a účinné komunikaci</b></p>                                                                                                                                       | <p>Zaměřujeme se na rozvíjení komunikačních dovedností žáků zejména v mateřském jazyce, cizím jazyce, v informačních a komunikačních technologiích a v sociálních vztazích.</p> <p>Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků, zaměstnanců školy i rodičů.</p> <p>Vedeme žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, s učiteli i s ostatními dospělými ve škole a mimo školu.</p> <p>Učíme žáky obhajovat vhodnou formou svůj vlastní názor a zároveň poslouchat názor jiných.</p> <p>Do vyučování začleňujeme metody kooperativního učení a jejich prostřednictvím vedeme žáky ke spolupráci při vyučování.</p> <p>Spolupracujeme se žáky ve třídách při komunikaci s novými spolužáky ze zahraničí.</p> <p>Vyžadujeme dodržování pravidel stanovených ve školním řádu, v řádech odborných pracoven a tělocvičny, řádu akcí mimo školu ...Žákům je průběžně připomínáme.</p> |
| <p><b>KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ – rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní a druhých</b></p>                                                                                                      | <p>Během vzdělávání podporujeme skupinovou výuku a kooperativní vyučování.</p> <p>Učíme žáky pracovat v týmech.</p> <p>Rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role.</p> <p>Podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů.</p> <p>Netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu.</p> <p>Učíme žáky k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi žáky.</p> <p>Podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.</p> <p>Průběžně monitorujeme sociální vztahy ve třídě, ve skupině.</p> <p>Sociální kompetence vyvozujeme na praktických cvičeních a úkolech (Tv, projekty...).</p>                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>KOMPETENCE PRACOVNÍ – vést žáky k pozitivnímu vztahu k práci, vést je k ochraně zdraví při práci, pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci</b></p> | <p>Vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci.</p> <p>Kvalitně odvedenou práci vždy pochválíme.</p> <p>Při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí.</p> <p>Výuku doplňujeme o praktické exkurze.</p> <p>Měníme pracovní podmínky, žáky vedeme k adaptaci na nové pracovní podmínky.</p> <p>Různými formami (exkurze, film, beseda, Šance...) seznamujeme žáky s různými profesemi.</p> <p>Vedeme žáky k objektivnímu sebehodnocení a posouzení s reálnými možnostmi při profesní orientaci.</p> <p>Na škole je vypracován plán k volbě povolání.</p> <p>Vedeme žáky k dodržování vymezených pravidel, ochraně zdraví a k plnění povinností.</p>                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |                                                         |
|--|---------------------------------------------------------|
|  | Dbáme na dodržování pravidel chování ve škole stanovená |
|--|---------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>KOMPETENCE OBČANSKÉ</b><br/> <b>vychovávat žáky</b><br/> - jako svobodné a zodpovědné osobnosti, které plní své povinnosti, uplatňují svá práva a respektují práva druhých</p> <p>- jako osobnosti zodpovědné za svůj život, za své zdraví a za své životní prostředí</p> <p>- jako osobnosti schopné a ochotné účinně pomoci v různých situacích</p> | <p>školním řádem.<br/> V rámci svých předmětů, v třídnických hodinách i na mimoškolních akcích upevňujeme pozitivní formy chování žáků.<br/> Vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem.<br/> Neustále monitorujeme chování žáků, včas přijímáme účinná opatření..<br/> Zodpovědně využíváme dostupných prostředků výchovných opatření.<br/> Kázeňské přestupky řešíme individuálně.<br/> Při kázeňských problémech žáků se snažíme zjistit jejich příčinu.<br/> V rámci svých předmětů a své působnosti seznamujeme žáky s vhodnými právními normami.<br/> Vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví, k dodržování pravidel bezpečnosti a k ochraně životního prostředí.<br/> Na škole je vypracován plán prevence sociálně patologických jevů.<br/> Nabízíme žákům pozitivní aktivity (zájmové kroužky, soutěže, sportovní turnaje...) jako prevenci sociálně patologických jevů.<br/> Netolerujeme sociálně patologické projevy chování (drogy, šikana, kriminalita mládeže...). Netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu.<br/> Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků, zaměstnanců školy i rodičů.<br/> Netolerujeme nekamarádkské chování a odmítnutí požadované pomoci.<br/> Netolerujeme žádnou podobu podpory výše uvedených negativních jevů.</p> |
| <p><b>KOMPETENCE DIGITÁLNÍ</b><br/> - umožnit žákům osvojit si znalosti v oblasti výpočetní techniky, práci s počítačem, práci s internetem</p>                                                                                                                                                                                                             | <p>Žák používá digitální zařízení, aplikace a služby při učení i při zapojení do života školy a do společnosti.<br/> Žák sdílí, spravuje a posuzuje data, informace.<br/> Žák využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnost, zefektnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce.<br/> Žák chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost.<br/> Žák předchází situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 3.3 Zabezpečení vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními prvního až pátého stupně

Žáci jsou posíláni se svými zákonnými zástupci do PPP v Teplicích, kde školské poradenské zařízení stanoví, zda bude žákovi přiznáno podpůrné opatření. Před odesláním žáka do ŠPZ (PPP) třídní učitel nebo učitel konkrétního předmětu za pomoci výchovného poradce sestaví

PLPP. PLPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení metod práce s žákem, způsob kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Po stanovené době nejdéle 3 měsíců, dojde k vyhodnocení PLPP a dále se s výchovným poradcem a vedením školy, zajistí další postup.

Při sestavování IVP na základě doporučení ŠPZ vycházíme z obsahu stanoveného vyhláškou č. 27/2016 Sb. Práce na sestavování IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení ŠPZ. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení ŠPZ. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP.

Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem a získáním informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP zástupci ředitele, který zaznamená do školní matriky.

V případě doporučení „ŠPZ“ k úpravě výstupů vzdělávání a vytvoření IVP u žáka s LMP (od 3. stupně podpory) vychází naše škola, která nemá rozpracované minimální ročníkové výstupy v ŠVP, při tvorbě IVP z doporučené minimální úrovně výstupů v upraveném RVP ZV s přihlédnutím ke ŠVP žáka a využívá přitom metodického průvodce [www.rvp.cz/pruvodce](http://www.rvp.cz/pruvodce), ve kterém bude vypracována metodická podpora pro stanovení obsahů očekávaných výstupů pro každý ročník.

Při vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami naváže v případě nutnosti škola spolupráci s dalšími organizacemi a institucemi. Školní poradenské pracoviště naší školy je tvořeno výchovným poradcem a metodikem prevence, kteří úzce spolupracují s PPP. Oba jsou pedagogickými pracovníky.

Provádění podpůrných opatření – dělení a spojování hodin, možnost prodloužení základního vzdělávání na 10 let, odlišná délka vyučovacích hodin. Jako podpůrná opatření pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou v naší škole využívána podle doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory zejména:

a) v oblasti metod výuky:

- respektování odlišných stylů učení jednotlivých žáků
- metody a formy práce, které umožní častější kontrolu a poskytování zpětné vazby žákovi
- důraz na logickou provázanost a smysluplnost vzdělávacího obsahu
- respektování pracovního tempa a poskytování dostatečného času k zvládnutí úkolů

b) v oblasti organizace výuky:

- střídání forem a činností během výuky
- využívání skupinové výuky
- v případě doporučení může být pro žáka vložena do vyučovací hodiny krátká přestávka

c) předměty speciální pedagogické péče:

- jako podpůrná opatření jsou v naší škole zařazeny dle doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory předměty speciálně pedagogické péče

- vzdělávací oblast těchto předmětů přizpůsobujeme vzdělávacím možnostem a předpokladům žáka s přiznanými podpůrnými opatřeními v rámci IVP.

## Vzdělávání slabých žáků

Žáci (nejen slabí, ale např. i po nemoci) mají možnost po dohodě s příslušným vyučujícím docházet na doučování. Při vyučování se jim učitelé individuálně věnují, zadávají jim diferencovanou práci i domácí úkoly, obtížnější učivo opakovaně vysvětlují a procvičují. Písemně do žákovské knížky nebo při konzultaci s rodiči ve škole upozorní na zhoršení prospěchu a možnosti nápravy, na které se podílejí i rodiče.

## Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných

Individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, s výchovným poradcem a ŠPZ. IVP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s rodiči nadaného žáka. Při sestavování IVP vycházíme z obsahu stanoveného vyhláškou č. 27/2016 Sb. Práce na sestavování IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení ŠPZ. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení ŠPZ. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP. Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem a získáním informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP zástupci ředitele, který zaznamená do školní matriky.

Výchova a vzdělávání nadaných žáků na ZŠ vyžaduje od učitelů náročnější přípravu na vyučování v jednotlivých předmětech. Rozšiřují základní učivo do hloubky, připravují pro žáky práci na počítači, náročnější samostatné úkoly, individuální práci s naučnou literaturou; pověřují je vedením a řízením skupin, mají hlubší prostor k bádání a zkoumání, reprezentují školu na soutěžích a olympiádách.

- Předčasný nástup dítěte ke školní docházce
- Vzdělávání skupiny mimořádně nadaných žáků
- Specializované třídy – při větším počtu žáků
- Účast žáka na výuce vyučovacím předmětu ve vyšších ročnících školy

## 3.4 Začlenění průřezových témat

Průřezová témata prostupují celým vzděláváním a svým formativním charakterem vstupují do mnoha činností ve výuce i mimo ni. Na naší škole jsou průřezová témata realizována

- integrací obsahu tematických okruhů průřezového tématu do vzdělávacího obsahu vyučovacím předmětu
- v rámci projektů
- v ostatních aktivitách školy

## 1. OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

| OSOBNOSTNÍ ROZVOJ | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | Realizace v rámci | Realizace v ostatních |
|-------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-----------------------|
|-------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-----------------------|

|                               |                 |                 |                 |                      |                      |                                  |                                  |                      |                     | projektu                                                           | aktivitách školy                                       |
|-------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|----------------------|----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Rozvoj schopností poznání     | Hv<br>Pč        | Hv<br>Vv        | Vv<br>Hv<br>Pč  | Vv<br>Hv             | Hv<br>Vv             | Čj<br>Vv<br>Z<br>Hv<br>M<br>Ov   | Čj<br>Hv<br>Vv<br>M<br>Ov        | M<br>Ov<br>Vv        | M<br>Ov<br>Čj       | Cestujeme po Evropě<br><br>Ochrana člověka za mimořádných událostí | Školní družina<br><br>Exkurze a vycházky               |
| Sebepoznání a sebepojetí      |                 |                 |                 | Vv                   | Vv                   | Hv<br>Vv<br>Tv<br>Ov<br>M        | Hv<br>M<br>Ov<br>Vv<br>Tv        | M<br>Ov<br>Čj<br>Tv  | M<br>Ov<br>Vv<br>Tv |                                                                    | Školní řád                                             |
| Seberegulace a sebeorganizace |                 |                 | Hv              | Vv                   | Vv                   | M<br>Ov<br>Čj<br>Př<br>Hv        | M<br>Ov<br>Hv                    | M<br>Ov              | M<br>Ov             | Ochrana člověka za mimořádných situací                             | Prázdninová činnost                                    |
| Psychohygiena                 |                 |                 | Hv              | Vv                   | Vv                   | M<br>Ov<br>Čj<br>Hv              | M<br>Ov<br>Čj<br>Rv<br>Hv        | M<br>Ov              | M<br>Ov<br>Čj       |                                                                    |                                                        |
| Kreativita                    | Hv              | Hv              |                 | Vv                   | Vv                   | M<br>Ov<br>Čj<br>Vv<br>Inf<br>Hv | M<br>Ov<br>Hv<br>Čj<br>Inf<br>Vv | M<br>Ov<br>Inf       | M<br>Ov             | Přijela pouť                                                       |                                                        |
| <b>SOCIÁLNÍ ROZVOJ</b>        |                 |                 |                 |                      |                      |                                  |                                  |                      |                     |                                                                    |                                                        |
| Poznávání lidí                | Vv              | Vv              | Vv              | Vv<br>Aj             | Vv<br>Aj             | M<br>Ov<br>Tv                    | M<br>Ov<br>Čj<br>Vv<br>Tv        | M<br>Ov<br>Tv        | M<br>Ov<br>Tv       | Přijela pouť<br>Cestujeme po Evropě                                | Sportovní a ostatní soutěže<br><br>Prázdninová činnost |
| Mezilidské vztahy             | Vv              | Vv              | Vv<br>Hv        | Vv                   | Vv                   | M<br>Ov<br>Aj<br>Tv              | M<br>Ov<br>Tv                    | M<br>Ov<br>Tv        | M<br>Ov<br>Tv       |                                                                    | Školní družina                                         |
| Komunikace                    | Vv<br>Prv<br>Pč | Vv<br>Hv<br>Pč  | Vv<br>Hv<br>Pč  | Vv<br>Hv<br>Pč<br>Aj | Vv<br>Aj<br>Hv<br>Pč | M<br>Ov<br>Čj<br>Inf<br>Vv       | M<br>Ov<br>Čj<br>Inf<br>Vv       | M<br>Ov<br>Inf<br>Vv | M<br>Ov<br>Vv       | Ochrana člověka za mimořádných událostí                            | Mezinárodní hokejový turnaj                            |
| Kooperace a kompetice         | Prv<br>Vv<br>Pč | Vv<br>Pč<br>Prv | Vv<br>Pč<br>Prv | Vv<br>Pč             | Vv                   | M<br>Ov<br>Z                     | M<br>Ov                          | M<br>Ov<br>Vv        | M<br>Ov             | Ochrana člověka za mimořádných událostí                            | Prázdninová činnost                                    |

|                                              |  |     |     |  |  |   |        |         |        |                       |                        |
|----------------------------------------------|--|-----|-----|--|--|---|--------|---------|--------|-----------------------|------------------------|
| <b>MORÁLNÍ ROZVOJ</b>                        |  |     |     |  |  |   |        |         |        |                       |                        |
| Řešení problémů a roz<br>hodovací dovednosti |  |     | Prv |  |  | M | M      | M<br>Vv | M<br>D | Ochrana<br>člověka... |                        |
| Hodnoty,<br>postoje,<br>praktická etika      |  | Prv |     |  |  | M | M<br>D | M       | M<br>D |                       | Prázdninová<br>činnost |

## 2. VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

| Tematické okruhy                                           | 1.                        | 2.                               | 3.                         | 4.                         | 5.              | 6.             | 7.        | 8.                   | 9.            | Realizace v rámci projektu                       | Realizace v ostatních aktivitách školy |
|------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|-----------------|----------------|-----------|----------------------|---------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Občanská společnost a škola                                | Čj<br>M<br>Hv<br>Pč<br>Tv | Čj<br>Hv<br>Tv<br>M<br>Prv<br>Pč | Čj<br>Pč<br>M<br>Prv<br>Hv | Tv<br>Čj<br>Vl<br>Pč<br>Hv | Čj<br>Hv<br>Pč  | Rv<br>Tv       | Rv<br>Tv  | Tv<br>Ov<br>Nj       | Tv            |                                                  | Školní řád                             |
| Občan, občanská společnost a stát                          |                           |                                  | Tv                         | Vl<br>M                    | M<br>Přir<br>Čj | D<br>Rv<br>Inf | Rv<br>Inf | Čj<br>Inf<br>D<br>Př | Čj            |                                                  |                                        |
| Formy participace občanů v politickém životě               |                           |                                  |                            | Vl                         |                 |                |           | D<br>Ov              | Ov            |                                                  |                                        |
| Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |                           |                                  | Prv                        | Vl                         | Přir            | Inf            | Inf<br>Z  | D<br>Ov              | Čj<br>D<br>Ov | Ochrana<br>člověka za<br>mimořádných<br>událostí |                                        |

## 3. VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

| Tematické okruhy         | 1. | 2. | 3.                  | 4.             | 5.                        | 6.                         | 7.                               | 8.                              | 9.                         | Realizace v rámci projektu | Realizace v ostatních aktivitách školy |
|--------------------------|----|----|---------------------|----------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------------------|
| Evropa a svět nás zajímá | M  | Pč | M<br>Pč<br>Hv<br>Aj | Pč<br>Hv<br>Vv | M<br>Vl<br>Pč<br>Hv<br>Vv | Čj<br>Aj<br>Tv<br>Ov<br>Př | Čj<br>Aj<br>Inf<br>D<br>Tv<br>Ov | Čj<br>Aj<br>D<br>Tv<br>Vv<br>Hv | Aj<br>Čj<br>Tv<br>Ov<br>Hv | Cestujeme po Evropě        | Školní družina                         |

|                          |         |    |                 |               |                |          |                     |           |                           |                     |  |
|--------------------------|---------|----|-----------------|---------------|----------------|----------|---------------------|-----------|---------------------------|---------------------|--|
| Objevujeme Evropu a svět | Čj<br>M | Čj | Čj<br>M<br>Vv   | Čj<br>M<br>Vl | Čj             | Inf      | Čj<br>Nj<br>OV<br>Z | Nj<br>Inf | Čj<br>Nj<br>Inf<br>D<br>Z | Cestujeme po Evropě |  |
| Jsme Evropané            |         |    | Prv<br>Pč<br>Hv | Hv<br>Pč      | Vl<br>Hv<br>Pč | Vv<br>Rv | D<br>Z<br>Vv<br>Rv  | Z<br>Vv   | D<br>Př<br>Vv<br>Ov       | Cestujeme po Evropě |  |

#### 4. MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

| Tematické okruhy                      | 1.       | 2.                   | 3.                   | 4.             | 5.                         | 6.              | 7.              | 8.                        | 9.                              | Realizace v rámci projektu | Realizace v ostatních aktivitách školy |
|---------------------------------------|----------|----------------------|----------------------|----------------|----------------------------|-----------------|-----------------|---------------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------------------------------|
| Kulturní difference                   | Hv       |                      |                      | Hv<br>Tv<br>Pč | Vl<br>Hv                   | Ajk<br>Ov<br>Tv | Aj<br>Ov<br>Tv  | Aj<br>Nj<br>Tv<br>Ov      | Aj<br>Nj<br>Ov<br>Tv            |                            |                                        |
| Lidské vztahy                         | Hv<br>Pč | Čj<br>Hv<br>Tv<br>Pč | Čj<br>Hv<br>Tv<br>Pč | Hv<br>Tv<br>Pč | Aj<br>Př<br>Vl<br>Hv<br>Pč | Čj<br>Ov<br>Tv  | Aj<br>Tv        | Čj<br>Aj<br>D<br>Vv<br>Tv | Čj<br>Aj<br>Nj<br>D<br>Ov<br>Tv | Přijela pout'              | Školní řád<br><br>Prázdninová činnost  |
| Etnický původ                         | Prv      | Prv<br>Hv<br>Pč      | Prv<br>Hv<br>Pč      | Hv<br>Pč<br>Čj | Přír<br>Vl<br>Hv<br>Pč     | Hv              | Z<br>Hv         | Př<br>Hv                  | D                               | Cestujeme po Evropě        |                                        |
| Multikulturalita                      |          | Hv                   | Aj                   |                | Tv                         | Čj<br>Inf<br>Rv | Inf<br>Vv<br>Rv | Čj<br>Nj                  | Čj<br>Inf                       |                            |                                        |
| Princip sociálního smíru a solidarity |          |                      |                      |                | Př                         |                 |                 | Ov                        | D                               |                            |                                        |

#### 5. ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

| Tematické okruhy         | 1.       | 2. | 3.      | 4.                     | 5.                     | 6.      | 7. | 8. | 9. | Realizace v rámci projektu | Realizace v ostatních aktivitách školy |
|--------------------------|----------|----|---------|------------------------|------------------------|---------|----|----|----|----------------------------|----------------------------------------|
| Ekosystémy               | Pč<br>Tv | M  |         | Aj<br>Vv<br>Pč<br>Přír | Aj<br>Přír<br>Vl<br>Pč | Př<br>Z | Př |    | Vv | Rok a roční období         |                                        |
| Základní podmínky života | Hv       | Hv | Hv<br>M | Hv<br>M                | Hv                     | Př      |    |    |    |                            |                                        |
| Lidské                   | Čj       | Čj | Čj      | Čj                     | Čj                     | Čj      | Nj | Nj | Čj | Rok a roční období         |                                        |

|                                         |                       |                       |          |                  |                |                     |                            |                    |                     |                                                                         |                |
|-----------------------------------------|-----------------------|-----------------------|----------|------------------|----------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------|
| aktivity a problémy životního prostředí | Tv<br>Pč              |                       | Prv      | Přir<br>Pč       | M<br>Pč        | Př<br>Z<br>Vv       | Př<br>Vv                   | D<br>Př<br>Z<br>Vv | Nj<br>D<br>Ov<br>Rv | období<br>Ochrana člověka za mimořádných okolností<br>Máme rádi zvířata |                |
| Vztah člověka k prostředí               | Prv<br>Hv<br>Vv<br>Tv | Prv<br>Hv<br>Vv<br>Tv | Hv<br>Pč | Přir<br>Vl<br>Tv | Čj<br>Vl<br>Tv | Př<br>Z<br>Hv<br>Rv | Čj<br>Ov<br>Př<br>Vv<br>Rv | Př<br>Vv<br>Rv     | Nj<br>Vv<br>Rv      | Rok a roční období<br>Máme rádi zvířata                                 | Školní družina |

## 6. MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

| Tematické okruhy                                 | 1. | 2. | 3. | 4.       | 5.       | 6.                   | 7.              | 8.                   | 9.             | Realizace v rámci projektu | Realizace v ostatních aktivitách školy |
|--------------------------------------------------|----|----|----|----------|----------|----------------------|-----------------|----------------------|----------------|----------------------------|----------------------------------------|
| Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení      | Čj | Čj | Čj | Čj       |          | Čj<br>Inf<br>Z<br>Hv | Čj<br>Inf<br>Hv | Čj<br>Inf            | Čj<br>D<br>Hv  |                            |                                        |
| Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | Čj | Čj | Čj | Čj       | Čj       |                      |                 | Čj                   |                |                            |                                        |
| Stavba mediálních sdělení                        |    |    |    |          |          |                      |                 |                      | Čj<br>Nj       |                            | Školní akademie                        |
| Vnímání autora mediálních sdělení                | Hv | Hv | Hv | Hv       |          |                      |                 | Z                    |                |                            |                                        |
| Fungování a vliv médií ve společnosti            |    |    |    | Tv       | Čj<br>Tv | Čj<br>Vv             | Rv              | Vv                   | Čj<br>Př       |                            |                                        |
| Tvorba mediálního sdělení                        |    |    |    |          | Čj       | Čj<br>Aj<br>Vv       | Čj<br>Aj<br>Vv  | Čj<br>Aj<br>Nj<br>Ov | Čj<br>Aj<br>Ov | Cestujeme po Evropě        | Školní akademie                        |
| Práce v realizačním týmu                         |    |    |    | Pč<br>Vv | Čj<br>Pč | Ov                   | Ov              |                      | Ov<br>Vv       | Cestujeme po Evropě        |                                        |

#### 4. UČEBNÍ PLÁN

##### 4.1 UČEBNÍ PLÁN PRO PRVNÍ STUPEŇ S ROZŠÍŘENOU VÝUKOU TĚLESNÉ VÝCHOVY VE IV. A V. TŘÍDĚ

| Vzdělávací obory - předmět | Dotace     | První stupeň |           |           |           |           | Skutečná dotace | Disponibilní hodiny |
|----------------------------|------------|--------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------------|---------------------|
|                            |            | 1.           | 2.        | 3.        | 4.        | 5.        |                 |                     |
| Český jazyk a literatura   | 33         | 8/1          | 9/1       | 8/1       | 4/3       | 4/3       | 42              | 9                   |
| Anglický jazyk             | 9          | 0            | 0         | 3         | 3         | 3         | 9               | 0                   |
| Matematika                 | 20         | 4            | 4/1       | 4/1       | 4/1       | 4         | 23              | 3                   |
| Informatika                | 2          | 0            | 0         | 0         | 1         | 1         | 2               | 0                   |
| Prvouka                    | 11         | 2            | 2         | 2         | 0         | 0         | 6               | 3                   |
| Vlastivěda                 |            | 0            | 0         | 0         | 1/1       | 2         | 4               |                     |
| Přírodověda                |            | 0            | 0         | 0         | 1/1       | 1/1       | 4               |                     |
| Hudební výchova            | 12         | 1            | 1         | 1         | 1         | 1         | 5               | 0                   |
| Výtvarná výchova           |            | 1            | 1         | 1         | 2         | 2         | 7               |                     |
| Tělesná výchova            | 10         | 2            | 2         | 2         | 2         | 2/1       | 11              | 1                   |
| Pracovní činnosti          | 5          | 1            | 1         | 1         | 1         | 1         | 5               | 0                   |
| <b>Celkem</b>              | <b>102</b> | <b>20</b>    | <b>22</b> | <b>24</b> | <b>26</b> | <b>26</b> | <b>118</b>      | <b>16</b>           |

##### 4.2 UČEBNÍ PLÁN PRO DRUHÝ STUPEŇ S ROZŠÍŘENOU VÝUKOU TĚLESNÉ VÝCHOVY

| Vzdělávací obory - předmět | Dotace | Druhý stupeň |     |     |     | Skutečná dotace | Disponibilní hodiny |
|----------------------------|--------|--------------|-----|-----|-----|-----------------|---------------------|
|                            |        | 6.           | 7.  | 8.  | 9.  |                 |                     |
| Český jazyk a literatura   | 15     | 3/1          | 4   | 4   | 4   | 16              | 1                   |
| Anglický jazyk             | 12     | 3            | 3   | 3   | 3   | 12              | 0                   |
| Matematika                 | 15     | 3/1          | 4   | 4   | 4   | 16              | 1                   |
| Informatika                | 4      | 1/1          | 1/1 | 1   | 1/1 | 7               | 3                   |
| Dějepis                    | 10     | 1/1          | 2   | 1/1 | 2   | 8               | 2                   |
| Občanská výchova           |        | 1            | 1   | 1   | 1   | 4               |                     |
| Zeměpis                    | 20     | 2            | 2   | 1   | 1/1 | 7               | 5                   |
| Přírodopis                 |        | 1/1          | 1   | 1/1 | 1   | 6               |                     |

|                   |            |           |           |           |           |            |           |
|-------------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|
| Fyzika            |            | 2         | 1/1       | 2         | 1/1       | 8          |           |
| Chemie            |            | 0         | 0         | 2         | 2         | 4          |           |
| Hudební výchova   | 9          | 1         | 1         | 1         | 1         | 4          | 0         |
| Výtvarná výchova  |            | 1         | 1         | 2         | 1         | 5          |           |
| Rodinná výchova   | 10         | 0         | 1         | 1         | 0/1       | 3          | 5         |
| Tělesná výchova   |            | 2/1       | 2/1       | 2/1       | 2/1       | 12         |           |
| Pracovní činnosti | 3          | 1         | 1         | 1         | 0/1       | 4          | 1         |
| Německý jazyk     | 6          | 0         | 2         | 2         | 2         | 6          | 0         |
| <b>Celkem</b>     | <b>104</b> | <b>28</b> | <b>30</b> | <b>32</b> | <b>32</b> | <b>122</b> | <b>18</b> |

### 4.3 POZNÁMKY K UČEBNÍMU PLÁNU

#### Využití disponibilní časové dotace na prvním stupni ZŠ

Devět disponibilních hodin je zařazeno povinně pro všechny žáky do vyučovacího předmětu český jazyk a literatura. Další tři disponibilní hodiny jsou zařazeny povinně pro všechny žáky do vyučovacího předmětu matematika. Žáci čtvrtých a pátých tříd využijí vždy jednu disponibilní hodinu při vyučování přírodovědy. Žáci 4. ročníku využijí jednu hodinu ve vlastivědě a v pátém ročníku na vyučování tělesné výchovy.

#### Využití disponibilní časové dotace na druhém stupni ZŠ

Jedna disponibilní hodina je využita v šestém ročníku v předmětu český jazyk. Další jedna disponibilní hodina je zařazena do předmětu matematika v šestém ročníku. Tři disponibilní hodiny jsou využity jako navýšení vyučovacího předmětu informatika a to v šestém, sedmém a v devátém ročníku vždy jedna hodina. Další dvě hodiny jsou zařazeny: v dějepise v šestém a osmém ročníku po jedné hodině, v sedmém ročníku jedna hodina zeměpisu, v šestém a osmém ročníku jedna hodina přírodopisu, fyzika v sedmém a v devátém ročníku po jedné hodině. Dále v předmětu rodinná výchova je použita jedna disponibilní hodina v devátém ročníku a čtyři disponibilní hodiny jsou použity v předmětu tělesná výchova. Poslední disponibilní hodina je použita v pracovních činnostech v devátém ročníku.

V případě žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními budou disponibilní hodiny využity k zařazení a realizaci předmětů speciálně pedagogické péče.

#### 4.4 PŘEHLED VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTŮ – PRVNÍ STUPEŇ

| Pořad. číslo | Název vyučovacího předmětu | Zkratka | Poznámky k vyučovacímu předmětu                                                                                                                                                 | Vzdělávací oblast                    |
|--------------|----------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1            | Český jazyk a literatura   | Čj      | Povinný předmět v 1. – 5. ročníku, jeho hodinová dotace byla navýšena pro žáky ve 4. a 5. ročníku o 3 hodiny týdně, v 1. až 3. ročníku o 1 hodinu týdně (celkem na 42 hodin).   | Jazyk a jazyková komunikace          |
| 2            | Anglický jazyk             | Aj      | Povinný cizí jazyk. Výuka probíhá v 3 hodinové dotaci týdně od 3. do 9. ročníku.                                                                                                | Jazyk a jazyková komunikace          |
| 3.           | Matematika                 | M       | Povinný předmět v 1. – 5. ročníku. Minimální časová dotace 22 hodin byla navýšena ve 2. až 4. ročníku o jednu disponibilní hodinu týdně (celkem na 23 hodin).                   | Matematika a její aplikace           |
| 4            | Informatika                | Inf     | Povinný předmět ve 4. a 5. ročníku s hodinovou dotací 1 hodina týdně.                                                                                                           | Informační a komunikační technologie |
| 5            | Prvouka                    | Prv     | Povinný předmět v 1. – 3. ročníku. V 1., 2. a 3. třídě s dvouhodinovou dotací týdně. (celkem 6 hodin).                                                                          | Člověk a jeho svět                   |
| 6            | Vlastivěda                 | Vl      | Povinný předmět ve 4. ročníku s 1 hodinou týdně a 5. ročníku s 2 hodinami týdně (celkem 3 hodiny).                                                                              | Člověk a jeho svět                   |
| 7            | Přírodověda                | Přv.    | Povinný předmět ve 4. ročníku s 1 hodinovou dotací týdně a jednu disponibilní hodinou, v 5. ročníku s 1 hodinovou dotací týdně a jednou disponibilní hodinou (celkem 4 hodiny). | Člověk a jeho svět                   |
| 8            | Hudební výchova            | Hv      | Povinný předmět v 1. – 5. ročníku s 1 hodinovou dotací týdně (celkem 5 hodin).                                                                                                  | Umění a kultura                      |
| 9            | Výtvarná výchova           | Vv      | Povinný předmět v 1. – 5. ročníku s 1 hodinovou dotací týdně v 1. až 3. ročníku jedna hodina týdně a ve 4. a 5. ročníku, s 2 hodinovou dotací týdně (celkem 7 hodin).           | Umění a kultura                      |
| 10           | Tělesná výchova            | Tv      | Povinný předmět v 1. – 5. ročníku s dvouhodinovou dotací týdně v 1. – 4. ročníku, s tříhodinovou dotací týdně v 5. ročníku (celkem 11                                           | Člověk a zdraví                      |

|    |                   |    |                                                                                 |                     |
|----|-------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|    |                   |    | hodin).                                                                         |                     |
| 11 | Pracovní činnosti | Pč | Povinný předmět v 1. -5. ročníku s 1 hodinovou týdenní dotací (celkem 5 hodin). | Člověk a svět práce |

### 4.3. PŘEHLED VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTŮ – DRUHÝ STUPEŇ

| Pořad. číslo | Název vyučovacího předmětu | Zkratka | Poznámky k vyučovacím předmětům                                                                                                                                                           | Vzdělávací oblast                    |
|--------------|----------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1            | Český jazyk a literatura   | Čj      | Povinný předmět pro všechny žáky v 7. až 9. ročníku se 4 hodinovou týdenní dotací, v 6. ročníku s 3 hodinovou dotací a 1 disponibilní hodinou (celkem 16 hodin).                          | Jazyk a jazyková komunikace          |
| 2            | Anglický jazyk             | Aj      | Povinný cizí jazyk. Výuka probíhá v 3 hodinové dotaci týdně od 3. do 9. ročníku (celkem 12 hodin).                                                                                        | Jazyk a jazyková komunikace          |
| 3            | Matematika                 | M       | Povinný předmět pro všechny žáky v 7. až 9. ročníku se 4 hodinovou týdenní dotací v 6. ročníku s 3 hodinovou dotací a 1 disponibilní hodinou (celkem 16 hodin).                           | Matematika a její aplikace           |
| 4            | Informatika                | Inf     | Povinný předmět v 8. ročníku s 1 hodinovou dotací. V 6., 7., 9. ročníku s 2 hodinovou dotací týdně s využitím disponibilních hodin. (celkem 7 hodin )                                     | Informační a komunikační technologie |
| 5            | Dějepis                    | D       | Povinný předmět v 6. – 9. ročníku. V 6., 7., 8 a 9. ročníku s 2 hodinovou dotací týdně (celkem 8 hodin).                                                                                  | Člověk a společnost                  |
| 6            | Občanská výchova           | Ov      | Povinný předmět v 6. – 9. ročníku s 1 hodinovou dotací týdně (celkem 4 hodiny).                                                                                                           | Člověk a společnost                  |
| 7            | Zeměpis                    | Z       | Povinný předmět v 6. – 9. ročníku s 2 hodinovou dotací týdně v 6., 7. a 9. ročníku, v 8. ročníku s 1 hodinovou dotací týdně (celkem 6 hodin). V 9. ročníku využita 1 disponibilní hodina. | Člověk a příroda                     |
| 8            | Přírodopis                 | Př      | Povinný předmět v 6. – 9. ročníku, v 6. a 8. ročníku s 2 hodinovou dotací týdně, v 7. a 9. ročníku s 1 hodinovou dotací týdně (celkem 7 hodin týdně). V 6. ročníku využita 1              | Člověk a příroda                     |

|    |                   |     |                                                                                                                                    |                             |
|----|-------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|    |                   |     | disponibilní hodina.                                                                                                               |                             |
| 9  | Fyzika            | F   | Povinný předmět v 6. – 9. ročníku s 2 hodinovou dotací týdně v 7. a 9.roč-níku s využitím 1 disponibilní hodiny. (celkem 8 hodin). | Člověk a příroda            |
| 10 | Chemie            | Ch  | Povinný předmět v 8. a 9. ročníku s 2 hodinovou dotací týdně (celkem 4 hodiny).                                                    | Člověk a příroda            |
| 11 | Hudební výchova   | Hv  | Povinný předmět v 6. – 9. ročníku s 1 hodinovou dotací týdně (celkem 4 hodiny).                                                    | Umění a kultura             |
| 12 | Výtvarná výchova  | Vv  | Povinný předmět v 6. – 9.ročníku s 2 hodinovou dotací v 7. a 8.ročníku, s 1 hodinovou dotací v 6. a 9.ročníku (celkem 6 hodin).    | Umění a kultura             |
| 13 | Rodinná výchova   | VkZ | Povinný předmět s 1 hodinovou dotací v 7., 8. a 9. ročníku. V 9. ročníku s využitím 1 disponibilní hodiny (celkem 3 hodiny).       | Člověk a zdraví             |
| 14 | Tělesná výchova   | Tv  | Povinný předmět s 3 hodinovou dotací v 6. – 9. ročníku (celkem 12 hodin). Využití 4 disponibilních hodin.                          | Člověk a zdraví             |
| 15 | Pracovní činnosti | Pč  | Povinný předmět s 1 hodinovou dotací v 6. – 9.ročníku, v 9.ročníku využita 1 disponibilní hodina (celkem 4 hodiny)                 | Člověk a svět práce         |
| 16 | Německý jazyk     | Nj  | Druhý cizí jazyk s 2 hodinovou dotací v 7. až 9.ročníku (celkem 6 hodin).                                                          | Jazyk a jazyková komunikace |

## **4.6. PROJEKTY**

V průběhu školního roku budou realizovány projekty:

**PŘIJELA K NÁM POUŤ  
OCHRANA ČLOVĚKA ZA MIMOŘÁDNÝCH UDÁLOSTÍ  
72 HODIN  
ROK A ROČNÍ OBDOBÍ – I.st.  
NOC S ANDERSENEM  
MÁME RÁDI ZVÍŘATA  
PROJEKT ZDRAVÁ PĚTKA**

### **4.6.1 PŘIJELA K NÁM POUŤ**

Celoroční projekt pro žáky, učitele a rodiče, kdy děti za daných podmínek sbírají po celý školní rok body. V době pouti si je vymění za nákupní poukázky, které uplatní na pouti. V prostorách školy vyrostou stánky naplněné výrobky dětí i dobrotami, které upečou rodiče. Součástí pouti jsou i kulturní vystoupení, pout'ové atrakce a soutěže.

### **4.6.2 OCHRANA ČLOVĚKA ZA MIMOŘÁDNÝCH UDÁLOSTÍ**

Projekt bude realizován v průběhu druhého pololetí školního roku na prvním a druhém stupni. Vyvrcholením bude projektový den, který bude věnován praktické výuce v jednotlivých třídách – děti si během celého dopoledne zábavnou a soutěživou formou vyzkoušejí konkrétní činnosti důležité pro ochranu člověka za mimořádných událostí.

Téma ochrany člověka bude v průběhu školního roku zařazeno na prvním stupni do vyučovacích předmětů prvouka, přírodověda a vlastivěda, na druhém stupni občanská výchova, výchova ke zdraví, přírodopis a chemie.

Cílem je osvojit si tematiku v rozsahu přiměřeném věku žáků zaměřenou na

- a) rozpoznání varovného signálu „VŠEOBECNÁ VÝSTRAHA“ a činnost po jeho vyhlášení;
- b) používání telefonních linek tísňového volání a dalších komunikačních prostředků;
- c) přípravu evakuačního zavadla, zásady pro opuštění bytu a ohroženého prostoru;
- d) činnosti integrovaného záchranného systému;
- e) poskytování první pomoci při zraněních v případě mimořádných událostí.

Obsah je zaměřen na tematiku ochrany osob před následky

- a) živelních pohrom včetně nezbytných dovedností (zásady chování při povodni, zemětřesení, velkých sesuvech půdy, sopečném výbuchu, atmosférických poruchách, požáru, lavinovém nebezpečí);
- b) úniku nebezpečných látek do životního prostředí včetně nezbytných dovedností (improvizovaná ochrana osob při úniku radioaktivních, chemických a biologických látek);

- c) použití nebo anonymní hrozby použití výbušniny nebo nebezpečné látky (činnost po nálezů či obdržení podezřelého předmětu).

### **4.6.3 72 HODIN (RUKU NA TO)**

Zapojení do celostátního projektu, při kterém je možné se kdykoli během 72 hodin zapojit do vybrané aktivity, která pomáhá – úklid prostranství kolem pracoviště, v parku, v lese, v mateřské škole ..., pomoc malým dětem, starším lidem ...

### **4.6.4 ROK A ROČNÍ OBDOBÍ – I.st.**

V průběhu školního roku se vyučující zaměřují na jednotlivá roční období a ta jsou promítnuta i do ostatních předmětů. Na konci projektu je vytvářen výstup z daného ročního období.

### **4.6.5 NOC S ANDERSENEM**

Celoevropský projekt věnovaný každý rok jinému autorovi pohádek. Děti se ve škole shromáždí v pátek navečer a připraví se na přespání. Večer věnují pohádkám, společnému čtení, dramatizaci, soutěžím apod. Společně ve škole přespí.

### **4.6.6 MÁME RÁDI ZVÍŘATA**

Projekt kombinuje vyučování s mimoškolními aktivitami. Nemá vymezený počet hodin, probíhá po celý rok včetně prázdnin. Škola spolupracuje s rodiči, mysliveckým sdružením, útulkem Tlapka, se školní družinou, TJ Lokomotivou Teplice ...

Smyslem projektu je sám název – Máme rádi zvířata – poznáváme je, staráme se o ně, pomáháme jim, máme je rádi.

Nabídka aktivit pro účastníky:

- Návštěvy zoologických zahrad
- Exkurze v místech chovu zvířat (farmy, kravíny, rybníky, obory...)
- Besedy s ochránci přírody, myslivci, ekology, pracovníky zoologických zahrad ...
- Pomoc zvířatům – sbírka pro útulek Tlapka v Zimu, sběr kaštanů pro myslivecké sdružení, v zimě krmení ptáků v krmítkách na školní zahradě i oknech školy, přikrmování kaprů a vodních ptáků ...
- Pěstování slunečnic pro zimní krmení ptáků
- Adopce vybraného zvířete v zoologické zahradě
- Výlety, vycházky a prázdninový pobyt zaměřit na poznávání zvířat
- Získané poznatky využít a prohloubit v hodinách literatury, prvouky, přírodopisu, výtvarné výchovy

#### **4.6.7 PROJEKT ZDRAVÁ PĚTKA**

Je zaměřen na zdravý životní styl, zdravé stravování. Projekt se realizuje pro žáky prvního stupně i pro žáky druhého stupně plní stanovené úkoly v praktickém cvičení ve školní kuchyňce. Přípravují zdravé saláty, pomazánky aj.

#### **4.6.8 CESTUJEME PO EVROPĚ – DEN JAZYKŮ**

Projekt je zaměřen na poznávání zemí Evropy a jazyků, kterými se v daných zemích mluví.

### **4.7 PREFEROVANÉ ŠKOLNÍ AKCE**

Jako součást výchovně vzdělávací činnosti školy jsou do ŠVP zařazeny tyto „preferované“ školní akce:

Dny otevřených dveří  
Plavecký výcvik  
Turistický kurz  
Školní akademie  
Den dětí  
Ochrana člověka za mimořádných událostí  
Program protidrogové prevence a prevence dalších sociálně patologických jevů  
Výstavy v minigalerii školy  
Letní prázdninový pobyt dětí za spolupráce TOMu  
Účast na olympiádách a dalších soutěžích  
Vycházky a exkurze  
Besedy  
Projekty  
Návštěvy kulturních akcí

### **4.8 ORGANIZACE VÝUKY**

Základní vyučovací jednotka je vyučovací hodina (45 minut). Kromě vyučovací hodiny je možné realizovat výuku i jiným typem vyučovací jednotky s odlišným časovým úsekem při dodržení zásad hygieny školní práce (přestávky, relaxace...) např. při turistickém kurzu, divadelním představení apod.

Vyučování probíhá v kmenových třídách a odborných učebnách, v tělocvičně, na školním hřišti, na školní zahradě, na terase, v knihovně, na úřadu práce a v dalších objektech vhodných pro exkurze, besedy, výstavy, filmová nebo divadelní představení.

### **4.7 PREFEROVANÉ ŠKOLNÍ AKCE**

Jako součást výchovně vzdělávací činnosti školy jsou do ŠVP zařazeny tyto „preferované“ školní akce:

Dny otevřených dveří  
Plavecký výcvik  
Turistický kurz  
Školní akademie  
Den dětí  
Ochrana člověka za mimořádných událostí  
Program protidrogové prevence a prevence dalších sociálně patologických jevů  
Výstavy v minigalerii školy  
Letní prázdninový pobyt dětí za spolupráce TOMu  
Účast na olympiádách a dalších soutěžích  
Vycházky a exkurze  
Besedy  
Projekty  
Návštěvy kulturních akcí

## **4.8 ORGANIZACE VÝUKY**

Základní vyučovací jednotka je vyučovací hodina (45 minut). Kromě vyučovací hodiny je možné realizovat výuku i jiným typem vyučovací jednotky s odlišným časovým úsekem při dodržení zásad hygieny školní práce (přestávky, relaxace...) např. při turistickém kurzu, divadelním představení apod.

Vyučování probíhá v kmenových třídách a odborných učebnách, v tělocvičně, na školním hřišti, na školní zahradě, na terase, v knihovně, na úřadu práce a v dalších objektech vhodných pro exkurze, besedy, výstavy, filmová nebo divadelní představení.

## **5. UČEBNÍ OSNOVY**

### **5.1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

#### **5.1.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA PRO 1. STUPEŇ**

**ŠVP ZV Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura**

#### **Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni**

Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání. Kultivace jazykových dovedností a jejich využívání je nedílnou součástí všech vzdělávacích oblastí.

Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Český jazyk a literatura jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě umožňuje žákům poznat a pochopit společensko-kulturní vývoj lidské společnosti. Při realizaci daného tohoto vzdělávacího oboru se vytvářejí předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svoji roli v různých komunikačních situacích a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek: Komunikační a slohové výchovy, Jazykové výchovy a Literární výchovy. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

#### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

- je realizován v 1. a 3. ročníku - 9 hodin týdně
- ve 2. ročníku – 10 hodin týdně
- ve 4. a 5. ročníku – 7 hodin týdně

Český jazyk a literatura se realizuje ve vzdělávacím oboru Jazyk a jazyková komunikace vzdělávací obsah je rozdělen do tří složek.

### **Komunikační a slohová výchova:**

- Žáci se učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu vztahujícího se k nejrůznějším situacím, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat také formální stránku textu a jeho výstavbu.

### **Jazyková výchova:**

- Žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídit je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

### **Literární výchova:**

- Žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život.

### **Průřezová témata – v tomto předmětu jsou realizována tato:**

- **OSV** – Osobnostní a sociální výchova - osobnostní rozvoj -rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, samostatnost; sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům; mezilidské vztahy, komunikace v různých situacích, kooperace a kompetice; morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika
- **VDO** – Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola – vztahy ve škole, výchova k demokratickému myšlení; občan, občanská společnost a stát – práva a povinnosti občana, vzájemná komunikace a spolupráce
- **VMEGS** – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá – rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost zvyky a tradice národů; Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace

- **MKV** – Multikulturní výchova – kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka, integrace jedince, slušné chování, tolerance a empatie, lidské vztahy; etnický původ – rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí x vzájemná rovnost; multikulturalita – prostředek vzájemného obohacování, specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost, naslouchání druhým; princip sociálního smíru a solidarity – odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám
- **EV** – Enviromentální výchova – vztah člověka k prostředí, základní podmínky života, problémy životního prostředí
- **MV** – Mediální výchova – vnímání autora mediálních sdělení, kritické čtení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, fungování a vliv médií ve společnosti - schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu; tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

### **Kompetence k učení**

žák:

- vybírá a využívá pro efektní učení vhodné způsoby, metody a strategie
- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení
- posoudí vlastní pokrok
- plánuje a stanovuje si dílčí vzdělávací cíle
- kriticky zhodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich
- si rozvíjí pozitivní vztah k mateřskému jazyku a k literatuře

učitel:

- učitel vede žáky k soustavnému zdokonalování čtení
- zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami
- vede žáky k plánování postupů a úkolů
- vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyučovacích předmětech a v reálném životě

### **Kompetence k řešení problému**

žák:

- vnímá nejružnější problémové situace ve škole i mimo ni
- rozpozná a pochopí problém
- navrhuje různá řešení problému, dokončuje úkoly a zdůvodňuje závěry
- sleduje vlastní pokrok při zdolávání problému
- kriticky myslí, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí
- své poznatky aplikuje v praxi

učitel:

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožní vnímat vlastní pokrok
- vede žáky k uplatňování vlastních nápadů

- pracuje s chybou žáka jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- podporuje týmovou práci při řešení problémů
- zapojuje žáky podle jejich schopností a dovedností do soutěží
- se zajímá o náměty

## **Kompetence komunikativní**

žák:

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, obhájí své názory
- vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, zapojuje se do diskuse
- rozumí různým typům textů a záznamů, obrazovým materiálům, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení do společenského dění
- využívá informační a komunikační dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi

učitel:

- vede žáky ke kultivovanému a výstižnému projevu
- zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují
- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

## **Kompetence sociální a personální**

žák:

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
- vytváří společnou práci, při kterých se učí spolupracovat a respektovat nápady druhých
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, spolupracuje s druhými při řešení daného úkolu
- vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj
- ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

učitel:

- vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci
- vytváří příležitosti k relevantní komunikaci mezi žáky
- organizuje práci ve skupinách

- vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu
- každému žákovi umožňuje zažít úspěch
- dodává žákům sebedůvěru

## **Kompetence občanské**

žák:

- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot
- je schopen se vcítit do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy
- je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
- poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka
- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví

učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků
- vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru

## **Kompetence pracovní**

žák:

- dodržuje zásady hygieny práce a ochrany svého zdraví i zdraví druhých
- dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky
- adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky

učitel:

- vede žáky k organizování a plánování učení
- zajímá se o to, jak žákům vyhovuje způsob, formy a metody výuky
- zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality, kvantity, postupů

## **Kompetence digitální**

žák:

- ovládá používání digitálního zařízení
- využívá digitální zařízení při výuce
- sdílí data a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah

učitel:

- vede žáka k používání digitálního zařízení
- vede žáka využívat digitální zařízení
- uvede žáka k vytváření a sdílení dat a digitálních obsahů

## 5.1.

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vzdělávací předmět: Český jazyk a literatura**

Ročník: 1.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>- plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</p> <p>- porozumí písemným nebo mluveným poky-<br/>nům přiměřené složitosti</p> <p>- respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</p> <p>- volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</p> <p>- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</p> <p>- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</p> <p>- na základě vlastních</p> | <p><b><u>Komunikační a slohová výchova</u></b><br/><b><u>čtení</u></b><br/><u>praktické čtení</u> - technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu<br/><u>věcné čtení</u> - čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova</p> <p><b><u>naslouchání</u></b><br/><u>praktické naslouchání</u> - zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem<br/><u>věcné naslouchání</u> - pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami</p> <p><b><u>mluvený projev</u></b><br/><u>základní komunikační pravidla</u> - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování<br/><u>mimojazykové prostředky řeči</u> – mimika, gesta</p> <p><u>základy techniky mluveného projevu</u> - dýchání, tvoření hlasu, výslovnost, vyjadřování závislé na komunikační situaci</p> <p><u>komunikační žánry</u> - pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení vypravování, dialog na</p> | <p>OSV - osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání</p> <p>VMEGS - Evropa a svět nás zajímá – rodinné příběhy</p> <p>VDO - občanská společnost a škola – vztahy ve škole</p> <p>OSV - sebepoznání a sebepojetí</p> <p>MKV - kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka</p> <p>Hv</p> <p>OSV - mezilidské vztahy, komunikace v různých situacích</p> <p>Vv<br/>Tv chvilka, pohybové hry</p> <p>Prv – péče o zdraví</p> <p>MKV - integrace jedince</p> <p>EV - vztah člověka k prostředí</p> <p>VMEGS - lidová slovesnost zvyky a tradice</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>zážitků tvoří krátký mluvený projev</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> <li>- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>- píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky</li> <li>- kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>- píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</li> <li>- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> <li>- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova</li> </ul> | <p>základě obrazového materiálu</p> <p><b>písemný projev</b></p> <p>základní hygienické návyky - správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem</p> <p>technika psaní - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formální úprava textu</li> </ul> <p>žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování</p> <p><b>Jazyková výchova</b></p> <p><b>zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluchové rozlišení hlásek</li> <li>- výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin,</li> <li>- modulace souvislé řeči - tempo, intonace, přízvuk</li> </ul> <p><b>slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>- antonyma, synonyma, homonyma</li> <li>- stavba slova -kořen, část předponová a příponová, koncovka</li> </ul> <p><b>Literární výchova</b></p> <p>tvořivé činnosti s literárním textem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přednes vhodných literárních textů</li> <li>- volná reprodukce</li> </ul> | <p>národů</p> <p>Vv, M</p> <p>OSV - sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům</p> <p>MKV - slušné chování</p> <p>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>EV - základní podmínky života</p> <p>MV - vnímání autora mediálních sdělení, kritické čtení</p> <p>OSV - kreativita</p> <p>Vv, Pč, Hv, Prv</p> <p>MV - fungování a vliv médií ve společnosti - schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu</p> | <p>Nástěnné obrazy, didaktické pomůcky</p> <p>Návštěva kulturní akce, knihovny</p> <p>beseda</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>příbuzná</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</li> <li>- odůvodňuje a píše správně velká písmena na začátku věty</li> <li>- čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>- pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>- vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>- rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, - odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> </ul> | <p>přečteného nebo slyšeného textu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dramatizace</li> <li>- vlastní výtvarný doprovod</li> <li>- poslech literárních textů</li> <li>- zážitkové čtení a naslouchání</li> </ul> <p><u>základní literární pojmy</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- literární druhy a žánry- rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka</li> <li>- spisovatel, básník, kniha, čtenář</li> <li>- divadelní představení, herec, režisér</li> <li>- verš, rým, přirovnání</li> </ul> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vzdělávací předmět: Český jazyk a literatura**

**Ročník:2.**

**1. období**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <p>- plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</p> <p>- porozumí písemným nebo mluveným poky-<br/>nům přiměřené složitosti</p> <p>- respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</p> <p>- volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</p> <p>- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</p> <p>- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</p> <p>- na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</p> <p>- seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</p> <p>- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p> | <p><b><u>Komunikační a slohová výchova</u></b><br/><b><u>čtení</u></b><br/><u>praktické čtení</u> - technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu<br/><u>věcné čtení</u> - čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova</p> <p><b><u>naslouchání</u></b><br/><u>praktické naslouchání</u> - zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem<br/><u>věcné naslouchání</u> - pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami</p> <p><b><u>mluvený projev</u></b><br/><u>základní komunikační pravidla</u> - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování<br/><u>mimojazykové prostředky řeči</u> – mimika, gesta</p> <p><u>základy techniky mluveného projevu</u> - dýchání, tvoření hlasu, výslovnost, vyjadřování závislé na komunikační situaci</p> <p><u>komunikační žánry</u> - pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení<br/>vypravování, dialog na základě obrazového materiálu</p> <p><b><u>písemný projev</u></b><br/>základní hygienické návyky - správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem</p> | <p>OSV - osobnostní rozvoj -rozvoj schopností poznávání</p> <p>VMEGS - Evropa a svět nás zajímá – rodinné příběhy</p> <p>VDO - občanská společnost a škola – vztahy ve škole</p> <p>EV - vztah člověka k prostředí</p> <p>OSV - sebepoznání a sebepojetí</p> <p>MKV - kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka</p> <p>Hv<br/>OSV - mezilidské vztahy, komunikace v různých situacích</p> <p>Vv<br/>Tv chvilka, pohybové hry<br/>Prv – péče o zdraví</p> <p>MKV - integrace jedince</p> <p>VMEGS - lidová slovesnost zvyky a tradice národů</p> <p>Vv, M</p> <p>OSV - sociální</p> | <p>Nástěnné obrazy, didaktické pomůcky</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <p>- píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky</p> <p>- kontroluje vlastní písemný projev</p> <p>- píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</p> <p>- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</p> <p>- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</p> <p>- porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</p> <p>- rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</p> <p>- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</p> <p>- spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</p> <p>- rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich</p> | <p>technika psaní - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev</p> <p>- formální úprava textu</p> <p>žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</p> <p><b><u>Jazyková výchova</u></b></p> <p><b>zvuková stránka jazyka</b></p> <p>- sluchové rozlišení hlásek</p> <p>- výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin,</p> <p>- modulace souvislé řeči - tempo, intonace, přízvuk</p> <p><b>slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <p>- slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná</p> <p>- antonyma, synonyma, homonyma</p> <p>- stavba slova -kořen, část předponová a příponová, koncovka</p> <p><b>tvarosloví</b> – slovní druhy, tvary slov</p> <p>- podstatná jména – obecná, vlastní</p> <p>- slovesa</p> <p>- předložky</p> <p>- spojky</p> <p><b>skladba</b> – věta jednoduchá a souvětí</p> <p>druhy vět podle postoje mluvčího</p> <p><b>pravopis</b> - lexikální</p> <p>- tvrdé a měkké souhlásky</p> <p>- psaní ú, ů</p> <p>- skupiny dě, tě, ně</p> | <p>rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům</p> <p>MKV - slušné chování</p> <p>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>EV - základní podmínky života</p> <p>OSV – samostatnost EV - problémy životního prostředí</p> <p>OSV - morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV - etnický původ – rovnocennost všech etnických skupin a kultur</p> <p>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace</p> <p>VDO – občan, občanská společnost a stát – práva a povinnosti občana</p> <p>MV - vnímání autora mediálních sdělení, kritické čtení</p> <p>OSV - kreativita Vv, Pč, Hv, Prv, M</p> <p>MV - fungování a</p> | <p>Návštěva kulturní akce knihovny</p> <p>beseda</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</p> <p>- odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách, dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</p> <p>- čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</p> <p>- pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</p> <p>- vyjadřuje své pocity z přečteného textu</p> <p>- rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších,<br/>- odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</p> | <p>- skupiny bě,pě,vě, mě<br/>- velká písmena na začátku věty, vlastní jména<br/>- znělé a neznělé souhlásky</p> <p><b><u>Literární výchova</u></b><br/>tvořivé činnosti s literárním textem</p> <p>- přednes vhodných literárních textů<br/>- volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu<br/>- dramatizace; vlastní výtvarný doprovod</p> <p>- poslech literárních textů<br/>- zážitkové čtení a naslouchání</p> <p><b><u>základní literární pojmy</u></b><br/>- literární druhy a žánry- rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka<br/>- spisovatel, básník, kniha, čtenář<br/>- divadelní představení, herec, režisér<br/>- verš, rým, přirovnání</p> | <p>vliv médií ve společnosti - schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

### Vzdělávací předmět: Český jazyk a literatura

Ročník:3.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>- plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</p> <p>- porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</p> <p>- respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</p> <p>- volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</p> <p>- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</p> <p>- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</p> <p>- na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</p> <p>- seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich</p> | <p><b><u>Komunikační a slohová výchova</u></b><br/><b><u>čtení</u></b><br/><u>praktické čtení</u> - technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu<br/><u>věcné čtení</u> - čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova</p> <p><b><u>naslouchání</u></b><br/><u>praktické naslouchání</u> - zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem<br/><u>věcné naslouchání</u> - pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami</p> <p><b><u>mluvený projev</u></b><br/><u>základní komunikační pravidla</u> - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování<br/><u>mimojazykové prostředky řeči</u> – mimika, gesta</p> <p><u>základy techniky mluveného projevu</u> - dýchání, tvoření hlasu, výslovnost, vyjadřování závislé na komunikační situaci</p> <p><u>komunikační žánry</u> - pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva,</p> | <p>OSV - osobnostní rozvoj -rozvoj schopností poznávání</p> <p>VMEGS - Evropa a svět nás zajímá – rodinné příběhy<br/>MV - vnímání autora mediálních sdělení, kritické čtení</p> <p>VDO - občanská společnost a škola – vztahy ve škole</p> <p>EV - vztah člověka k prostředí<br/>OSV - sebepoznání a sebepojetí</p> <p>MKV - kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka<br/>OSV - mezilidské vztahy, komunikace v různých situacích</p> <p>Hv, Vv</p> <p>Tv chvilka, pohybové hry<br/>Prv – péče o zdraví</p> <p>MKV - integrace jedince</p> <p>VMEGS - lidová slovesnost zvyky a</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>jednoduchý příběh</p> <p>- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p> <p>- píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky</p> <p>- kontroluje vlastní písemný projev</p> <p>- píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</p> <p>- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</p> <p>- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</p> <p>- porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</p> <p>- rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</p> <p>- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a</p> | <p>oznámení<br/>vypravování, dialog na základě obrazového materiálu</p> <p><b>písemný projev</b><br/>základní hygienické návyky</p> <p>- správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem</p> <p>technika psaní - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev</p> <p>- formální úprava textu</p> <p>žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování</p> <p><b><u>Jazyková výchova</u></b><br/><b>zvuková stránka jazyka</b></p> <p>- sluchové rozlišení hlásek</p> <p>- výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin,</p> <p>- modulace souvislé řeči - tempo, intonace, přízvuk</p> <p><b>slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <p>- slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná</p> <p>- antonyma, synonyma, homonyma</p> <p>- stavba slova -kořen, část předponová a příponová, koncovka</p> <p><b>tvarosloví</b> – slovní druhy, tvary slov</p> <p>- podstatná jména</p> <p>- přídavná jména</p> | <p>tradice národů</p> <p>Vv, M</p> <p>OSV - sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům</p> <p>MKV - slušné chování</p> <p>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>EV - základní podmínky života</p> <p>OSV – samostatnost</p> <p>EV - problémy životního prostředí</p> <p>OSV - morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV - etnický původ – rovnocennost všech etnických skupin a kultur</p> <p>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace</p> <p>VDO – občan, občanská společnost a stát – práva a povinnosti občana</p> <p>MV - tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu</p> | <p>Nástěnné obrazy, didaktické pomůcky</p> <p>Návštěva kulturní akce, knihovny</p> <p>beseda</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                         |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>sloves</p> <p>- spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</p> <p>- rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</p> <p>- odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</p> <p>- čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</p> <p>- pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</p> <p>- vyjadřuje své pocity z přečteného textu</p> <p>- rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších,</p> <p>- odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</p> | <p>- slovesa</p> <p>- předložky</p> <p>- spojky</p> <p><b>skladba</b> – věta jednoduchá a souvětí</p> <p>- základní skladební dvojice</p> <p>- druhy vět podle postoje mluvčího</p> <p><b>pravopis</b> – lexikální</p> <p>- měkké a tvrdé souhlásky</p> <p>- obojetné souhlásky</p> <p>- skupiny dě, tě, ně</p> <p>- skupiny bě, pě, vě, mě</p> <p>- psaní ú, ů</p> <p>- velká písmena na začátku věty, vlastní jména</p> <p><b>Literární výchova</b></p> <p>tvořivé činnosti s literárním textem</p> <p>- přednes vhodných literárních textů</p> <p>- volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</p> <p>- dramatizace; vlastní výtvarný doprovod</p> <p>- poslech literárních textů</p> <p>- zážitkové čtení a naslouchání</p> <p><u>základní literární pojmy</u></p> <p>- literární druhy a žánry- rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka</p> <p>- spisovatel, básník, kniha, čtenář</p> <p>- divadelní představení, herec, režisér</p> <p>- verš, rým, přirovnání</p> | <p>OSV - kreativita</p> <p>Vv, Pč, Hv, Prv, M</p> <p>MV - fungování a vliv médií ve společnosti - schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

# Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

## Vzdělávací předmět: Český jazyk a literatura

Ročník:4.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Poznámky                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> <li>- rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk</li> <li>- podstatné informace zaznamenává</li> <li>- posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> <li>- rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> <li>- volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tem- po podle svého komunikačního záměru</li> <li>- reprodukuje obsah přiměřeně složitého sděle- ní a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>- vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>- rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>- píše správně po stránce obsahové i formální</li> </ul> | <p><b><u>Komunikační a slohová výchova</u></b></p> <p><b>čtení</b><br/> <u>praktické čtení</u> - technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu<br/> <u>věcné čtení</u> - čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova</p> <p><b>naslouchání</b><br/> <u>praktické naslouchání</u> - zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem<br/> <u>věcné naslouchání</u> - pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami</p> <p><b>mluvený projev</b><br/> <u>základy techniky mluveného projevu</u> - dýchání, tvoření hlasu, výslovnost, vyjadřování závislé na komunikační situaci<br/> <u>komunikační žánry</u> - pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu<br/> <u>základní komunikační pravidla</u> - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování<br/> - mimojazykové prostředky řeči - mimika, gesta<br/> <b>písemný projev</b><br/> <u>základní hygienické návyky</u> - správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem<br/> <u>technika psaní</u> - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu</p> | <p>OSV - osobnostní rozvoj -rozvoj schopností poznávání</p> <p>VMEGS - Evropa a svět nás zajímá - zážitky a zkušenosti z Evro- py a světa, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemí</p> <p>VI<br/> VDO - občanská společnost a škola – vztahy ve škole</p> <p>EV - vztah člověka k prostředí<br/> OSV - mezilidské vztahy, komunikace v různých situacích<br/> MKV - kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka<br/> OSV - seberegulace a sebeorganizace<br/> Hv, Vv<br/> Tv chvilka, pohybové hry<br/> Prv – péče o zdraví</p> <p>MKV - multikulturalita – prostředek vzájemného obohacování</p> <p>VMEGS - lidová</p> | <p>Nástěnné obrazy, didaktické pomůcky</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <p>jednoduché komunikační žánry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti</li> <li>- porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova více významová</li> <li>- rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>- rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> <li>- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>- vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li> <li>- odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změnění větu jednoduchou v souvětí</li> <li>- užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> <li>- píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> </ul> | <p><u>žánry písemného projevu</u> - adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</p> <p><b><u>Jazyková výchova</u></b><br/> <b>slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slova a pojmy, význam slov</li> <li>- slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>- antonyma, synonyma, homonyma</li> <li>- stavba slova -kořen, část předponová a příponová, koncovka</li> </ul> <p><b>tvarosloví</b> – slovní druhy, tvary slov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní skladební dvojice</li> <li>- věta jednoduchá a souvětí</li> </ul> <p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexikální</li> <li>- základy morfologického - koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých</li> <li>- základy syntaktického - shoda přísudku s holým podmětem</li> </ul> <p><b><u>Literární výchova</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poslech literárních textů</li> <li>- zážitkové čtení a naslouchání</li> </ul> <p>tvořivé činnosti s literárním textem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přednes vhodných literárních textů</li> <li>- volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</li> <li>- dramatizace; vlastní výtvarný doprovod</li> </ul> | <p>slovesnost zvyky a tradice národů</p> <p>Vv, M, Př, Vl</p> <p>OSV - sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům</p> <p>MKV - tolerance a empatie</p> <p>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>MKV - specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost, naslouchání druhým</p> <p>OSV – samostatnost EV - problémy životního prostředí</p> <p>OSV - morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>VDO – občan, občanská společnost a stát – práva a povinnosti občana</p> <p>Vv</p> <p>MV - tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu</p> <p>OSV - kreativita</p> <p>MKV-princip sociálního smíru a solidarity – odstranění diskriminace a predsudků vůči etnickým skupinám</p> | <p>Návštěva kulturní akce, knihovny</p> <p>beseda</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>- volně reprodukuje text podle svých schopností</li> <li>- tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> <li>- při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> </ul> | <u>základní literární pojmy</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- literární druhy a žánry- rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka</li> <li>- spisovatel, básník, kniha, čtenář</li> <li>- divadelní představení, herec, režisér</li> <li>- verš, rým, přirovnání</li> </ul> |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

### Vzdělávací předmět: Český jazyk a literatura

Ročník:5.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                            | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                     | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> <li>- rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk</li> <li>- podstatné informace zaznamenává</li> </ul> | <u>Komunikační a slohová výchova</u><br><u>čtení</u><br><u>praktické čtení</u> - technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu<br><u>věcné čtení</u> - čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova | OSV - osobnostní rozvoj -rozvoj schopností poznávání<br><br>VMEGS - Evropa a svět nás zajímá - zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, naši sousedé |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> <li>- rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> <li>- volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tem-<br/>po podle svého komunikačního záměru</li> <li>- reprodukuje obsah přiměřeně složitě-<br/>ného a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>- vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>- rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>- píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> <li>- sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti</li> <li>- porovnává významy slov, zvláště slova stej-<br/>ného nebo podobného významu a slova více významová</li> <li>- rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> </ul> | <p><b>naslouchání</b><br/> <u>praktické naslouchání</u> - zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem<br/> <u>věcné naslouchání</u> - pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami</p> <p><b>mluvený projev</b><br/> <u>základy techniky mluveného projevu</u> - dýchání, tvoření hlasu, výslovnost, vyjadřování závislé na komunikační situaci<br/> <u>komunikační žánry</u> - pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu<br/> <u>základní komunikační pravidla</u> - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování - mimojazykové prostředky řeči - mimika, gesta</p> <p><b>písemný projev</b><br/> <u>základní hygienické návyky</u> - správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem<br/> <u>technika psaní</u> - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu<br/> <u>žánry písemného projevu</u> - adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</p> <p><b>Jazyková výchova</b><br/> <b>slovní zásoba a tvoření slov</b><br/> - slova a pojmy, význam slov<br/> - slova jednoznačná a mnohoznačná<br/> - antonyma, synonyma, homonyma<br/> - stavba slova -kořen, část předponová a příponová, koncovka</p> <p><b>tvarosloví</b> – slovní druhy, tvary slov</p> | <p>v Evropě, život dětí v jiných zemí<br/> Vl<br/> VDO - občanská společnost a škola – vztahy ve škole</p> <p>EV - vztah člověka k prostředí<br/> OSV - mezilidské vztahy, komunikace v různých situacích<br/> MKV - kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka<br/> OSV - seberegulace a sebeorganizace<br/> Hv, Vv<br/> Tv chvílka, pohybové hry<br/> Prv – péče o zdraví</p> <p>MKV - multikulturalita – prostředek vzájemného obohacování</p> <p>VMEGS - lidová slovesnost zvyky a tradice národů</p> <p>Vv, M, Př, Vl</p> <p>OSV - sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům</p> <p>MKV - tolerance a empatie</p> <p>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>MKV - specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost,</p> | <p>Nástěnné obrazy, didaktické pomůcky</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <p>- rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</p> <p>- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p> <p>- vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</p> <p>- odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí</p> <p>- užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</p> <p>- píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</p> <p>- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</p> <p>- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</p> <p>- volně reprodukuje text podle svých schopností</p> <p>- tvoří vlastní literární text na dané téma</p> <p>- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</p> <p>- při jednoduchém rozboru literárních textů po</p> | <p>- základní skladební dvojice</p> <p>- věta jednoduchá a souvětí</p> <p><b>Pravopis</b></p> <p>- lexikální</p> <p>- základy morfologického - koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých</p> <p>- základy syntaktického - shoda přísudku s holým podmětem</p> <p><b>Literární výchova</b></p> <p>- poslech literárních textů</p> <p>- zážitkové čtení a naslouchání</p> <p>tvořivé činnosti s literárním textem</p> <p>- přednes vhodných literárních textů</p> <p>- volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</p> <p>- dramatizace; vlastní výtvarný doprovod</p> <p><u>základní literární pojmy</u></p> <p>- literární druhy a žánry - rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka</p> <p>- spisovatel, básník, kniha, čtenář</p> <p>- divadelní představení, herec, režisér</p> <p>- verš, rým, přirovnání</p> | <p>naslouchání druhým</p> <p>OSV – samostatnost EV - problémy životního prostředí</p> <p>OSV - morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>VDO – občan, občanská společnost a stát – práva a povinnosti občana Vv</p> <p>MV - tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu</p> <p>OSV - kreativita MKV-princip sociálního smíru a solidarity – odstranění diskriminace a predsudků vůči etnickým skupinám</p> | <p>Návštěva kulturní akce, knihovny</p> <p>beseda</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|

|                                   |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|
| užívá elementární literární pojmy |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|

### 5.1.1. ČESKÝ JAZYK A LITERATURA PRO DRUHÝ STUPEŇ

**ŠVP ZV Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

#### 2. stupeň

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura**

#### CHARAKTERISTIKA

Vyučovací předmět Český jazyk je zařazen samostatně v 6. – 9. ročníku v hodinové dotaci 4 hodiny týdně. Od 6. do 9. ročníku je členěn na jazykovou výchovu, komunikační a slohovou výchovu, literární výchovu. V jednotlivých složkách je uveden obsah učiva.

Výuka je organizovaná zpravidla v budově školy. Filmová a divadelní představení, besedy ... se realizují mimo budovu (divadlo, knihovna, kulturní dům).

V rámci předmětu se realizují průřezová témata – mediální výchova, osobnostní a sociální výchova, multikulturní výchova, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, výchova demokratického občana, environmentální výchova.

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu český jazyk a literatura je zaměřeno na rozvíjení kultivovaného písemného i ústního projevu, porozumění různým druhům psaných i mluvených jazykových projevů, poznání záměru autora, hlavní myšlenky; vnímání literatury jako specifického zdroje poznání a prožitků; využívání různých zdrojů informací (slovníky, encyklopedie, internet...) pro rozšiřování znalostí a dovedností potřebných k dalšímu vzdělávání a sebevzdělávání.

Žáci prakticky využívají pravopisné i gramatické poznatky, rozlišují spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu. Chápu význam běžně užívaných cizích slov, umí je vyslovovat. Důraz je kladen i na ústní a písemné formulování dojmů z návštěvy kulturních akcí, individuální četby.

Vyučovací předmět český jazyk a literatura využívá vazeb na další vzdělávací oblasti o obory na druhém stupni, zejména na dějepis, občanskou výchovu, hudební výchovu, informatiku.

Cílem hodnocení a sebehodnocení žáka je motivace k dalšímu rozvoji klíčových kompetencí – zejména schopnost využít nabytých vědomostí a dovedností při řešení konkrétních problémů.

#### Kompetence k učení:

- klademe důraz na čtení s porozuměním, práci s textem
- uplatňujeme individuální přístup k žákovi
- učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu

**Kompetence k řešení problémů:**

- podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení žáků
- žáci se podle svých schopností a dovedností zapojují do soutěží
- podporujeme týmovou spolupráci při řešení problému

**Kompetence komunikativní:**

- zaměřujeme se na rozvíjení komunikačních dovedností žáků
- do vyučování začleňujeme metody kooperativního vyučování
- vedeme žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, učiteli i dalšími osobami
- spolupracujeme se žáky ve třídách při komunikaci s novými spolužáky ze zahraničí

**Kompetence sociální a personální:**

- podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů
- učíme žáky pracovat v týmech
- podporujeme vzájemnou pomoc žáků

**Kompetence občanské:**

- vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví
- na konkrétních příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí
- netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování

**Kompetence pracovní:**

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci
- kvalitní práci vždy pochválíme
- vedeme žáky k objektivnímu sebehodnocení při profesní orientaci

**Kompetence digitální:**

- vedeme žáky k chápání významu digitálních technologií
- vedeme žáky k využívání digitální technologie
- vedeme žáky k zapojování digitální techniky do života školy a do společnosti

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (komunikační a slohová výchova)**

Ročník: **6.**

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                 | POZNÁMKY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</p> <p>Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.</p> <p>Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.</p> <p>Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.</p> <p>Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.</p> | <p>Čtení – praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu), věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), prožitkové</p> <p>Naslouchání – praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), věcné (soustředěné, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové</p> <p>Mluvený projev – zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a</p> | <p>OSV – osobnostní rozvoj sociální rozvoj (komunikace)</p> <p>EGS – Evropa a svět nás zajímá (rodinné příběhy z cest)</p> <p>MKV – lidské vztahy</p> <p>MDV – mediální sdělení (jeho hodnocení)</p> <p>D – starověké státy</p> | <p>Čtení: práce s textem – pozorné a vyhledávací čtení, prožitkové čtení, výpisky, výtah</p> <p>Naslouchání: práce s poslechem, rozbor textu, praktické naslouchání, zážitkové naslouchání</p> <p>Práce s textem: tvoření otázek, stručné poznámky</p> <p>Mluvený projev: oslovení, telefonování, dialog a monolog v životě (řečnictví)</p> |

| VÝSTUPY | UČIVO | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI | POZNÁMKY |
|---------|-------|-------------------------------------------------|----------|
|---------|-------|-------------------------------------------------|----------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.</p> <p>Zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.</p> <p>Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.</p> <p>Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.</p> <p>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.</p> <p>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.</p> | <p>paralingvální); komunikační žánry; připravený i nepřipravený projev na základně poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuze</p> <p>Písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní (komunikační žánry)</p> | <p>Aj – korespondence, naslouchání</p> <p>Čj (literatura) – řecké, římské, biblické příběhy, báje</p> | <p>Referát</p> <p>Korespondence (vzkaz, pohled, dopis-soukromý i úřední, e-mail)</p> <p>Zpráva a oznámení</p> <p>Popis, charakteristika, vypravování (přímá i nepřímá řeč)</p> <p>Vlastní tvořivé psaní a výtvarný doprovod k textu</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (komunikační a slohová výchova)**

Ročník: 7.

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                  | POZNÁMKY                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</p> <p>Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.</p> <p>Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.</p> <p>Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.</p> <p>Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.</p> | <p>Čtení – praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu), věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), prožitkové</p> <p>Naslouchání – praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), věcné (soustředěné, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové</p> <p>Mluvený projev – zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky</p> | <p>OSV – poznávání lidí</p> <p>EGS – objevujeme Evropu a svět</p> <p>EV – vztah člověka k prostředí</p> <p>MDV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (reklama)</p> <p>D, Z, Př, F... - odborné texty</p> | <p>Čtení: výpisky, výtah, referát</p> <p>Naslouchání: práce s poslechem, rozbor textu</p> <p>Mluvený projev: připravený a nepřípravený projev, výklad, pozvánka</p> |

|  |               |  |  |
|--|---------------|--|--|
|  | nonverbální a |  |  |
|--|---------------|--|--|

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI | POZNÁMKY                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.</p> <p>Zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.</p> <p>Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.</p> <p>Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.</p> <p>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.</p> <p>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke</p> | <p>paralingvální); komunikační žánry; připravený i nepřipravený projev na základně poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuze</p> <p>Písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní (komunikační žánry)</p> |                                                 | <p>Reklama, popis, charakteristika, vypravování ...</p> <p>Vlastní tvořivé psaní a výtvarný doprovod k textu</p> |

|                                                                                                                                                                               |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| gramaticky i věcně<br>správnému písemnému<br>projevu a k tvořivé práci<br>s textem nebo i<br>k vlastnímu tvořivému<br>psaní na základě svých<br>dispozic a osobních<br>zájmů. |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (komunikační a slohová výchova)**

Ročník: **8.**

| <b>VÝSTUPY</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>UČIVO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br/>MEZIPŘEDMĚT.<br/>SOUVISLOSTI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>POZNÁMKY</b>                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</p> <p>Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.</p> <p>Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.</p> <p>Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.</p> <p>Odlišuje spisovný a nespisovný projev a</p> | <p>Čtení – praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu), věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), prožitkové</p> <p>Naslouchání – praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), věcné (soustředěné, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové</p> <p>Mluvený projev – zásady</p> | <p>MDV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (hodnotící prvky ve sdělení), interpretace vztahu mediálních sdělení a reality (rozdíl mezi reklamou a zprávou)</p> <p>VDO – občan, občanská společnost a stát (občanská odpovědnost)</p> <p>OSV – sebepoznání a sebepojetí (zdroje informací)</p> <p>Z, Př, F, D – odborné texty</p> | <p>Čtení: výpisky, výtah, referát</p> <p>Naslouchání: práce s poslechem, rozbor textu</p> <p>Mluvený projev: připravený a nepřípravený projev, výklad, výtah, výpisky, řečnictví, referát</p> |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                        |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru. | dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚT. SOUVISLOSTI | POZNÁMKY                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.</p> <p>Zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.</p> <p>Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.</p> <p>Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.</p> <p>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci</p> | <p>paralingvální); komunikační žánry; připravený i nepřipravený projev na základně poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuze</p> <p>Písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní (komunikační žánry)</p> |                                           | <p>Úvaha (aktuální téma), diskuze</p> <p>Životopis (strukturovaný), žádost, objednávka, reklama, pozvánka, inzerát</p> <p>Popis, charakteristika, vypravování</p> <p>Vlastní tvořivé psaní a výtvarný doprovod k textu</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.<br>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů. |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (komunikační a slohová výchova)**

Ročník: **9.**

| <b>VÝSTUPY</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>UČIVO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>PRŮŽEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚT. SOUVISLOSTI</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>POZNÁMKY</b>                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</p> <p>Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.</p> <p>Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.</p> <p>Dorozumívá se</p> | <p>Čtení – praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu), věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), prožitkové</p> <p>Naslouchání – praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), věcné (soustředěné, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky</p> | <p>VDO – občan, občanská společnost, stát (práva a povinnosti občana – úřední styk občana s úřady)</p> <p>MKV – lidské vztahy (empatie, tolerance)</p> <p>MDV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení stavba mediálních sdělení, fungování a vliv</p> | <p>Čtení: výpisky, výtah, referát</p> <p>Úřední písemnosti</p> <p>Naslouchání: práce s poslechem, rozbor textu -výstavba a členění textu, komunikační záměr mluvčího,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                          |                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.</p> <p>Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.</p> | <p>souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové</p> <p>Mluvený projev – zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a</p> | <p>médií ve společnosti, tvorba mediálního sdělení</p> <p>Vv – grafická úprava textů</p> | <p>Mluvený projev: připravený a nepřípravený projev, kritické čtení, výklad, výpisky, řečnictví, referát, přednáška, teze</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚT. SOUVISLOSTI                                                                                                       | POZNÁMKY                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.</p> <p>Zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.</p> <p>Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.</p> <p>Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním</p> | <p>paralingvální); komunikační žánry; připravený i nepřípravený projev na základně poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuze</p> <p>Písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní (komunikační žánry)</p> | <p>Ov – úvaha, empatie</p> <p>EGS – Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět (reportáž z cestování)</p> <p>Z – reportáž, cestopis</p> | <p>Úvaha (aktuální téma), diskuze</p> <p>Publicistické žánry, reportáž, cestopis</p> <p>Vlastní tvořivé psaní a výtvarný doprovod k textu</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>pravidel mezivětného navazování.</p> <p>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.</p> <p>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.</p> |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

#### 5.1.1. Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (jazyková výchova)**

Ročník: 6.

| <b>VÝSTUPY</b>                                                                                                                                                                                                                                | <b>UČIVO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>PRŮŽEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚT. SOUVISLOSTI</b>                                                                                                    | <b>POZNÁMKY</b>                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</p> <p>Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech</p> | <p>Obecné poučení o jazyce- čeština (jazyk národní, mateřský), skupiny jazyků (slovanské, především slovenština –a jiné, jazyky menšinové), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči,</p> | <p>MKV – multikulturalita (specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost), lidské vztahy (základní morální normy, spolupráce, tolerantní vztahy)</p> | <p>Procvičování pravopisu v průběhu celého školního roku</p> <p>Jednoduché všestranné jazykové rozbory</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--|
| <p>Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</p> <p>Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p> <p>Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</p> | <p>původ a základy vývoje češtiny, jazykové příručky)</p> <p>Zvuková podoba jazyka – zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný), intonace, členění souvislé řeči (pauzy, frázování)</p> <p>Pravopis (lexikální, morfologický, syntaktický)</p> <p>Tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov</p> <p>Skladba – výpověď a věta, stavba</p> | <p>OSV – osobnostní rozvoj</p> <p>D – vývoj jazyků a písma</p> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--|

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                          | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                               | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚT. SOUVISLOSTI | POZNÁMKY                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p> <p>V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</p> <p>Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich</p> | <p>věty, pořádek slov ve větě, větné členy, souvětí, přímá a nepřímá řeč, stavba textu</p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov –slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</p> |                                           | <p>Slovní druhy- ohebné slovní druhy</p> <p>Skladba – věta a výpověď, základní větné členy, přímá a nepřímá řeč</p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov (způsoby tvoření slov a obohacování slovní zásoby)</p> |

|       |  |  |  |
|-------|--|--|--|
| užití |  |  |  |
|-------|--|--|--|

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**  
Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (jazyková výchova)**  
Ročník: 7.

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                | POZNÁMKY                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</p> <p>Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech</p> <p>Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</p> <p>Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p> <p>Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</p> | <p>Zvuková podoba jazyka – zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný), intonace, členění souvislé řeči (pauzy, frázování)</p> <p>Pravopis (lexikální, morfologický, syntaktický)</p> <p>Tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov</p> <p>Skladba –výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, větné členy, souvětí, přímá a nepřímá řeč, stavba textu</p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov –slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</p> | <p>OSV – osobnostní rozvoj (rozvoj schopností poznávání, psychohygiena), sociální rozvoj (komunikace)</p> <p>D, Z, F, Př – spisovná výslovnost cizích slov</p> | <p>Procvičování pravopisu v průběhu celého školního roku</p> <p>Jednoduché všestranné jazykové rozborů</p> <p>Zvuková podoba jazyka – modulace souvislé řeči, přízvuk slovní a větný</p> <p>Tvarosloví – ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy</p> |

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                 | UČIVO | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI | POZNÁMKY                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p> <p>V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</p> <p>Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</p> |       |                                                 | <p>Skladba- stavba věty, základní a rozvíjející větné členy</p> <p>Slovní zásoba-význam slova, slova jednoznačná a mnohoznačná, synonyma, frazém</p> |

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**  
Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (jazyková výchova)**  
Ročník: 8.

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                  | POZNÁMKY                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</p> <p>Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</p> <p>Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</p> <p>Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p> <p>Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</p> | <p>Zvuková podoba jazyka – zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný), intonace, členění souvislé řeči (pauzy, frázování)</p> <p>Obecné poučení o jazyce- čeština (jazyk národní, mateřský), skupiny jazyků (slovanské, především slovenština –a jiné, jazyky menšinové), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči, původ a základy vývoje češtiny, jazykové příručky)</p> <p>Pravopis (lexikální, morfologický, syntaktický)</p> <p>Tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov</p> | <p>MKV – multikulturalita (specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost), etnický původ</p> <p>Aj – obohacování slovní zásoby, přejatá slova</p> | <p>Procvičování pravopisu v průběhu celého školního roku</p> <p>Jednoduché všestranné jazykové rozbor</p> <p>Zvuková stránka jazyka: intonace, členění souvislé řeči: pauzy, frázování</p> <p>Slovní zásoba- obohacování, slova přejatá, jejich skloňování a užívání, slohové rozvrstvení slovní zásoby</p> |

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                 | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI | POZNÁMKY |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------|
| <p>Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p> <p>V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</p> <p>Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</p> | <p>Skladba –výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, větné členy, souvětí, přímá a nepřímá řeč, stavba textu</p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov –slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</p> |                                                 |          |

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**  
Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (jazyková výchova)**  
Ročník: 9.

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                | POZNÁMKY                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</p> <p>Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech</p> <p>Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</p> <p>Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p> <p>Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</p> | <p>Obecné poučení o jazyce- čeština (jazyk národní, mateřský), skupiny jazyků (slovanské, především slovenština – a jiné, jazyky menšinové), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči, původ a základy vývoje češtiny, jazykové příručky)</p> <p>Pravopis (lexikální, morfologický, syntaktický)</p> <p>Tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov</p> | <p>MKV – multikulturalita (specifické rysy jazyků)</p> <p>OSV – rozvoj schopností poznávání, psychohygiena</p> <p>D – vývoj jazyka a písma</p> | <p>Procvičování pravopisu v průběhu celého školního roku</p> <p>Jednoduché všestranné jazykové rozbor</p> |

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                 | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI | POZNÁMKY |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------|
| <p>Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p> <p>V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</p> <p>Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</p> | <p>Skladba – výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, větné členy, souvětí, přímá a nepřímá řeč, stavba textu</p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov –slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</p> |                                                 |          |

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**  
Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (literární výchova)**  
Ročník: 6.

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | POZNÁMKY                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.</p> <p>Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora.</p> <p>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.</p> <p>Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.</p> <p>Rozlišuje základní literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.</p> <p>Rozlišuje základní literární směry a jejich významné představitele</p> | <p>Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům</p> <p>Způsoby a interpretace literárních a jiných děl</p> <p>Základy literární teorie a historie- struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus; volný verš), literatura umělecká a věcná (populárně-naučná, literatura faktu, publicistické žánry)</p> <p>Literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, žánry lyrické,</p> | <p>EGS – Evropa a svět nás zajímá<br/>(naši sousedé v Evropě),<br/>Objevujeme Evropu a svět<br/>(mezinárodní setkávání)</p> <p>MKV – kulturní difference<br/>(individuální zvláštnosti člověka)</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj<br/>(kreativita)</p> <p>Vv, Hv – románské a gotické umění<br/>(stavitelství, sochařství, malířství, hudba...)</p> <p>D – Velká Morava, Český stát,<br/>Přemyslovci,<br/>Lucemburkové</p> <p>Z – práce s mapou</p> | <p>Učivo řazeno na základě literárních druhů a žánrů</p> <p>Práce s literárním textem, analýza</p> <p>Recitace</p> <p>Interpretace literárních děl</p> <p>Základy literární teorie a historie<br/>Struktura literárního díla</p> <p>Literatura naučná a věcná</p> |

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | UČIVO                                                                                                                                   | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI | POZNÁMKY                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------|
| <p>v české a světové literatuře.</p> <p>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.</p> <p>Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.</p> <p>Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.</p> | <p>epické, dramatické v proměnách času – hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele)</p> |                                                 | <p>Individuální četba</p> |

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**  
Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (literární výchova)**  
Ročník: 7.

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | POZNÁMKY                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.</p> <p>Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora.</p> <p>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.</p> <p>Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.</p> <p>Rozlišuje základní literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.</p> <p>Rozlišuje základní literární směry a jejich významné představitele</p> | <p>Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům</p> <p>Způsoby a interpretace literárních a jiných děl</p> <p>Základy literární teorie a historie- struktura literárního díla (námet a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus; volný verš), literatura umělecká a věcná (populárně-naučná, literatura faktu, publicistické žánry)</p> <p>Literární druhy a žánry –</p> | <p>EGS – Evropa a svět nás zajímá<br/>(naši sousedé v Evropě),<br/>Objevujeme Evropu a svět<br/>(mezinárodní setkávání)</p> <p>MKV – kulturní difference<br/>(individuální zvláštnosti člověka)</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj<br/>(kreativita)</p> <p>Vv, Hv – románské a gotické<br/>umění<br/>(stavitelství, sochařství, malířství, hudba...)</p> <p>D – Velká Morava, Český stát,<br/>Přemyslovci, Lucemburkové</p> <p>Z – práce s mapou</p> | <p>Učivo řazeno na základě literárních druhů a žánrů</p> <p>Práce s literárním textem, analýza</p> <p>Recitace</p> <p>Interpretace literárních děl</p> <p>Základy literární teorie a historie<br/>Struktura literárního díla<br/>Literatura naučná a věcná</p> |

|  |                                         |  |  |
|--|-----------------------------------------|--|--|
|  | poezie, próza, drama,<br>žánry lyrické, |  |  |
|--|-----------------------------------------|--|--|

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | UČIVO                                                                                                                                   | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI | POZNÁMKY           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------|
| <p>v české a světové literatuře.</p> <p>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.</p> <p>Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.</p> <p>Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.</p> | <p>epické, dramatické v proměnách času – hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele)</p> |                                                 | Individuální četba |

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**  
Vzdělávací předmět: **Český jazyk a literatura (literární výchova)**  
Ročník: 8.

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                                                                        | POZNÁMKY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.</p> <p>Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora.</p> <p>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.</p> <p>Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.</p> <p>Rozlišuje základní literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.</p> <p>Rozlišuje základní literární směry a jejich významné představitele</p> | <p>Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům</p> <p>Způsoby a interpretace literárních a jiných děl</p> <p>Základy literární teorie a historie- struktura literárního díla (námet a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus; volný verš), literatura umělecká a věcná (populárně-naučná, literatura faktu, publicistické žánry)</p> <p>Literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, žánry lyrické,</p> | <p>MKV – Evropa a svět nás zajímá<br/>(Češi, Evropa a národní obrození)</p> <p>MDV – Lidské vztahy (knihy, noviny, národní obrození)</p> <p>Vv, Hv, D – renesance, humanismus, baroko a klasicismus</p> <p>OV – humanismus</p> <p>Čj (sloh)- životopis</p> <p>D – národní obrození</p> | <p>Učivo řazeno dle chronologického sledu:</p> <p>Starověké literatura<br/> Raně středověké literatura<br/> Renesance a humanismus<br/> Baroko<br/> Klasicismus<br/> Národní obrození<br/> Česká a světová literatura 19.stol.</p> <p>Práce s literárním textem, analýza</p> <p>Recitace</p> <p>Interpretace literárních děl</p> <p>Základy literární teorie a historie<br/> Struktura literárního díla</p> |

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | UČIVO                                                                                                                                   | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI | POZNÁMKY                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------|
| <p>v české a světové literatuře.</p> <p>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.</p> <p>Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.</p> <p>Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.</p> | <p>epické, dramatické v proměnách času – hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele)</p> |                                                 | <p>Individuální četba</p> |

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                                                                                  | POZNÁMKY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.</p> <p>Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora.</p> <p>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.</p> <p>Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.</p> <p>Rozlišuje základní literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.</p> <p>Rozlišuje základní literární směry a jejich významné představitele</p> | <p>Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům</p> <p>Způsoby a interpretace literárních a jiných děl</p> <p>Základy literární teorie a historie- struktura literárního díla (námet a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus; volný verš), literatura umělecká a věcná (populárně-naučná, literatura faktu, publicistické žánry)</p> <p>Literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, žánry lyrické,</p> | <p>VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsoby rozhodování (demokratické zásady v dílech spisovatelů)</p> <p>EV – lidské aktivity a problémy životního prostředí (literatura faktu)</p> <p>D – dějiny 20.století</p> <p>Ov – lidská nesnášenlivost</p> <p>Vv, Hv – umění 20.století</p> | <p>Učivo řazeno dle chronologického sledu:</p> <p>Česká a světová literatura 19.stol.<br/>Hlavní vývojová období národní a světové literatury<br/>Česká a světová literatura 20.stol.<br/>Válka v literatuře<br/>Poválečný vývoj<br/>Vznik a vývoj filmu</p> <p>Práce s literárním textem, analýza</p> <p>Recitace</p> <p>Interpretace literárních děl</p> <p>Základy literární teorie a historie<br/>Struktura literárního díla</p> |

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | UČIVO                                                                                                                                   | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI | POZNÁMKY                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>v české a světové literatuře.</p> <p>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.</p> <p>Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.</p> <p>Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.</p> | <p>epické, dramatické v proměnách času – hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele)</p> |                                                 | <p>Literatura faktu, populárně-naučná literatura</p> <p>Publicistika – fejeton</p> <p>Individuální četba</p> |

## 5.1.2 CIZÍ JAZYK - ANGLICKÝ JAZYK

**ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Anglický jazyk**

### CHARAKTERISTIKA

Výuka anglického jazyka dává žákům možnost osvojit si jazykové dovednosti, které jim umožní komunikaci v Evropě i ve světě. Přispívá k objevování a chápání skutečnosti.

Angličtina je jedním z jednacích jazyků mezinárodních organizací. Proniká však i do každodenního života dětí. S angličtinou se pravidelně setkáváme prostřednictvím nápisů na zboží v obchodech, v populární hudbě, ve filmu, při práci s počítačem.

Učebnice i pracovní sešity jsou koncipovány pro stávající časovou dotaci tři vyučovací hodiny týdně. Učebnice obsahují nejen přehledy gramatiky a slovník, ale i řadu textů z různých oblastí života dětí daného věku a seznamuje je se životem, zvyky a povinnostmi jejich vrstevníků v několika zemích všech světadílů.

Pozornost v hodinách je zaměřena na nácvik gramatických jevů, porozumění mluvenému slovu, na osvojení zvukové podoby angličtiny, schopnost konverzace a získání základních poznatků o zemích, kde je úředním jazykem anglický jazyk. Žáci pracují s bohatým obrazovým materiálem v učebnici i v pracovním sešitě. V kombinaci se zvukovou nahrávkou napodobují správnou výslovnost rodilých mluvčích. Bohatě jsou využívány jednoduché říkanky, písně, nacvičování dialogů a konverzace.

#### **Vzdělávací obsah předmětu:**

- přispívá k chápání a objevování skutečnosti
- poskytuje jazykový základ pro komunikaci žáků v rámci Evropy a světa
- snižuje jazykové bariéry
- umožňuje poznávat život lidí a kulturní tradice
- prohlubuje mezinárodní porozumění

#### **Formy realizace:**

Ve vyučovací hodině – výklad, poslech, četba, procvičování gramatiky, dialog, reprodukce textu v písemné a ústní formě. Je kladen důraz na samostatnou práci žáků, práci se slovníkem a jiné vyhledávání informací. Součástí vyučování jsou hry, soutěže, recitace, zpěv, výukové programy na PC a různé zajímavé krátkodobé projekty. Žáci se mohou zúčastnit olympiád, výjezdů do zahraničí.

**Místo realizace** – jazykové učebny, učebny výpočetní techniky.

**Dělení** – podle počtu žáků na skupiny v rámci ročníku.

#### **Průřezová témata:**

- OSV (sociální rozvoj)
- EGS (Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu)
- MKV (lidské vztahy, kulturní difference, multikulturalita, etnický původ)
- MDV (tvorba mediálního sdělení)
- EV (lidské aktivity a problém životního prostředí, vztah člověka k prostředí)
- VDO (občanská společnost a škola)

**Kompetence k učení:**

- klademe důraz na čtení s porozuměním, práci s textem
- uplatňujeme individuální přístup k žákovi
- učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu

**Kompetence k řešení problémů:**

- podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení žáků
- žáci se podle svých schopností a dovedností zapojují do soutěží
- podporujeme týmovou spolupráci při řešení problému

**Kompetence komunikativní:**

- zaměřujeme se na rozvíjení komunikačních dovedností žáků
- do vyučování začleňujeme metody kooperativního vyučování
- vedeme žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, učiteli i dalšími osobami
- spolupracujeme se žáky ve třídách při komunikaci s novými spolužáky ze zahraničí

**Kompetence sociální a personální:**

- podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů
- učíme žáky pracovat v týmech
- podporujeme vzájemnou pomoc žáků

**Kompetence občanské:**

- vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví
- na konkrétních příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí
- netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování

**Kompetence pracovní:**

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci
- kvalitní práci vždy pochválíme
- vedeme žáky k objektivnímu sebehodnocení při profesní orientaci

**Kompetence digitální:**

- vedeme žáky k chápání významu digitálních technologií
- vedeme žáky k využívání digitální technologie
- vedeme žáky k zapojování digitální techniky do života školy a do společnosti

## Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vyučovací předmět: Anglický jazyk

Ročník: 3.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně.</p> <p>Žák zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal.</p> <p>Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Žák přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení.</p> <p>Žák píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy.</p> <p>Žák si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích, práce se slovníkem.</p> <p>Žák používá číslovky do 12, umí sdělit, kolik je mu let a kolik je hodin.</p> <p>Žák používá slovní zásobu na téma školní potřeby, barvy.</p> <p>Rodina – žák je schopen vyprávět o členech rodiny.</p> <p>Žák umí popsat místnosti, třídy, umí použít to have – mít.</p> <p>Žák zná abecedu, umí hláskovat.</p> <p>Žák je schopen pojmenovat hračky a vyjádřit, kde jsou.</p> <p>Žák umí používat předložky v, na, vedle, pod.</p> | <p>Zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov.</p> <p>Práce se slovníkem.</p> <p>Číslo.</p> <p>Ve škole – slovní zásoba.</p> <p>Moje rodina– slovní zásoba.</p> <p>I have got – sloveso mít.</p> <p>Abeceda.</p> <p>Hračky – slovní zásoba.</p> <p>Předložky v, na, vedle, pod.</p> <p>Můj obličej.</p> | <p>MKV – význam anglického jazyka pro schopnost do-<br/>rozumět se</p> <p>EGS – Evropa a svět nás zajímá, zvyky a tradice anglicky mluvících národů</p> <p>Čj – časování sloves, slovní druhy, popis, rozvoj slovní zásoby</p> <p>Prvouka – člověk, části obličeje</p> |

|                                                                                     |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Žák si osvojí slovní zásobu na téma tvář, hlava – je schopen pojmenovat její části. |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Anglický jazyk**

**Ročník: 4.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.</p> <p>Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.</p> <p>Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.</p> <p>Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.</p> <p>Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům.</p> <p>Žák rozumí jednoduchým textům z běžného života,</p> | <p>Zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky(pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov.</p> <p>Slovní zásoba - žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat.</p> <p>Práce se slovníkem.</p> <p>Mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění).</p> <p>Sloveso to be – být a to have – mít.</p> <p>Užití spojek a, ale, nebo.</p> <p>Užití členů a/an, the.</p> <p>Anglická abeceda.</p> <p>Přivlastňovací pád.</p> <p>Zájmena osobní a ukazovací.</p> <p>Přítomný čas prostý a průběhový.</p> <p>Části těla.</p> <p>Číslovky do 12.</p> | <p>OSV – poznávání lidí, komunikace, empatie</p> <p>MKV – lidské vztahy, tolerance k jiným národnostním skupinám</p> <p>EV - ekosystémy</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.<br>Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života.<br>Žák vyplní osobní údaje do formuláře. |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Anglický jazyk**

**Ročník: 5.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.</p> <p>Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Žák umí používat základní slovní zásobu – rodina, zvířata, škola, věci kolem nás.</p> <p>Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.</p> <p>Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.</p> <p>Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho</p> | <p>Opakování a procvičování probíraného učiva.</p> <p>Vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov.</p> <p>Slovní zásoba - žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tématických okruhů a umí ji používat.</p> <p>Práce se slovníkem.</p> <p>Tematické okruhy- povolání, lidské tělo, jídlo, dopravní prostředky, zvířata, příroda,oblékání, nákupy.</p> <p>Roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny.</p> <p>Mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění).</p> <p>Slovesa to be (být), to have (mít).</p> <p>Přítomný čas průběhový.</p> <p>Modální slovesa (can, must).</p> <p>Číslovky 1 – 100.</p> | <p>MKV – lidské vztahy<br/>EV – ekosystémy<br/>OSV – poznávání lidí, komunikace</p> <p>Čj – četba<br/>časování<br/>sloves, slovní druhy,<br/>podmět a přísudek<br/>vyprávění,<br/>popis<br/>Hv – písňe<br/>zpívané<br/>v anglickém jazyce<br/>Ov – rodina, prostředí kolem nás<br/>M – základní číslovky<br/>Vv – rodina :<br/>kresba, autoportrét, libo-</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------|--|
| <p>samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.</p> <p>Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům.</p> <p>Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života.</p> <p>Žák vyplní osobní údaje do formuláře.</p> |  | volná technika |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------|--|

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Anglický jazyk**

**Ročník: 6.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                  | Po<br>ná<br>k |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Žák rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně.</li> <li>Žák rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat.</li> </ul> <p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Žák se zeptá na základní informace a adekvátně</li> </ul> | <p><b>Zvuková a grafická podoba jazyka</b> – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka.</p> <p><b>Slovní zásoba</b> - rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím, práce se slovníkem.</p> | <p>MKV – kulturní difference (kulturní zvyky v Čechách a anglicky mluvících zemích, Vánoce, Velikonoce).</p> <p>MV – tvorba multimediálního sdělení (práce s audio a videonahrávkami).</p> <p>OSV – mezilidské vztahy, tolerance k rozdílnosti jiných národů, mezilidské vztahy, empatie.</p> |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Žák mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech.</li> <li>▪ Žák vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života.</li> </ul> <p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Žák vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech.</li> <li>▪ Žák rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace.</li> </ul> <p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři.</li> <li>▪ Žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.</li> <li>▪ Žák reaguje na jednoduché písemné sdělení.</li> </ul> | <p><b>Tematické okruhy</b> – domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, realie zemí příslušných jazykových oblastí.</p> <p><b>Mluvnice</b> – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka. (Jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění).</p> <p>Gramatické jevy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Předložky místa a času</li> <li>- Přivlastňovací pád</li> <li>- Určování času a hodin</li> <li>- Každodenní zvyky</li> <li>- Přídavná jména</li> <li>- Přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>- Rozkazovací způsob</li> <li>- Příslovce frekvenční, způsobová a místa</li> <li>- Vyjádření povinnosti</li> <li>- Neurčitá zájmena</li> </ul> | <p>EGS – Evropa a svět nás zajímají (zajímavosti o anglicky mluvících zemích)</p> <p>Čj – popis osoby, vypravování práce se slovníky, slovní druhy, časování, stavba věty</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Žák rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně.</li> <li>Žák rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat.</li> </ul> <p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Žák se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.</li> <li>Žák mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech.</li> <li>Žák vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života.</li> </ul> <p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Žák vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech.</li> <li>Žák rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace.</li> </ul> <p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři.</li> <li>Žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy,</li> </ul> | <p><b>Zvuková a grafická podoba jazyka</b> – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka.</p> <p><b>Slovní zásoba</b> - rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím, práce se slovníkem.</p> <p><b>Tematické okruhy</b> – domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, realie zemí příslušných jazykových oblastí.</p> <p><b>Mluvnice</b> – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka. (Jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění).</p> <p>Gramatické jevy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přítomný čas prostý, průběhový</li> <li>řadové číslovky, datum</li> </ul> | <p>OSV – sociální rozvoj<br/>EGS – Evropa a svět nás zajímá (zajímavosti a podrobnosti o životě v anglicky mluvících zemích)<br/>MKV – lidské vztahy, kulturní difference (úcta a tolerance ke kulturním odlišnostem jiných národů)<br/>MDV – tvorba mediálního sdělení (využití audio a video nahrávek)</p> <p>Hv – nácvik písní<br/>M – číslovky základní a řadové<br/>Ov, Rv – místo, kde žiji – základní znalosti okolí svého bydliště, empatie, asertivní chování, péče o zdraví, stravovací návyky</p> |          |

|                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>volného času a dalších osvojovaných témat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Žák reaguje na jednoduché písemné sdělení.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zájmena</li> <li>- minulý čas – ne-/pravidelná slovesa</li> <li>- počítatelná a nepočítatelná podstatná jména</li> <li>- stupňování přídavných jmen</li> <li>- příslovce</li> </ul> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Anglický jazyk**

**Ročník: 8.**

| VÝSTUP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | PRŮŘEZOVÁ<br>TÉMATA,<br>MEZIPŘEDMĚTOVÉ<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | POZNÁMKY |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Žák porozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a v autentických textech s využitím vizuální opory.</li><li>Dorozumí se v běžných situacích.</li><li>Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně.</li><li>Rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy a konverzaci promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li></ul> <p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Rozumí jednoduché a zřetelné konverzaci.</li><li>Jednoduchým způsobem se domluví a zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných každodenních formálních i neformálních situacích.</li><li>Mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>Vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li></ul> <p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>vyhledá požadované informace v jednoduchých</li></ul> | <p><b>Zvuková a grafická podoba jazyka</b> – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka.</p> <p><b>Slovní zásoba</b> - rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím, práce se slovníkem.</p> <p><b>Tematické okruhy</b> – domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, cestování, nákupy a móda, realie zemí příslušných jazykových oblastí.</p> <p><b>Mluvnice</b> – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka. (Jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění).</p> <p>Gramatické jevy:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>přítomný čas prostý, průběhový</li><li>budoucí čas, blízká budoucnost</li><li>stupňování přídavných jmen</li><li>minulý čas prostý,</li></ul> | <p>OSV – sociální rozvoj<br/>EGS – Evropa a svět nás zajímá<br/>MKV – lidské vztahy, kulturní difference<br/>MDV – tvorba mediálního sdělení<br/>Hv- anglické písně<br/>M- číslovky základní, řadové<br/>Čj- slovní druhy, časování, skloňování, stavba věty, popis, vypravování<br/>Z- podrobnosti (realie)<br/>anglicky mluvících zemích<br/>zeměpisná poloha, obyvatelstvo, památky...<br/>Ov+Rv –místo, kde žijí: základní znalosti okolí svého bydliště, ČR, empatie, asertivní chování, péče o zdraví stravovací návyky</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>každodenních autentických materiálech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> </ul> <p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul> | <p>průběhový</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nepravidelná slovesa</li> <li>- určitý a neurčitý člen</li> <li>- přivlastňovací přídavná jména</li> <li>- předpřítomný čas</li> <li>- modální slovesa</li> </ul> |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vyučovací předmět: Anglický jazyk

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Žák rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně.</li><li>▪ Žák rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat.</li></ul> <p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Žák se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.</li><li>▪ Žák mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech.</li><li>▪ Žák vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života.</li></ul> <p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Žák vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech.</li><li>▪ Žák rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace.</li></ul> <p><b>PSANÍ</b></p> | <p><b>Zvuková a grafická podoba jazyka</b> – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka.</p> <p><b>Slovní zásoba</b> - rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím, práce se slovníkem.</p> <p><b>Tematické okruhy</b> – domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, cestování, nákupy a móda, realie zemí příslušných jazykových oblastí, volba povolání, moderní technologie a média, společnost a její problémy.</p> <p><b>Mluvnice</b> – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka. (Jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění).</p> | <p>OSV – sociální rozvoj<br/>EGS – Evropa a svět nás zajímá<br/>MKV – lidské vztahy, kulturní difference<br/>MDV – tvorba mediálního sdělení</p> <p>Hv – písně v anglickém jazyce<br/>M – číslovky základní a řadové<br/>Čj – slovní druhy, skloňování, časování, popis, vypravování<br/>Z – podrobnosti (realie) o anglicky mluvících zemích: zeměpisná poloha, obyvatelstvo, památky<br/>Ov+Rv – místo, kde žiji: základní znalosti, okolí svého bydliště, ČR, empatie, asertivní chování, péče o zdraví, stravovací návyky</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři.</li> <li>▪ Žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.</li> <li>▪ Žák reaguje na jednoduché písemné sdělení.</li> </ul> | <p>Gramatické jevy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- časy minulý, přítomný, budoucí, předpřítomný</li> <li>- vedlejší věty</li> <li>- stavová slovesa</li> <li>- trpný rod</li> <li>- podmínkové věty</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### 5.1.3 DALŠÍ CIZÍ JAZYK

#### NĚMECKÝ JAZYK

**ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Německý jazyk**

#### CHARAKTERISTIKA

##### **Vzdělávací obsah:**

- Přispívá k chápání a objevování skutečnosti.
- Poskytuje jazykový základ pro komunikaci žáků v rámci Evropy a světa.
- Snižuje jazykové bariéry.
- Umožňuje poznávat život lidí a kulturní tradice národů.
- Prohlubuje mezinárodní porozumění.

##### **Formy realizace:**

- Vyučovací hodina – dialog, výklad, poslech, četba – reprodukce textu, samostatná práce (vyhledávání informací z jiných materiálů a tisku), cizojazyčné učebnice, práce se slovníkem, výukový program PC, krátkodobé projekty – referáty.
- Olympiády.
- Příležitostné akce – výstavy.

**Časová dotace:** Volitelný předmět, dvě hodiny týdně v 7., 8. a 9.ročníku

##### **Místo realizace:**

- Učebny, učebna výpočetní techniky.

##### **Průřezová témata:**

- EGS – objevujeme Evropu a svět
- MK – lidské vztahy; kulturní difference
- EV – lidské vztahy a problémy životního prostředí; vztah člověka k prostředí

##### **Použití materiálů:**

- učebnice – Heute haben wir Deutsch  
Němčina (Maroušková)
- výukový program na PC
- slovníky NJ – ČJ
- nástěnné tabule mluvnického učiva
- zeměpisné mapy a atlasy

**Kompetence k učení:**

- klademe důraz na čtení s porozuměním, práci s textem
- uplatňujeme individuální přístup k žákovi
- učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu

**Kompetence k řešení problémů:**

- podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení žáků
- žáci se podle svých schopností a dovedností zapojují do soutěží
- podporujeme týmovou spolupráci při řešení problému

**Kompetence komunikativní:**

- zaměřujeme se na rozvíjení komunikačních dovedností žáků
- do vyučování začleňujeme metody kooperativního vyučování
- vedeme žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, učiteli i dalšími osobami
- spolupracujeme se žáky ve třídách při komunikaci s novými spolužáky ze zahraničí

**Kompetence sociální a personální:**

- podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů
- učíme žáky pracovat v týmech
- podporujeme vzájemnou pomoc žáků

**Kompetence občanské:**

- vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví
- na konkrétních příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí
- netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování

**Kompetence pracovní:**

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci
- kvalitní práci vždy pochválíme
- vedeme žáky k objektivnímu sebehodnocení při profesní orientaci

**Kompetence digitální:**

- vedeme žáky k chápání významu digitálních technologií
- vedeme žáky k využívání digitální technologie
- vedeme žáky k zapojování digitální techniky do života školy a do společnosti

### 5.1.3. Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vyučovací předmět: Německý jazyk

7. – 9. ročník

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                               | Poznámky                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně.</li> <li>Rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.</li> <li>Rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat.</li> <li>Zapojí se do jednoduchých rozhovorů.</li> <li>Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.</li> <li>Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá.</li> <li>Rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům.</li> <li>Rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům.</li> <li>Rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci.</li> <li>Vyplní základní údaje o sobě</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Seznámení s odlišnostmi výslovnosti</li> <li>Intonace oznamovací věty</li> <li>Abeceda, hláskování</li> <li>Věta oznamovací a rozkazovací</li> <li>Podstatné jméno se členem určitým a neurčitým</li> <li>Umíme telefonovat; chování doma (pozdrav, poděkování, představování)</li> <li>Informace – odpovědi</li> <li>Tvorba otázky</li> <li>Rozvíjení slovní zásoby – význam slov v kontextu</li> <li>1. a 4. pád členu určitého a neurčitého</li> <li>Přídavné jméno v přísudku</li> <li>Časování sloves</li> <li>Koncovky sloves v přítomném čase</li> <li>Předložky se 3. a 4. Pádem</li> <li>Množné číslo substantiv</li> <li>Zápor</li> <li>Pořádek slov ve větě oznamovací a tázací</li> </ul> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Domov</li> <li>- Rodina</li> <li>- Volný čas</li> <li>- Škola</li> <li>- Zvířata</li> </ul> | <p>OSV – sociální rozvoj<br/>EGS – objevujeme naši zemi, německy hovořící země</p> <p>EV – lidské aktivity</p> <p>český jazyk<br/>občanská výchova<br/>rodinná výchova<br/>zeměpis<br/>hudební výchova</p> | <p>Jazykové prostředky vyplývají z obsahu použité učebnice</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>ve formuláři.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.</li> <li>• Stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení.</li> </ul> |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

## 5. UČEBNÍ OSNOVY

### 5.2.1 MATEMATIKA

**ŠVP ZV Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace**

**Vyučovací předmět: Matematika**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni**

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace je v základním vzdělávání založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě, a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Pro tuto svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium.

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití.

Vzdělávací obsah je rozdělen na čtyři tematické okruhy – čísla a početní operace; závislosti, vztahy a práce s daty; geometrie v rovině a v prostoru; nestandardní aplikační úlohy a problémy.

### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

- je realizován v 1. ročníku - 4 hodiny týdně, ve 2., 3., 4. a 5. ročníku 5 hodin týdně
- Matematika a její aplikace se realizuje v oblasti Matematika a její aplikace
- vzdělávací obsah je rozdělen do čtyř okruhů

Čísla a početní operace – žáci si osvojují aritmetické operace, obsahuje tři složky: dovednost provádět operaci, algoritmické porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem) a významové porozumění (umět operaci propojit s reálnou situací). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.

Závislosti, vztahy a práce s daty - žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, a seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles, a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možností modelují s využitím vhodného počítačového softwaru nebo grafických kalkulátorů. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.

Geometrie v rovině a v prostoru - žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.

Nestandardní aplikační úlohy a problémy – žáci uplatňují logické myšlení, učí se řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh, jejichž obtížnost je závislá na míře rozumové vyspělosti žáků, posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.

**Průřezová témata** – v tomto předmětu jsou realizována tato:

**OSV** – Osobnostní a sociální výchova - osobnostní rozvoj -rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, samostatnost; sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům; mezilidské vztahy, komunikace -

otevřená a pozitivní, kooperace a kompetice; morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**VDO** – Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola – vztahy ve škole, výchova k demokratickému myšlení; občan, občanská společnost a stát – práva a povinnosti občana, vzájemná komunikace a spolupráce

**VMEGS** – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá – rodinné příběhy, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích; Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace

**MKV** – Multikulturní výchova – kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka, integrace jedince, slušné chování, tolerance a empatie, lidské vztahy; etnický původ – rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí x vzájemná rovnost; multikulturalita – prostředek vzájemného obohacování, naslouchání druhým

**EV** – Enviromentální výchova – vztah člověka k prostředí, základní podmínky života, problémy životního prostředí

**MV** – Mediální výchova – vnímání autora mediálních sdělení, kritické čtení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, fungování

a vliv médií ve společnosti - schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

### **Kompetence k učení**

žák:

- osvojuje si a operuje s obecně užívanými matematickými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí
- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie
- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení

- využívá matematické poznatky a dovednosti v praktických činnostech
- posoudí vlastní pokrok
- využívá prostředků výpočetní techniky
- samostatně pozoruje a experimentuje, kriticky zhodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich

učitel:

- učitel vede žáky k soustavnému zdokonalování čtení
- zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami
- vede žáky k plánování postupů a úkolů
- vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyučovacích předmětech a v reálném životě

## Kompetence k řešení problému

žák:

- vnímá nejružnější problémové situace ve škole i mimo ni
- rozpozná a pochopí problém
- navrhuje různá řešení problému, dokončuje úkoly a zdůvodňuje závěry
- učí se zvolit správný postup při řešení slovních úloh a reálných problémů
- sleduje vlastní pokrok při zdolávání problému
- kriticky myslí, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí
- své poznatky aplikuje v praxi

učitel:

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožní vnímat vlastní pokrok
- vede žáky k uplatňování vlastních nápadů
- pracuje s chybou žáka jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- podporuje týmovou práci při řešení problémů
- podporuje využívání moderní techniky při řešení problémů
- zapojuje žáky podle jejich schopností a dovedností do soutěží
- se zajímá o náměty

## Kompetence komunikativní

žák:

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, obhájí své názory
- vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, zapojuje se do diskuse
- rozumí různým typům textů a záznamů, obrazovým materiálům, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků
- využívá informační a komunikační prostředky a technologie
- využívá informační a komunikační dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi

učitel:

- vede žáky ke kultivovanému a výstižnému projevu
- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují
- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- podle potřeby žákům pomáhá

## **Kompetence sociální a personální**

žák:

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
- vytváří společnou práci, při kterých se učí spolupracovat a respektovat nápady druhých
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, spolupracuje s druhými při řešení daného úkolu
- vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj
- ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

učitel:

- vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci
- vytváří příležitosti k relevantní komunikaci mezi žáky
- organizuje práci ve skupinách
- vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu
- každému žákovi umožňuje zažít úspěch
- dodává žákům sebedůvěru
- vede žáky k respektování a hodnocení práce vlastní i druhých
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

## **Kompetence občanské**

žák:

- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot
- je schopen se vcítit do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy
- je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
- poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka
- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví
- si formuluje volní a charakterové vlastnosti

učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků
- vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru
- zajímá se, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky

## **Kompetence pracovní**

žák:

- dodržuje zásady hygieny práce a ochrany svého zdraví i zdraví druhých
- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení
- dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky
- adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky
- využívá znalosti a zkušenosti získané v matematice v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření

učitel:

- vede žáky k organizování a plánování učení
- zajímá se o to, jak žákům vyhovuje způsob, formy a metody výuky
- zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality, kvantity, postupů
- vede žáky k ověřování výsledků

## **Kompetence digitální**

**Žáci**

- chápou význam digitálních technologií
- umí vyhledávat na internetu
- umí používat nástroje v PC zaměřené na matematiku

**Učitel**

- vedeme žáky k chápání významu digitálních technologií
- vedeme žáky k využívání digitální technologie
- vedeme žáky k zapojování digitální techniky do života školy a do společnosti

# Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

## Vzdělávací předmět: Matematika

Ročník: 1.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> <li>- užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose</li> <li>- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> <li>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</li> <li>- orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času</li> <li>- popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> <li>- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel</li> <li>- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní</li> </ul> | <p><b><u>Číslo a početní operace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přirozená čísla, celá čísla</li> <li>- čtení, zápis a porovnávání přirozených čísel do 20</li> <li>- zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění - číselná osa, teploměr, model</li> <li>- vlastnosti početních operací s čísly</li> <li>- písemné algoritmy početních operací</li> </ul> <p><b><u>Závislosti, vztahy a práce s daty</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- závislosti a jejich vlastnosti</li> <li>- diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády</li> </ul> <p><b><u>Geometrie v rovině a v prostoru</u></b></p> <p><b>základní útvary v rovině</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čtverec, kruh, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník</li> </ul> <p><b>základní útvary v prostoru</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec</li> </ul> | <p>OSV - osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání<br/>Ps – psaní číslic<br/>Čj - rozpočítadla<br/>Čtení, Tv, Pč, Vv<br/>VDO - občanská společnost a škola – vztahy ve škole<br/>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace<br/>MKV - kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka<br/>EV - vztah člověka k prostředí<br/>Čj – popis, Prv<br/>OSV - sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům<br/>Vv</p> <p>Pč - modelování<br/>MV - vnímání autora mediálních sdělení<br/>OSV - morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br/>VDO – občan, občanská společnost a stát – práva a povinnosti občana<br/>MKV - odlišnost lidí</p> | soutěž   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                          |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>rovinné útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní jednoduchá tělesa</li> <li>- nachází v realitě jejich reprezentaci</li> <li>- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky</li> <li>- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- délka úsečky, jednotky délky</li> <li>-osově souměrné útvary</li> </ul> | <p>x vzájemná rovnost<br/>OSV - mezilidské vztahy, komunikace - otevřená a pozitivní<br/>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce<br/>VEMGS - život dětí v jiných zemí</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

# Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

## Vzdělávací předmět: Matematika

Ročník: 2.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> <li>- užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose</li> <li>- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> <li>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</li> <li>- orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času</li> <li>- popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> <li>- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel</li> <li>- rozezná, pojmenuje, vymodeluje</li> </ul> | <p><b><u>Číslo a početní operace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přirozená čísla, celá čísla</li> <li>- čtení, zápis a porovnávání přirozených čísel do 100</li> <li>- zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění</li> <li>- číselná osa, teploměr, model</li> <li>- vlastnosti početních operací s čísly</li> <li>- násobilka</li> <li>- písemné algoritmy početních operací</li> </ul> <p><b><u>Závislosti, vztahy a práce s daty</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- závislosti a jejich vlastnosti</li> <li>- diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády</li> </ul> <p><b><u>Geometrie v rovině a v prostoru</u></b></p> <p><b><u>základní úvary v rovině</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lomená čára, přímka, úsečka, čtverec, kruh,</li> </ul> | <p>OSV - osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání<br/>Ps – psaní číslic<br/>Čtení, Tv, Pč, Vv<br/>Čj - rozpočítadla<br/>VDO - občanská společnost a škola – vztahy ve škole<br/>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace<br/>MKV - kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka<br/>EV - vztah člověka k prostředí<br/>Čj – popis, Prv<br/>OSV - sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům<br/>Vv</p> <p>Pč - modelování<br/>MV - vnímání autora mediálních sdělení<br/>OSV - morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br/>VDO – občan, občanská společnost</p> | Soutěž   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                      |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>a popíše základní rovinné útvary</p> <p>- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní jednoduchá tělesa</p> <p>- nachází v realitě jejich reprezentaci</p> <p>- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky</p> <p>- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</p> | <p>obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník</p> <p><b>základní útvary v prostoru</b></p> <p>- kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec</p> <p>- délka úsečky, jednotky délky a jejich převody</p> <p>-osově souměrné útvary</p> | <p>a stát – práva a povinnosti občana MKV - odlišnost lidí x vzájemná rovnost OSV - mezilidské vztahy, komunikace - otevřená a pozitivní VDO - vzájemná komunikace a spolupráce VEMGS - život dětí v jiných zemí</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

# Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

## Vzdělávací předmět: Matematika

Ročník: 3.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> <li>- užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose</li> <li>- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> <li>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</li> <li>- orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času</li> <li>- popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> <li>- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel</li> <li>- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary</li> </ul> | <p><b><u>Číslo a početní operace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přirozená čísla, celá čísla</li> <li>- čtení, zápis a porovnávání přirozených čísel do 1000</li> <li>- zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění</li> <li>- číselná osa, teploměr, model</li> <li>- vlastnosti početních operací s čísly</li> <li>- násobí</li> <li>- písemné algoritmy početních operací</li> </ul> <p><b><u>Závislosti, vztahy a práce s daty</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- závislosti a jejich vlastnosti</li> <li>- diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády</li> </ul> <p><b><u>Geometrie v rovině a v prostoru</u></b></p> <p><b>základní útvary v rovině</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kruh, kružnice, obdélník, trojúhelník,</li> </ul> | <p>OSV - osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání<br/>Ps – psaní číslic<br/>Čtení, Tv, Pč, Vv<br/>VDO - občanská společnost a škola – vztahy ve škole<br/>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace<br/>MKV - kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka<br/>EV - vztah člověka k prostředí<br/>Čj – popis, Prv<br/>OSV - sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům<br/>Vv</p> <p>Pč - modelování<br/>MV - vnímání autora mediálních sdělení<br/>OSV - morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br/>VDO – občan, občanská společnost a stát – práva a povinnosti občana</p> | soutěž   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                        |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní jednoduchá tělesa</li> <li>- nachází v realitě jejich reprezentaci</li> <li>- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky</li> <li>- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</li> </ul> | <p>čtyřúhelník, mnohoúhelník</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzájemná poloha dvou přímk v rovině</li> </ul> <p><b>základní útvary v prostoru</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec</li> </ul> <p>- délka úsečky, jednotky délky a jejich převody</p> <p>- obvod obrazce</p> <p>-osově souměrné útvary</p> | <p>MKV - odlišnost lidí x vzájemná rovnost</p> <p>OSV - mezilidské vztahy, komunikace - otevřená a pozitivní</p> <p>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>VEMGS - život dětí v jiných zemí</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

# Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

## Vzdělávací předmět: Matematika

Ročník: 4.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li> <li>- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel</li> <li>- zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel</li> <li>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</li> <li>- modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</li> <li>- porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</li> <li>- porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</li> <li>- vyhledává, sbírá a třídí data</li> </ul> | <p><b><u>Číslo a početní operace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- násobilka</li> <li>- vlastnosti početních operací s čísly</li> <li>- přirozená čísla, celá čísla</li> <li>- zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění – číselná osa, teploměr, model</li> <li>- písemné algoritmy početních operací</li> <li>- zlomky</li> </ul> <p><b><u>Závislosti, vztahy a práce s daty</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- závislosti a jejich vlastnosti</li> <li>- diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády</li> </ul> <p><b><u>Geometrie v rovině a v prostoru</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní útvary v rovině – lomená čára, přímka,</li> </ul> | <p>OSV - sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace<br/>Ps – psaní číslic<br/>Čtení, Tv, Pč, Vv<br/>VDO - občanská společnost a škola – vztahy ve škole<br/>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace<br/>MKV - kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka<br/>EV - vztah člověka k prostředí<br/>Čj – popis, Vl, Př<br/>OSV - sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům<br/>Vv</p> <p>MV - fungování a vliv médií ve společnosti - schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu</p> | soutěž   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> <li>- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary – čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici; užívá jednoduché konstrukce</li> <li>- sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> <li>- určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</li> <li>- sestrojí rovnoběžky a kolmice</li> <li>- rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> <li>- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> </ul> | <p>polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, mnohoúhelník</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- délka úsečky</li> <li>- jednotky a jejich obvody</li> <li>- vzájemná poloha dvou přímek v rovině</li> <li>- osově souměrné útvary</li> </ul> <p><b><u>Netradiční aplikační úlohy a problémy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní úlohy</li> <li>- číselné a obrázkové řady</li> <li>- magické čtverce</li> <li>- prostorová představivost</li> </ul> | <p>OSV - morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br/>Vv, Čj<br/>VDO – občan, občanská společnost a stát – práva a povinnosti občana<br/>MKV - ;<br/>multikulturalita – prostředek vzájemného obohacování, naslouchání druhým<br/>OSV - mezilidské vztahy, komunikace</p> <p>-<br/>otevřená a pozitivní<br/>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce<br/>VEMGS - Evropa a svět nás zajímá – rodinné příběhy, naši sousedé v Evropě</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

### Vzdělávací předmět: Matematika

Ročník: 5.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li><li>- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel</li><li>- zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel</li><li>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</li><li>- modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</li><li>- porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</li><li>- přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</li><li>- porozumí významu znaku „-“</li></ul> | <p><b><u>Číslo a početní operace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- násobilka</li><li>- vlastnosti početních operací s čísly</li><li>- přirozená čísla, celá čísla</li><li>- písemné algoritmy početních operací</li><li>- zlomky</li><li>- desetinná čísla</li><li>- zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění – číselná osa teploty, model</li></ul> <p><b><u>Závislosti, vztahy a práce s daty</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- závislosti a jejich vlastnosti</li><li>- diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády</li></ul> | <p>OSV - sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace<br/>Ps – psaní číslic<br/>Čtení, Tv, Pč, Vv<br/>VDO - občanská společnost a škola – vztahy ve škole<br/>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace<br/>MKV - kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka<br/>EV - vztah člověka k prostředí<br/>Čj – popis, V1, Př<br/>OSV - sociální rozvoj – poznávání lidí - vztahy k vrstevníkům<br/>Vv</p> <p>MV - fungování a vliv médií ve společnosti - schopnost zpracovat,</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledává, sbírá a třídí data</li> <li>- čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> <li>- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary – čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici; užívá jednoduché konstrukce</li> <li>- sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> <li>- určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</li> <li>- sestrojí rovnoběžky a kolmice</li> <li>- rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> <li>- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> </ul> | <p><b><u>Geometrie v rovině a v prostoru</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, mnohoúhelník</li> <li>- délka úsečky</li> <li>- jednotky a jejich obvody</li> <li>- vzájemná poloha dvou přímek v rovině</li> <li>- osově souměrné útvary</li> </ul> <p><b><u>Netradiční aplikační úlohy a problémy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní úlohy</li> <li>- číselné a obrázkové řady</li> <li>- magické čtverce</li> <li>- prostorová představivost</li> </ul> | <p>vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu</p> <p>OSV - morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Vv, Čj</p> <p>VDO – občan, občanská společnost a stát – práva a povinnosti občana</p> <p>MKV - ;</p> <p>multikulturalita – prostředek vzájemného obohacování, naslouchání druhým</p> <p>OSV - mezilidské vztahy, komunikace</p> <p>- otevřená a pozitivní</p> <p>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>VEMGS - Evropa a svět nás zajímá – rodinné příběhy, naši sousedé v Evropě</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 5.2. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

### 5.2.1. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Vyučovací předmět: Matematika

II. stupeň

#### CHARAKTERISTIKA

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu matematika je na první i druhém stupni rozdělen na čtyři tematické okruhy:

- I. Číslo a početní operace - I. stupeň navazuje a dále ho prohlubuje na II. stupni tematický okruh – číslo a proměnná.

Žáci si osvojují aritmetické operace v jejich třech složkách:

- dovednost provádět operaci
- algoritmické porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem)
- významové porozumění (umět operaci propojit s reálnou situací)

Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním.

Seznamují se s pojmem proměnná a s rolí proměnné při matematizaci reálných situací.

- II. Závislost, vztahy a práce s daty – žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možnosti modelují s využitím vhodných počítačových aplikací. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.
- III. Geometrie v rovině a v prostoru – žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v rovině( v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah ( povrch a objem ), zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.
- IV. Nestandardní aplikační úlohy a problémy – jejichž řešení může být do značné míry nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale při němž je nutné uplatnit logické myšlení. Tyto úlohy by měly prolínat všemi tematickými okruhy v průběhu celého základního vzdělávání. Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh, jejichž

obtížnost je závislá na míře rozumové vyspělosti žáků, posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.

## **1) Obsahové, časové a organizační vymezení**

### a) obsahové vymezení

vzdělávací oblast matematika a její aplikace je v základním vzdělávání zaměřena na:

- osvojení pojmů, matematických postupů
- užití matematiky v reálných situacích
- poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě
- rozvoj abstraktního a exaktního myšlení
- logické a kritické usuzování

Vzdělávání klade důraz na porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití.

### b) časové vymezení

předmět matematika se vyučuje jako samostatný předmět v 6., 7., 8. i 9. ročníku 4 hodiny týdně.

### c) organizační vymezení

výuka matematiky je organizována zpravidla v budově školy v kmenových třídách. Žáci využívají prostředky výpočetní techniky (především kalkulátory, vhodný počítačový software, určité typy výukových programů) a některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se v práci se zdroji informací.

## **Společné výchovné a vzdělávací strategie**

### **1. Kompetence k učení**

Žáci jsou vedeni k:

- osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů
- vytváření zásoby matematických nástrojů ( pojmů a vztahů, algoritmů, metod řešení úloh )
- využívání prostředků výpočetní techniky
- k zodpovědnosti za své vzdělání

### **Učitel**

- zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami
- vede žáky k plánování postupů a úkolů
- zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií
- vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyučovacích předmětech a v reálném životě
- žáci se zúčastňují různých soutěží a olympiád

## **2. Kompetence k řešení problémů**

### **Žáci**

- zjišťují, že realita je složitější než matematický model
- provádějí rozbor problému a plánu řešení, odhadování výsledků
- učí se zvolit správný postup při řešení slovních úloh a reálných problémů

### **Učitel**

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky k ověřování výsledků
- podporuje týmovou práci při řešení problémů
- podporuje využívání moderní techniky při řešení problémů
- zapojuje žáky podle jejich schopností a dovedností do soutěží

## **3. Kompetence komunikativní**

### **Žáci**

- zdůvodňují matematické postupy
- vytvářejí hypotézy
- komunikují na odpovídající úrovni

### **Učitel**

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- podle potřeby pomáhá žákům
- ke komunikaci a informovanosti ve škole využívá školní časopis Maxškoláček

## **4. Kompetence sociální a personální**

## **Žáci**

- spolupracují ve skupině
- se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu
- učí se věcně argumentovat, schopnosti sebekontroly

## **Učitel**

- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- vede žáky k respektování a hodnocení práce vlastní i druhých

## **5. Kompetence pracovní**

### **Žáci**

- zdokonalují si grafický projev
- jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce
- jsou vedeni k pozitivnímu vztahu k práci, k používání vhodných materiálů a pomůcek při práci
- chránit své zdraví při práci
- jsou vedeni k uplatňování získaných vědomostí a dovedností při profesní orientaci

### **Učitel**

- požaduje dodržování dohodnuté kvality,
- vede žáky k ověřování výsledků
- na škole je vypracován celoškolní plán k volbě povolání

## **5. Kompetence občanské**

### **Žáci**

- respektují názory ostatních
- formulují si volní a charakterové vlastnosti
- zodpovědně se rozhodují podle dané situace

### **Učitel**

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky

- zajímá se, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky
- netoleruje agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy žáků

## **6. Kompetence digitální**

### **Žáci**

- chápou význam digitálních technologií
- umí vyhledávat na internetu
- umí používat nástroje v PC zaměřené na matematiku

### **Učitel**

- vedeme žáky k chápání významu digitálních technologií
- vedeme žáky k využívání digitální technologie
- vedeme žáky k zapojování digitální techniky do života školy a do společnosti

### 5.2.1. Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Vyučovací předmět: Matematika

Ročník: 6.

| Konkretizovaný výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Konkretizované učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti | Poznámka                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla</li> <li>Provádí početní operace s přirozenými čísly z paměti a písemně</li> <li>Provádí odhady a kontrolu výpočtů</li> <li>Zaokrouhluje</li> <li>Umí zobrazit přirozené číslo na číselné ose</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                              | <b>Rozšířené opakování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Přirozená čísla</li> <li>Rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě</li> <li>Zobrazení na číselné ose</li> <li>Početní operace</li> </ul>                                                                                         |                                              | Čj<br>F<br>Z<br>D                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje druhy čar</li> <li>Používá technické písmo k popisu geometrických útvarů</li> <li>Načrtne a sestrojí síť základních těles</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Základní pravidla rýsování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Druhy čar, technické písmo</li> </ul>                                                                                                                                                                                      |                                              | Vv<br>Pč                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Užívá a rozlišuje pojmy přímka, polopřímka, úsečka</li> <li>Načrtne a sestrojí rovinné útvary</li> <li>Převádí jednotky délky, hmotnosti, času</li> <li>Odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů</li> <li>Zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů, využívá potřebnou matematickou symboliku</li> <li>Charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</li> </ul> | <b>Geometrické útvary v rovině</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rovina, bod, úsečka, přímka, polopřímka, kružnice, kruh</li> <li>Osa úsečky</li> <li>Vzdálenost bodu od přímky</li> <li>Převody jednotek</li> <li>Obvody a obsahy čtverce, obdélníku, trojúhelníku, konstrukce</li> </ul> | OSV                                          | Tv<br>F<br>Vv<br>Pč<br>Z<br><br>Čj<br>Rv<br>F |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Čte a zapisuje desetinná čísla</li> <li>Umí zobrazit desetinné číslo na</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Desetinná čísla</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Čtení a zápis v desítkové soustavě</li> </ul>                                                                                                                                                                                         |                                              | Z                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                |                    |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------|--|
| <p>číselné ose</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovnává a zaokrouhluje desetinná čísla</li> <li>• Provádí početní operace s desetinnými čísly</li> <li>• Umí vypočítat aritmetický průměr</li> <li>• Převádí jednotky</li> <li>• Zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností</li> <li>• Matematizuje jednoduché úlohy z praxe</li> <li>• Účelně využívá kalkulátor</li> <li>• Aplikuje výpočet aritmetického průměru v úlohách z praxe</li> <li>• Využívá media jako zdroj informací</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zobrazení na číselné ose</li> <li>• Porovnávání</li> <li>• Zaokrouhlování</li> <li>• Početní operace</li> <li>• Aritmetický průměr</li> <li>• Převody jednotek</li> <li>• Převrácené číslo</li> </ul> <p><b>Dělitelnost přirozených čísel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Násobek a dělitel</li> <li>• Kritéria dělitelnosti</li> </ul>                                                                                                   | <p>MV</p> <p>OSV</p> <p>MV</p> | Čj<br>D<br>Tv<br>Z |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí pojmy násobek, dělitel, prvočíslo, číslo složené</li> <li>• Určí podle znaků dělitelnosti čím je dané číslo dělitelné</li> <li>• Použije znaky dělitelnosti k řešení praktických úloh</li> <li>• Použije algoritmus rozkladu čísla na součin prvočísel, určí nejmenší společný násobek a největší společný dělitel</li> <li>• Využívá matematických znalostí v reálných životních situacích</li> <li>• Je schopen diskuse o problémech při řešení úloh</li> <li>• Vyřeší slovní úlohy s využitím násobku a dělitele</li> <li>• Učí se zvládat situace soutěže</li> <li>• Modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše úhel, vysvětlí, co je velikost úhlu, jednotka stupeň a minuta</li> <li>• Rozliší druhy úhlů</li> <li>• Vyznačí a narýsuje úhel pravý, přímý, libovolný ostrý a tupý</li> </ul> | <p>(2,3,4,5,10,25)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvočísla a čísla složená</li> <li>• Rozklad na prvočinitele</li> <li>• Čísla soudělná a nesoudělná</li> <li>• Nejmenší společný násobek</li> <li>• Největší společný dělitel</li> <li>• Slovní úlohy s využitím násobku a dělitele</li> </ul><br><p><b>Úhly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Úhel a jeho přenášení</li> <li>• Typy úhlů - vzájemná poloha přímek v rovině</li> <li>• Jednotka velikosti</li> </ul> | <p>OSV</p> <p>OSV</p>          | F<br>Vv<br>Z<br>Tv |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přenese úhel, porovná jej</li> <li>• Sestrojí různé velikosti úhlů</li> <li>• Změří velikost daného úhlu ve stupních</li> <li>• Určuje velikost úhlu měřením a výpočtem</li> <li>• Sestrojí osu úhlu</li> <li>• Rozliší dvojice vedlejších a vrcholových úhlů, určí jejich vlastnosti a jejich velikosti</li> <li>• Sečte a odečte dvojice úhlů</li> <li>• Násobí a dělí úhly dané velikosti dvěma</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• úhlů (stupně a minuty)</li> <li>• Měření velikosti úhlu</li> <li>• Osa úhlu - konstrukce kružítkem</li> <li>• Rýsování úhlů</li> <li>• Druhy úhlů - úhly vedlejší a vrcholové</li> <li>• Sčítání a odčítání úhlů</li> <li>• Násobení a dělení úhlů dvěma</li> </ul> |     |                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže definovat a popsat trojúhelník</li> <li>• Je schopen rozpoznat a dopočítat vnitřní a vnější úhly trojúhelníku a úhly vedlejší a vrcholové</li> <li>• Umí rozdělit trojúhelníky podle stran a podle úhlů a zná jejich vlastnosti</li> <li>• Umí sestavit trojúhelník podle vět (sss, sus, usu) a dokáže si ověřit sestavení trojúhelníku pomocí trojúhelníkové nerovnosti</li> <li>• Načrtne a sestaví rovinné útvary</li> <li>• Je schopen sestavit výšky, těžnice a střední příčky trojúhelníku, kružnici opsanou a vepsanou</li> <li>• Uvědomí si vztahy mezi jednotlivými prvky trojúhelníku, získaných poznatků dokáže využít při řešení početních a konstrukčních úloh</li> <li>• Umí rozlišit podobné a shodné útvary</li> <li>• Určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</li> <li>• Načrtne a sestaví síť základních těles</li> <li>• Načrtne a sestaví obraz</li> </ul> | <p><b>Trojúhelník</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Úhly v trojúhelníku</li> <li>• Konstrukce trojúhelníku</li> <li>• Obvod trojúhelníku</li> <li>• Trojúhelníková nerovnost</li> </ul> <p><b>Kvadr, krychle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Povrch, objem</li> </ul>        | OSV | <p>Čj<br/>F<br/>Z<br/>D<br/>Dopravní výchova</p> <p>Vv<br/>F<br/>D<br/>Z</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                |  |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|
| <p>jednoduchých těles v rovině</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umí užívat jednotky povrchu a objemu a vzájemně je převádět</li> <li>• Odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</li> <li>• Využívá znalostí při řešení slovních úloh z praxe</li> <li>• Analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul> |                                                                                                                                                |  |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umí rozlišit podobné a shodné útvary</li> <li>• Zná vlastnosti osově souměrnosti, osově souměrného obrazce</li> <li>• Načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru v osově souměrnosti, určí osově souměrný útvar</li> </ul>                                                                                                      | <p><b>Osová souměrnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konstrukce bodu, úsečky, přímky, útvaru v osově souměrnosti</li> </ul> |  | Vv |

**Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace**

**Vyučovací předmět: Matematika**

**Ročník: 7.**

| <b>Konkretizovaný výstup</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Konkretizované učivo</b>                                                                                                                                                                                                | <b>Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti</b> | <b>Poznámka</b>                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Je schopen zapsat a uspořádat desetinná čísla na číselné ose a provádět početní operace</li><li>• Umí určit a užívat násobky a dělitele včetně nejmenšího společného násobku a největšího společného dělitele</li><li>• Je schopen porovnávat zlomky podle velikosti, rozšiřovat a krátit</li><li>• Umí sestrojit trojúhelník podle vět (sss,sus,usu) a dokáže si ověřit sestrojení trojúhelníku pomocí trojúhelníkové nerovnosti</li><li>• Je schopen sestrojit výšky, těžnice a střední příčky trojúhelníku, kružnici opsanou a vepsanou</li><li>• Je schopen vypočítat povrch a objem a využít znalostí při řešení slovních úloh z praxe</li></ul> | <b>Opakování učiva 6. ročníku</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desetinná čísla</li><li>• Dělitelnost přirozených čísel</li><li>• Zlomky</li><li>• Úhly</li><li>• Trojúhelník</li><li>• Kvádr, krychle</li></ul> |                                                     | Čj<br>F<br>D<br>Dopravní výchova |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Je schopen rozšiřování, krácení a porovnávání zlomků</li><li>• Umí sčítat, odčítat, násobit a dělit zlomky</li><li>• Zná smíšená čísla a umí s nimi počítat</li><li>• Dokáže upravit složený zlomek na základní tvar</li><li>• Umí vypočítat slovní úlohy se zlomky</li><li>• Převeďte zlomky na desetinná čísla a naopak</li><li>• Graficky znázorní zlomek</li><li>• Zapiše řešení s důrazem na přesnost, přehlednost a</li></ul>                                                                                                                                                                                                                   | <b>Zlomky</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Operace se zlomky</li><li>• Smíšené číslo</li><li>• Převrácené číslo</li><li>• Složený zlomek</li></ul>                                                              |                                                     | Čj<br>F<br>Ov<br>Rv              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------|
| <p>dodržování matematické symboliky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Určí vlastnosti útvarů v osové a středové souměrnosti</li> <li>Načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru v osové a středové souměrnosti</li> <li>Zná samodružný bod</li> <li>Určí osově a středově souměrný útvar</li> <li>Užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků</li> <li>Analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> <li>Charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</li> <li>Odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů</li> <li>Načrtne a sestrojí rovinné útvary</li> </ul> | <p><b>Shodnost, středová souměrnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osová souměrnost</li> <li>Osově souměrné útvary</li> <li>Středová souměrnost</li> <li>Středově souměrné útvary</li> <li>Trojúhelník – věty o shodnosti</li> <li>Obvod a obsah trojúhelníku</li> <li>Konstrukce trojúhelníku</li> </ul>            |                       | Čj<br>D<br>Vv      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Vysvětlí pojem celé číslo, číslo kladné a záporné, uvede příklady</li> <li>Znázorní celé číslo na číselné ose</li> <li>Porovná celá čísla pomocí znamének nerovnosti</li> <li>Určí číslo opačné</li> <li>Provádí početní operace v oboru celých čísel</li> <li>Uvede praktický význam absolutní hodnoty čísla, určí tuto absolutní hodnotu</li> <li>Vyřeší slovní úlohy v oboru celých čísel</li> <li>Vyřeší jednoduché rovnice v oboru celých čísel</li> </ul>                                                                                                                     | <p><b>Celá a racionální čísla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Čísla celá – kladná, záporná, nula</li> <li>Číselná osa</li> <li>Čísla navzájem opačná</li> <li>Absolutní hodnota čísla</li> <li>Porovnávání a uspořádání celých čísel</li> <li>Početní operace s celými čísly (sčítání, odčítání, násobení,</li> </ul> | <p>OSV</p> <p>OSV</p> | F<br>Z<br>Rv<br>Ov |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je schopen uspořádat racionální čísla</li> <li>• Provádí početní operace v oboru racionálních čísel</li> <li>• Umí řešit a tvořit úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace celých a racionálních čísel</li> <li>• Je schopen diskuse o problémech řešení úloh</li> <li>• Učí se zvládat situace soutěže</li> <li>• Analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</li> </ul> | <div>dělení)</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Racionální čísla</li> <li>• Početní operace s racionálními čísly</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          |     |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</li> <li>• Rozliší jednotlivé druhy čtyřúhelníků, rovnoběžníků a lichoběžníků a popíše jejich vlastnosti</li> <li>• Využívá jejich vlastností v konstrukčních úlohách</li> <li>• Odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů</li> <li>• Načrtne a sestrojí rovinné útvary</li> <li>• Řeší slovní úlohy vedoucí k výpočtu obvodu a obsahu čtyřúhelníků</li> <li>• Provádí odhady</li> </ul>                       | <div><b>Čtyřúhelníky, mnohoúhelníky</b></div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Třídění čtyřúhelníků</li> <li>• Rovnoběžníky a jejich vlastnosti</li> <li>• Lichoběžník a jeho vlastnosti</li> <li>• Rýsování čtyřúhelníků</li> <li>• Obvody a obsahy čtyřúhelníků</li> <li>• Slovní úlohy</li> <li>• Pravidelné mnohoúhelníky</li> </ul> |     |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže dělit celek na části v daném poměru, zvětšovat a zmenšovat veličiny v daném poměru</li> <li>• Pracuje s měřítky map a plánů</li> <li>• Řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem</li> <li>• Určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                              | <div><b>Poměr, přímá a nepřímá úměrnost</b></div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poměr, postupný poměr</li> <li>• Měřítko plánu, mapy</li> <li>• Pravoúhlá soustava souřadnic</li> <li>• Přímá úměrnost</li> <li>• Nepřímá úměrnost</li> </ul>                                                                                         | OSV | Čj<br>Z<br>Ov<br>F |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí a grafem</li> <li>• Zná trojčlenku</li> <li>• Matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> <li>• Je schopen týmové práce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trojčlenka</li> <li>• Slovní úlohy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          |               |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</li> <li>• Načrtne a sestrojí síť hranolu</li> <li>• Odhaduje a vypočítá objem a povrch hranolu</li> <li>• Dokáže využít znalostí (S, V) při řešení úloh</li> <li>• Používá kalkulátor pro základní početní operace</li> <li>• Vyhledává požadované informace v tabulkách</li> <li>• Analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul>                                                                                                                              | <b>Kolmý hranol</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hranol trojboký, čtyřboký</li> <li>• Síť hranolů</li> <li>• Objem a povrch hranolů</li> <li>• Slovní úlohy z praxe na V a S</li> <li>• Převody jednotek</li> </ul>                                                                 |               | F<br>Vv  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí pojmy – procento, základ, procentová část, počet procent</li> <li>• Užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část</li> <li>• Vypočítá jedno procento z daného základu</li> <li>• Použije algoritmus výpočtu procentové části, základu a počtu procent a vypočítá je</li> <li>• Řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)</li> <li>• Zná základní pojmy finanční matematiky</li> <li>• Dokáže řešit úlohy z praxe na jednoduché úrokování</li> <li>• Využívá média jako zdroj informací</li> <li>• Je schopen diskutovat o</li> </ul> | <b>Procenta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základ, počet procent, procentová část</li> <li>• Procento, promile</li> <li>• Výpočet procentové části</li> <li>• Výpočet počtu procent</li> <li>• Výpočet základu</li> <li>• Jednoduché úrokování</li> <li>• Slovní úlohy</li> </ul> | OSV<br><br>MV | Čj<br>Ov |

|                                                             |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------|--|--|--|
| problému<br>• Provede kontrolu reálnosti získaného výsledku |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------|--|--|--|

**Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace**

**Vyučovací předmět: Matematika**

**Ročník: 8.**

| Konkretizovaný výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Konkretizované učivo                                                                                                                                                                                                                                                           | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti | Poznámka                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Umí provádět operace s desetinnými čísly, se zlomky, s celými a s racionálními čísly</li> <li>Je schopen řešit úlohy na poměr, úměrnost, procenta</li> <li>Rozlišuje pojmy osová a středová souměrnost a umí je použít</li> <li>Řeší konstrukční úlohy na sestavení trojúhelníků a čtyřúhelníků</li> <li>Zná vzorce pro objem a povrch hranolu a umí je použít</li> <li>Rozumí pojmem kruh, kružnice a umí s nimi pracovat</li> </ul> | <b>Opakování učiva 7. Ročníku</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zlomky</li> <li>Středová souměrnost</li> <li>Trojúhelník</li> <li>Celá a racionální čísla</li> <li>Čtyřúhelníky</li> <li>Poměr, přímá a nepřímá úměrnost</li> <li>Hranol</li> <li>Procenta</li> </ul> |                                              | Čj<br>F<br>Z<br>Vv<br>D |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu</li> <li>Uvede příklady praktického použití druhé mocniny a druhé odmocniny</li> <li>Určí druhou mocninu a odmocninu pomocí tabulek a kalkulačky</li> <li>Vypočítá výraz s mocninami a odmocninami, určí jeho hodnotu</li> <li>Umí řešit úlohy z praxe na užití druhé mocniny a odmocniny</li> </ul>                                                                                    | <b>Druhá mocnina a odmocnina</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Druhá mocnina racionálního čísla</li> <li>Určování druhé mocniny z tabulek a pomocí kalkulačtoru</li> <li>Druhá odmocnina</li> <li>Určování druhé odmocniny z tabulek a pomocí kalkulačky</li> </ul>   | OSV                                          | F<br>Čj                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede Pythagorovu větu, příklady jejího využití</li> <li>• Vypočítá třetí stranu trojúhelníku pomocí Pythagorovy věty</li> <li>• Účelně používá kalkulačku a tabulky k základním výpočtům</li> <li>• Vyřeší praktické úlohy s využitím Pythagorovy věty (zakreslí reálný náčrtek, matematickou symbolikou zapíše řešení příkladu, příklad vyřeší)</li> <li>• U praktických úloh s využitím Pythagorovy věty odhadne</li> </ul> | <b>Pythagorova věta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pythagorova věta</li> <li>• Výpočet přepony</li> <li>• Výpočet odvěsny</li> <li>• Praktické úlohy s využitím Pythagorovy věty</li> </ul>                                                                                                                                                                |  | F<br>Čj<br>D             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Určí mocninu s přirozeným mocnitelem</li> <li>• Provádí základní početní operace s mocninami</li> <li>• Umí zapsat číslo v desítkové soustavě pomocí mocnin deseti</li> <li>• Má základní znalost mocnin se záporným mocnitelem</li> <li>• Určí mocninu s exponentem nula</li> </ul>                                                                                                                                           | <b>Mocniny s přirozeným exponentem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mocnina čísla</li> <li>• Sčítání a odčítání mocnin s přirozeným mocnitelem</li> <li>• Násobení a dělení mocnin s přirozeným mocnitelem</li> <li>• Mocnina součinu, podílu</li> <li>• Umocňování mocnin</li> <li>• Rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě pomocí mocnin 10</li> </ul> |  | F<br>Z<br>Př             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</li> <li>• Uvede rozdíl mezi kruhem a kružnicí</li> <li>• Uvede rozdíl mezi průměrem a poloměrem (jejich vztah)</li> <li>• Odhaduje a vypočítá obsah a obvod daných rovinných útvarů</li> <li>• Určí vzájemnou polohu kružnice a přímky a vzájemnou polohu dvou kružnic</li> </ul>                                                                                              | <b>Kruh, kružnice, válec</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pojmy; kružnice, průměr, poloměr</li> <li>• Obvod a obsah kruhu<br/>Délka kružnice, obvod kružnice</li> <li>• Vzájemná poloha dvou kružnic</li> <li>• Vzájemná poloha přímky a kružnice, sečna, tečna</li> <li>• Části kružnice, kruhu (výseč, úseč)</li> <li>• Mezikruží</li> </ul>               |  | Doprav.<br>výchova<br>Čj |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Určí a sestrojí tečnu, sečnu a tětivu</li> <li>• Narýsuje kružnice s daným středem a poloměrem</li> <li>• Určí a zakreslí části kruhu (výseč, úseč, oblouk kružnice a mezikruží)</li> <li>• Vypočítá délku oblouku kružnice, obsah výseče, úseče a mezikruží</li> <li>• Sestrojí kružnici opsanou a vepsanou trojúhelníku</li> <li>• Analyzuje vlastnosti válce</li> <li>• Načrtne a sestrojí síť válce</li> <li>• Odhaduje a vypočítá objem a povrch válce</li> <li>• Analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> <li>• Využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh</li> <li>• Vyřeší slovní úlohy z praxe s využitím znalostí o kružnici či válci, ve slovní úloze provede náčrtek, matematizaci problému, jeho řešení a ověření reálnosti výsledku, potřebné informace vyhledá v tabulkách</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku</li> <li>• Množina bodů dané vlastnosti – Thaletova kružnice</li> <li>• Tečny ke kružnici</li> <li>• Rotační válec, jeho síť</li> <li>• Objem a povrch válce</li> <li>• Slovní úlohy z praxe</li> </ul>                                                                        |  | F             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí pojmy výraz číselný, s proměnnou, jednočlen, mnohočlen, člen výrazu, rovnost dvou výrazů a uvede příklady</li> <li>• Matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných</li> <li>• Určí hodnotu výrazu</li> <li>• Zapíše slovní text pomocí výrazů s proměnnými</li> <li>• Provádí základní operace (sčítání a odčítání)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Výrazy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Číselné obory</li> <li>• Číselný výraz a jeho hodnota</li> <li>• Proměnná, výrazy s proměnnými, určování hodnoty</li> <li>• Jednočlen, mnohočlen</li> <li>• Sčítání a odčítání mnohočlenů</li> <li>• Násobení mnohočlenu jednočlenem</li> <li>• Násobení mnohočlenů</li> <li>• Druhá mocnina</li> </ul> |  | Ch<br>Čj<br>F |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                          |                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------|
| <p>s mnohočleny</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Provádí násobení a dělení mnohočlenů</li> <li>• Vytkne z daného výrazu vhodný výraz a správně zapíše rozklad výrazů</li> <li>• Provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním</li> <li>• Pomocí vzorců upraví daný výraz</li> <li>• Formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic</li> </ul> | <p>dvočlenu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozdíl druhých mocnin</li> <li>• Užití vzorců</li> <li>• Dělení mnohočlenu jednočlenem</li> <li>• Vytýkání, rozklad vytýkáním</li> <li>• Lineární rovnice</li> <li>• Slovní úlohy na využití lineárních rovnic – pohyb, směsi, společná práce</li> </ul> <p><b>Základy statistiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Statistický soubor, šetření, jednotka, znak</li> <li>• Četnost znaku, relativní četnost</li> <li>• Aritmetický průměr</li> <li>• Modus, medián</li> <li>• Grafy, diagramy, nákresy, schémata, tabulky</li> <li>• Statistika v praxi, příklady závislosti z praktického života a jejich vlastnosti</li> </ul> | <p>VDO</p><br><br><br><br><br><p>EGS</p> | <p>Čj<br/>Z<br/>F</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------|

**Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace**

**Vyučovací předmět: Matematika**

**Ročník: 9.**

| Konkretizovaný výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Konkretizované učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Průřezová témata<br>mezipředmětové<br>souvislosti | Poznámka |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Provádí základní početní operace s mocninami</li><li>• Využívá znalosti Pythagorovy věty Při řešení úloh</li><li>• Zvládá základní početní operace s mnohočleny</li><li>• Je schopen řešit rovnice pomocí ekvivalentních úprav</li><li>• Umí řešit slovní úlohy pomocí sestavení a vyřešení lineární rovnice</li><li>• Řeší konstrukční úlohy pomocí množin bodů dané vlastnosti</li><li>• Zná vzorce na výpočet objemu a povrchu válce a umí je použít při řešení úloh</li></ul> | <b>Opakování učiva 8. třídy</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Číselný výraz, úprava</li><li>• Zlomek a desetinné číslo</li><li>• Početní operace</li><li>• Řešení rovnic</li><li>• Početní operace s mnohočleny</li><li>• Konstrukce rovinných útvarů</li><li>• Shodnost, osová souměrnost</li><li>• Základní prostorové útvary</li></ul> |                                                   | Čj<br>F  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Určí podmínky, za kterých má lomený výraz smysl</li><li>• Umí rozšiřovat a krátit lomený výraz</li><li>• Umí provádět početní operace s lomenými výrazy</li><li>• Je schopen převést složený lomený výraz na násobení dvou lomených výrazů</li><li>• Upraví složený lomený výraz a dále ho zjednoduší</li><li>• Přehledně, stručně zapíše řešení úlohy</li></ul>                                                                                                                  | <b>Lomený výraz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Podmínky lomeného výrazu</li><li>• Rozšiřování a krácení lomeného výrazu</li><li>• Sčítání a odčítání lomeného výrazu</li><li>• Násobení a dělení lomeného výrazu</li><li>• Složený lomený výraz</li></ul>                                                                              |                                                   | Čj<br>F  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je schopen určit podobné útvary</li> <li>• Umí určit a použít poměr podobnosti</li> <li>• Zná věty o podobnosti trojúhelníků a umí je aplikovat</li> <li>• Užívá k argumentaci a při výpočtech věty o podobnosti trojúhelníků</li> <li>• Sestrojí rovinný útvar podobný danému</li> <li>• Používá poměr podobnosti při práci s mapami a plány</li> <li>• Umí rozdělit a změnit úsečku v daném poměru</li> </ul> | <b>Podobnost rovinných útvarů</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podobnost útvarů, zvětšení, zmenšení</li> <li>• Poměr podobnosti</li> <li>• Věty o podobnosti</li> <li>• Podobnost v praxi</li> </ul>                                                                                                                                                                                       |     | Z<br>Vv       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Řeší jednoduché lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>• Je schopen řešit slovní úlohy vedoucí k jednoduchým lineárním rovnicím s neznámou ve jmenovateli</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | <b>Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekvivalentní úpravy lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli</li> <li>• Provádění zkoušky správnosti řešení</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |     |               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozezná funkci od jiných vztahů</li> <li>• Umí určit definiční obor funkce a množinu hodnot funkce</li> <li>• Vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem</li> <li>• Umí sestrojit graf lineární funkce, nepřímé úměrnosti a kvadratické funkce</li> <li>• Chápe pojem lineární funkce, funkce nepřímé úměrnosti i kvadratické funkce a zná jejich vlastnosti</li> </ul>                                    | <b>Funkce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definice funkce</li> <li>• Lineární funkce a její vlastnosti</li> <li>• Graf lineární funkce</li> <li>• Grafické řešení soustavy lineárních funkcí</li> <li>• Funkce nepřímé úměrnosti a její vlastnosti</li> <li>• Graf funkce nepřímé úměrnosti</li> <li>• Kvadratická funkce a její vlastnosti</li> <li>• Graf kvadratické funkce</li> </ul> | OSV | Čj<br>F<br>Ov |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá probrané funkce při řešení úloh z praxe</li> <li>• Je schopen týmové práce</li> <li>• Matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umí řešit soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými dosazovací metodou</li> <li>• Je schopen v jednoduchých případech řešit soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou sčítací</li> <li>• Provádí zkoušku řešení</li> <li>• Řeší graficky soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li> <li>• Řeší jednoduché slovní úlohy pomocí soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li> <li>• Formuluje a řeší reálnou situaci pomocí soustav rovnic</li> </ul> | <b>Soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Řešení soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li> <li>• Metoda dosazovací a sčítací</li> <li>• Slovní úlohy řešené pomocí soustav dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li> </ul>                                 |  | F<br>Ch               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definuje základní vztahy mezi stranami v trojúhelníku příslušných k danému úhlu</li> <li>• Definuje goniometrickou funkci ostrého úhlu</li> <li>• Vypočítá pomocí goniometrické funkce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Goniometrické funkce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravoúhlý trojúhelník a goniometrické funkce ostrých úhlů; sinus, cosinus, tangens a kotangens úhlu alfa</li> <li>• Řešení úloh v trojúhelníku pomocí goniometrických funkcí</li> <li>• Užití goniometrických funkcí v planimetrii a stereometrii</li> </ul> |  | Z<br>Ov<br>topografie |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |           |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|
| <p>daný prvek<br/>pravoúhlého<br/>trojúhelníku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Určí hodnoty goniometrických funkcí pomocí tabulek a kalkulátoru</li> <li>• Aplikuje výpočty goniometrických funkcí v úlohách z praxe</li> <li>• Odhadne výsledek a ověří jeho reálnost</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                   |           |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede základní vlastnosti jehlanu, kužele a koule</li> <li>• Načrtne a sestrojí síť těles</li> <li>• Určuje a charakterizuje prostorové útvary, analyzuje jejich vlastnosti</li> <li>• Odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</li> <li>• Analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> <li>• Řeší slovní úlohy a reálné příklady z praxe vztahující se k výpočtu povrchu a objemu jehlanu, kužele a koule (využívá kalkulátor, potřebné informace pro práci vyhledává v tabulkách, literatuře)</li> </ul> | <p><b>Jehlan, kužel, koule</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jehlan</li> <li>• Rotační kužel</li> <li>• Koule</li> <li>• Slovní úlohy a praktické příklady</li> </ul>                                                              | OSV       | Čj<br>F<br>D |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná základní pojmy z této oblasti - úrok, jistina, úroková doba, úroková míra, úrokovací období</li> <li>• Umí vypočítat úrok z dané jistiny za určité období při dané úrokové míře</li> <li>• Určí hledanou jistinu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>Základy finanční matematiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Počítání s %</li> <li>• Úrok</li> <li>• Jistina</li> <li>• Jednoduché úrokování</li> <li>• Složené úrokování</li> <li>• Finanční matematika v praxi</li> </ul> | OSV<br>MV | Čj<br>Ov     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |               |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Provádí jednoduché a složené úrokování</li> <li>• Využívá média jako zdroj informací</li> <li>• Je schopen pracovat ve skupině</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Číselné a logické řady</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Číselné a obrázkové analogie</li> <li>• Logické a netradiční geometrické úlohy</li> </ul>                                                                                                       | MV |               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je schopen diskutovat o problému</li> <li>• Učí se zvládat situace soutěže a konkurence</li> <li>• Užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> <li>• Řeší úlohy na prostorovou představivost</li> <li>• Aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná druhy čar a používá technické písmo</li> <li>• Je schopen okótovat základní rovinné útvary</li> <li>• Umí načrtnout a sestrojit jednoduchá tělesa ve volném rovnoběžném promítání</li> <li>• Zná zásady pravoúhlého promítání</li> <li>• Umí sestrojit sdružené průměty hranolu</li> <li>• Umí sestrojit sdružené průměty válce</li> </ul>                                                      | <b>Základy rýsování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Druhy čar, technické písmo</li> <li>• Kótování</li> <li>• Kóty ve strojírenství</li> <li>• Kóty ve stavebnictví</li> <li>• Pravoúhlé promítání</li> <li>• Sdružené průměty hranolu a válce</li> </ul> |    | Čj<br>Z<br>Pč |  |

## **5.3 INFORMATIKA A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE**

### **5.1.3. INFORMATIKA A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE**

**ŠVP ZV Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

#### **I. stupeň**

**Vzdělávací oblast: Informatika**

**Vzdělávací předmět: Informatika**

### **CHARAKTERISTIKA**

#### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

Na prvním stupni základního vzdělávání od 4. ročníku si žáci prostřednictvím her, experimentů, diskusí a dalších aktivit vytvářejí první představy o způsobech, jakými se dají data a informace zaznamenávat, a objevují informatické aspekty světa kolem nich. Postupně si žáci rozvíjejí schopnost popsat problém, analyzovat ho a hledat jeho řešení. Ve vhodném programovacím prostředí si ověřují algoritmické postupy. Informatika také společně s ostatními obory pokládá základy uživatelských dovedností. Poznáváním, jak se s digitálními technologiemi pracuje, si žáci vytvářejí základ pro pochopení informatických konceptů. Součástí je i bezpečné zacházení s technologiemi a osvojování dovedností a návyků, které vedou k prevenci rizikového chování.

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

#### **II. stupeň**

**Vzdělávací oblast: Informační a komunikační technologie**

**Vzdělávací předmět: Informatika**

### **CHARAKTERISTIKA**

## **Obsahové, časové a organizační vymezení**

- Realizován v 6. až 9. ročníku. Úroveň v 9. ročníku – učivo vychází z toho, že žák zvládá základy práce na počítači, úvodní opakování tuto úroveň sjednocuje a vytváří tak podmínky pro zpracování projektu ročníkové práce.

Na druhém stupni základního vzdělávání žáci tvoří, experimentují, prověřují své hypotézy, objevují, aktivně hledají, navrhuji a ověřují různá řešení, diskutují s ostatními a tím si prohlubují a rozvíjejí porozumění základním informatickým konceptům a principům fungování digitálních technologií. Při analýze problému vybírají, které aspekty lze zanedbat a které jsou podstatné pro jeho řešení. Učí se vytvářet, formálně zapisovat a systematicky posuzovat postupy vhodné pro automatizaci, zpracovávat i velké a nesourodé soubory dat. Díky poznávání toho, jak a proč digitální technologie fungují, žáci chápou základní principy kódování, modelování a s větším porozuměním chrání sebe, své soukromí, data i zařízení.

Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače.

V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracují individuálním tempem.

Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.

**Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci**

Nejdůležitější integrovaná průřezová témata:

Mediální výchova, Výchova demokratického občana, Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova

## **Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- systémovému přístupu při analýze situací a jevů světa kolem něj
- nacházení různých řešení a výběru toho nejvhodnějšího pro danou situaci
- ke zkušenosti, že týmová práce umocněná technologiemi může vést k lepším výsledkům než samostatná práce
- porozumění různým přístupům ke kódování informací i různým způsobům jejich organizace
- rozhodování na základě relevantních dat a jejich korektní interpretace, jeho obhajování pomocí věcných argumentů
- komunikaci pomocí formálních jazyků, kterým porozumí i stroje
- standardizování pracovních postupů v situacích, kdy to usnadní práci
- posuzování technických řešení z pohledu druhých lidí a jejich vyhodnocování v osobních, etických, bezpečnostních, právních, sociálních, ekonomických, environmentálních a kulturních souvislostech
- nezdolnosti při řešení těžkých problémů, zvládání nejednoznačnosti a nejistoty a vypořádání se s problémy s otevřeným koncem
- otevřenosti novým cestám, nástrojům, snaze postupně se zlepšovat

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

### **Kompetence k učení**

- zadávanými úkoly jsou žáci vedeni k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě, pro toto poznávání využívají zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky, nápovědu u jednotlivých programů, literaturu apod.
- tím, že žáci mohou využívat svých poznámek při praktických úkolech, se žáci učí pořizovat si takové poznámky, které jim pak pomohou při praktické práci s technikou

### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení je více
- vyučující v roli konzultanta - žáci jsou vedeni nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce

### **Kompetence komunikativní**

- žáci se také učí pro komunikaci na dálku využívat vhodné technologie – některé práce odevzdávají prostřednictvím elektronické pošty
- při komunikaci se učí dodržovat vžité konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.)

### **Kompetence sociální a personální**

- při práci jsou žáci vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod.
- žáci jsou přizváni k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný

### **Kompetence občanské**

- žáci jsou seznamováni s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, žáci si chrání své heslo ...)
- při zpracovávání informací jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami

### **Kompetence pracovní**

- žáci dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou
- žáci mohou využít ICT pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst

## Kompetence digitální

- žáci se učí systémovému přístupu při analýze situací
- žáci nacházejí různá řešení
- posuzují technická řešení
- učí se programovat a používat digitální technologie

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **4. ročník**

### Ovládání digitálního zařízení

Tematický celek RVP: **Digitální technologie**

| Učivo                                                                                                                                   | Očekávaný výstup ŠVP                                                      | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Digitální zařízení</i>                                                                                                               | ● pojmenuje jednotlivá digitální                                          | ● najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu<br><br>● dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi |
| <i>Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace</i>                                                                                                | zařízení, se kterými                                                      |                                                                                                                                             |
| <i>Ovládání myši</i>                                                                                                                    | pracuje, vysvětlí, k čemu slouží                                          |                                                                                                                                             |
| <i>Kreslení čar, vybarvování</i>                                                                                                        | ● vysvětlí, co je                                                         |                                                                                                                                             |
| <i>Používání ovladačů</i>                                                                                                               | program a rozdíly mezi člověkem a počítačem                               |                                                                                                                                             |
| <i>Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom)</i>                                                                                    | ● edituje digitální text, vytvoří obrázek                                 |                                                                                                                                             |
| <i>Kreslení bitmapových obrázků</i>                                                                                                     | ● přehraje zvuk či                                                        |                                                                                                                                             |
| <i>Psaní slov na klávesnici</i>                                                                                                         | video                                                                     |                                                                                                                                             |
| <i>Editace textu</i>                                                                                                                    | ● uloží svoji práci do souboru, otevře                                    |                                                                                                                                             |
| <i>Ukládání práce do souboru</i>                                                                                                        | soubor                                                                    |                                                                                                                                             |
| <i>Otevírání souborů</i>                                                                                                                | ● používá krok zpět, zoom                                                 |                                                                                                                                             |
| <i>Přehrávání zvuku</i>                                                                                                                 | ● řeší úkol použitím                                                      |                                                                                                                                             |
| <i>Příkazy a program</i>                                                                                                                | schránky<br>● dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením |                                                                                                                                             |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Diskuse, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, objevování, experiment, použití videa |                                                                           |                                                                                                                                             |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **4. ročník**

### Práce ve sdíleném prostředí

Tematický celek RVP: **Digitální technologie**

| Učivo                                                             | Očekávaný výstup ŠVP                                                                                                                                    | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Využití digitálních technologií v různých oborech</i>          | <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů</li></ul>                              |                                                                                                                                        |
| <i>Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele</i> | <ul style="list-style-type: none"><li>• najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci</li></ul>                                                     |                                                                                                                                        |
| <i>Počítačová data, práce se soubory</i>                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí</li></ul>          | <ul style="list-style-type: none"><li>• najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu</li></ul>                                 |
| <i>Propojení technologií, internet</i>                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj</li></ul>                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí</li></ul> |
| <i>Úložiště, sdílení dat, cloud, mazání dat, koš</i>              | <ul style="list-style-type: none"><li>• při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi</li></ul>          |
| <i>Technické problémy a přístupy k jejich řešení</i>              | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého</li></ul>                                 |                                                                                                                                        |

**Výukové metody a formy:** Diskuse, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, objevování, experiment, použití videa

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **4. ročník**

### Základy robotiky se stavebnicí

Tematický celek RVP: **Algoritmizace a programování**

| Učivo | Očekávaný výstup ŠVP | Očekávaný výstup RVP |
|-------|----------------------|----------------------|
|-------|----------------------|----------------------|

|                                                                                  |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sestavení programu a oživení robota</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví robota podle návodu</li> </ul>                                                      |                                                                                                                                                                                          |
| <b>Ovládání světelného výstupu</b>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví program pro robota</li> <li>• oživí robota, otestuje jeho chování</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li> <li>• popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</li> </ul>    |
| <b>Ovládání motoru</b>                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• najde chybu v programu a opraví ji</li> <li>• upraví program pro příbuznou úlohu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</li> </ul> |
| <b>Opakování příkazů</b>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomocí programu ovládá světelný výstup a motor</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> </ul>                                             |
| <b>Ovládání klávesnicí – události</b>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomocí programu ovládá senzor</li> </ul>                                                    |                                                                                                                                                                                          |
| <b>Ovládání pomocí senzoru</b>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá opakování, události ke spouštění programu</li> </ul>                                |                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                  |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                          |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Práce ve skupině, objevování, experiment, diskuse |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                          |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **4. ročník**

### Úvod do kódování a šifrování dat a informací

Tematický celek RVP: **Data, informace a modelování**

|              |                             |                             |
|--------------|-----------------------------|-----------------------------|
| <b>Učivo</b> | <b>Očekávaný výstup ŠVP</b> | <b>Očekávaný výstup RVP</b> |
|--------------|-----------------------------|-----------------------------|

|                                                                                                                           |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Piktogramy, emodži                                                                                                        |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |
| Kód                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sdělí informaci obrázkem</li> <li>• předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel</li> </ul>                        |                                                                                                                                                              |
| Přenos na dálku, šifra                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zakóduje/zašifruje a dekóduje/dešifruje text</li> <li>• zakóduje a dekóduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji</li> <li>• vyčte informace z daného modelu</li> </ul> |
| Pixel, rastr, rozlišení                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček</li> </ul>                                            |                                                                                                                                                              |
| Tvary, skládání obrazce                                                                                                   |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Diskuse, badatelské aktivity, problémová výuka, samostatná práce ve dvojicích či skupinách |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **5. ročník**

### Úvod do práce s daty

Tematický celek RVP: Informační systémy

| Učivo                                                                                               | Očekávaný výstup ŠVP                                                                                                                                                                                                                                                                                | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Data, druhy dat                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech</li><li>• doplní posloupnost prvků</li><li>• umístí data správně do tabulky</li><li>• doplní prvky v tabulce</li><li>• v posloupnosti opakuujících se prvků nahradí chybný za správný</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat</li><li>• pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data</li></ul> |
|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Doplňování tabulky a datových řad                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Kritéria kontroly dat                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Řazení dat v tabulce                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Vizualizace dat v grafu                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Výukové metody a formy: Praktické činnosti, experiment, samostatná práce, práce ve dvojici, diskuse |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **5. ročník**

## Základy programování – příkazy, opakující se vzory

Tematický celek RVP: Algoritmizace a programování

| Učivo                                                                                                                      | Očekávaný výstup ŠVP                                                                                                                                                                | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Příkazy a jejich spojování                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy</li></ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li></ul>                                                                                        |
| Opakování příkazů                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• v programu najde a opraví chyby</li><li>• rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</li></ul>                                                             |
| Pohyb a razítkování                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• vytvoří a použije nový blok</li><li>• upraví program pro obdobný problém</li></ul>                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</li></ul> |
| Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy                                                                                     |                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu</li></ul>                                             |
| Vlastní bloky a jejich vytváření                                                                                           |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                        |
| Kombinace procedur                                                                                                         |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                        |
| Výukové metody a formy: Samostatná práce ve dvojici, praktické činnosti, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                        |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: 5. ročník

## Základy programování – vlastní bloky, náhoda

Tematický celek RVP: Algoritmizace a programování

| Učivo        | Očekávaný výstup ŠVP                                                     | Očekávaný výstup RVP                                                                            |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kreslení čar | <ul style="list-style-type: none"><li>• v blokově orientovaném</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li></ul> |

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                    |                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pevný počet opakování</b>                                                                                                      | programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy                                                                        | • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení                 |
| <b>Ladění, hledání chyb</b>                                                                                                       | • v programu najde a opraví chyby                                                                                                  | • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program;                             |
| <b>Vlastní bloky a jejich vytváření</b>                                                                                           | • rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát                                          | rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy                    |
| <b>Změna vlastností postavy pomocí příkazu</b>                                                                                    | • rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj                                                            | • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu |
| <b>Náhodné hodnoty</b>                                                                                                            | • vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky                                                                                       |                                                                                            |
| <b>Čtení programů</b>                                                                                                             | • přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky                                                                           |                                                                                            |
| <b>Programovací projekt</b>                                                                                                       | • rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit<br>• cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů |                                                                                            |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Samostatná práce ve dvojici, praktické činnosti, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka |                                                                                                                                    |                                                                                            |

**Vyučovací předmět**

## ět: Informatika

Ročník: **5. ročník**

### Základy programování – postavy a události

Tematický celek RVP: **Algoritmizace a programování**

| <b>Učivo</b>                  | <b>Očekávaný výstup ŠVP</b> | <b>Očekávaný výstup RVP</b>                     |
|-------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>Ovládání pohybu postav</b> | • v blokově orientovaném    | • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů |

|                                          |                                                                        |                                                                                            |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Násobné postavy a souběžné reakce</b> | programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav | • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení                 |
| <b>Modifikace programu</b>               | • v programu najde a opraví chyby                                      | • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program;                             |
| <b>Animace střídáním obrázků</b>         | • používá události ke spuštění činnosti postav                         | rozpozná opakující se vzory, používá opakování a                                           |
| <b>Spouštění pomocí událostí</b>         | • přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky               | připravené podprogramy                                                                     |
| <b>Vysílání zpráv mezi postavami</b>     | • upraví program pro obdobný problém                                   | • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu |
| <b>Čtení programů</b>                    | • ovládá více postav pomocí zpráv                                      |                                                                                            |
| <b>Programovací projekt</b>              |                                                                        |                                                                                            |

**Vyučovací**

## **předmět: Informatika**

Ročník: **5. ročník**

### **Úvod do informačních systémů**

Tematický celek RVP: **Informační systémy**

| <b>Učivo</b>                            | <b>Očekávaný výstup ŠVP</b>                                                                                                             | <b>Očekávaný výstup RVP</b>                                                                                                    |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Systém, struktura, prvky, vztahy</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky</li> <li>určí, jak spolu prvky souvisí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi</li> </ul> |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **5. ročník**

### Úvod do modelování pomocí grafů a schémat

Tematický celek RVP: **Data, informace a modelování**

| Učivo                                                                                                   | Očekávaný výstup ŠVP                             | Očekávaný výstup RVP                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Graf, hledání cesty                                                                                     | • pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty      | • pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty      |
| Schémata, obrázkové modely                                                                              | • pomocí obrázku znázorní jev                    | • pomocí obrázku znázorní jev                    |
| Model                                                                                                   | • pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy | • pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy |
| Výukové metody a formy: Diskuse, badatelské aktivity, problémová výuka, práce ve dvojicích či skupinách |                                                  |                                                  |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **6. ročník**

### Kódování a šifrování dat a informací

Tematický celek RVP: **Data, informace a modelování**

| Učivo                                                                                                                                                            | Očekávaný výstup ŠVP                                                                                                             | Očekávaný výstup RVP                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Přenos informací, standardizované kódy                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>rozpozná zakódované informace kolem sebe</li></ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>navrhne a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu</li></ul> |
| Znakové sady                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>zakóduje a dekoduje znaky pomocí znakové sady</li></ul>                                    |                                                                                                                                 |
| Přenos dat, symetrická šifra                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer</li></ul>                                 |                                                                                                                                 |
| Identifikace barev, barevný model                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>zakóduje v obrázku barvy více způsoby</li></ul>                                            |                                                                                                                                 |
| Vektorová grafika                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů</li></ul>                             |                                                                                                                                 |
| Zjednodušení zápisu, kontrolní součet                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu</li></ul> |                                                                                                                                 |
| Binární kód, logické A a NEBO                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>ke kódování využívá i binární čísla</li></ul>                                              |                                                                                                                                 |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Diskuse, dramatizace, heuristický rozhovor, badatelské aktivity, problémové úkoly, samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách |                                                                                                                                  |                                                                                                                                 |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **6. ročník**

### Kódování a šifrování dat a informací

Tematický celek RVP: **Data, informace a modelování**

| Učivo | Očekávaný výstup ŠVP | Očekávaný výstup RVP |
|-------|----------------------|----------------------|
|-------|----------------------|----------------------|

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Data v grafu a tabulce                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf)</li><li>• odpoví na otázky na základě dat v tabulce</li><li>• popíše pravidla uspořádání v existující tabulce</li><li>• doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy</li><li>• navrhne tabulku pro záznam dat</li><li>• propojí data z více tabulek či grafů</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</li><li>• sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu</li></ul> |
| Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Kontrola hodnot v tabulce                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Filtrování, řazení a třídění dat                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Porovnání dat v tabulce a grafu                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Řešení problémů s daty                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Výukové metody a formy: Samostatná práce, diskuse |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                         |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **6. ročník**

### Informační systémy

Tematický celek RVP: **Informační systémy**

| <b>Učivo</b>                                                                                                                  | <b>Očekávaný výstup ŠVP</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>Očekávaný výstup RVP</b>                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace</b>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují</li> <li>• pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů</li> </ul> |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Diskuse, problémové úlohy, badatelské aktivity, samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                    |

# Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **6. ročník**

## Programování – opakování a vlastní bloky

Tematický celek RVP: Algoritmizace a programování

| Učivo                                                                                                                             | Očekávaný výstup ŠVP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Vytvoření programu                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost a přehlednost</li></ul>                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</li></ul>                                                                                                                                                                             |
| Opakování                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• po přečtení programu vysvětlí, co vykoná</li><li>• ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li><li>• používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování,</li></ul>                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</li></ul>                                                                                                                              |
| Podprogramy                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování,</li><li>• vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech</li><li>• diskutuje různé programy pro řešení problému</li><li>• vybere z více možností vhodný program pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné</li><li>• ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li></ul> |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Samostatná práce ve dvojici, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka, praktické činnosti |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **7. ročník**

### Programování – podmínky, postav a události

Tematický celek RVP: **Algoritmizace a programování**

| Učivo                          | Očekávaný výstup ŠVP                                                                                                                                                                                                                          | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Opakování s podmínkou          | <ul style="list-style-type: none"><li>• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému</li></ul>                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</li></ul>                                                                                                                               |
| Události, vstupy               | <ul style="list-style-type: none"><li>• po přečtení programu vysvětlí, co vykoná</li><li>• ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li><li>• používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</li></ul>                                                                                |
| Objekty a komunikace mezi nimi | <ul style="list-style-type: none"><li>• spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav</li><li>• vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech</li><li>• diskutuje různé programy pro řešení</li></ul>                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné</li><li>• ověří správnost</li></ul> |

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                             |                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                                                                                                                                   | problému <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybere z více možností vhodný program pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní</li> <li>• hotový program upraví pro řešení příbuzného problému</li> </ul> | postupu, najde a opraví v něm případnou chybu |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Samostatná práce ve dvojici, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka, praktické činnosti |                                                                                                                                                                                                             |                                               |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **7. ročník**

### Modelování pomocí grafů a schémat

Tematický celek RVP: **Data, informace a modelování**

| Učivo                                                                                                  | Očekávaný výstup ŠVP                                                                                                                                               | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Standardizovaná schémata a modely</b>                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí známé modely jevů, situací, činností</li> <li>• v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní</li> </ul> |
| <b>Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu</b>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomocí ohodnocených grafů řeší problémy</li> </ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji</li> </ul>                                                                                                                                        |
| <b>Orientované grafy, automaty</b>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomocí orientovaných grafů řeší problémy</li> <li>• vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modely, paralelní činnost</b>                                                                       |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Diskuse, badatelská výuka, problémové úlohy, samostatná práce, práce ve |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

**Vyučovací předmět: Informatika**Ročník: **7. ročník****Programování – větvení, parametry a proměnné**Tematický celek RVP: **Algoritmizace a programování**

| Učivo                                | Očekávaný výstup ŠVP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Větvení programu, rozhodování</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</li> </ul>                                                                                                     |
| <b>Grafický výstup, souřadnice</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>po přečtení programu vysvětlí, co vykoná</li> <li>ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li> </ul>                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</li> </ul>                                                       |
| <b>Podprogramy s parametry</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné</li> </ul> |
| <b>Proměnné</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav</li> <li>používá souřadnice pro programování postav</li> <li>používá parametry v blocích, ve vlastních blocích</li> <li>vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu</li> <li>diskutuje různé programy pro řešení</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> </ul>                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                   |                                                                    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                   | problému<br>• hotový program upraví pro řešení příbuzného problému |  |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Samostatná práce ve dvojici, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka, praktické činnosti |                                                                    |  |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **7. ročník**

### Počítače

Tematický celek RVP: **Digitální technologie**

| Učivo                                                                                                                                             | Očekávaný výstup ŠVP                                                                                                                         | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému</b>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>nainstaluje a odinstaluje aplikaci, aktualizuje</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</li> </ul>                                                    |
| <b>Správa souborů, struktura složek</b>                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky</li> </ul>        |
| <b>Instalace aplikací, aktualizace</b>                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>vybere vhodný formát pro uložení dat</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</li> </ul>                                                                                       |
| <b>Domácí a školní počítačová síť</b>                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení</li> </ul> |
| <b>Fungování a služby internetu</b>                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná různé metody zabezpečení účtů</li> <li>spravuje sdílení souborů</li> </ul>                    |                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Princip e-mailu</b>                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>pomocí modelu znázorní cestu e mailové zprávy</li> </ul>                                              |                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zkontroluje, zda jsou části počítače správně</li> </ul>                                               |                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez</b>                                                          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                   |                                                                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--|
| odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)                               | propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy |  |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Diskuse, praktické činnosti, ukázky, použití videa |                                                                     |  |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **8. ročník**

### Programování hardwarové desky

Tematický celek RVP: **Algoritmizace a programování**

| Učivo                                                                    | Očekávaný výstup ŠVP                                   | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sestavení programu a oživení Micro:bitu                                  | • sestaví program pro desku Micro:bit a otestuje jej   | • ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu                                                                                                                                                                  |
| Ovládání LED displeje                                                    | • přečte program, najde v něm chybu a odstraní ji      | • v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné |
| Tlačítka a senzory náklonu                                               | • používá opakování, rozhodování, proměnné             |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Připojení sluchátek, tvorba hudby                                        | • ovládá výstupní zařízení desky                       |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Orientace a pohyb Micro:bitu v prostoru                                  | • používá vstupy ke spouštění a řízení běhu programu   |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Propojení dvou Micro:bitů pomocí kabelu a bezdrátově                     | • připojí k desce další zařízení, které z desky ovládá |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Připojení a ovládání externích zařízení z Micro:bitu                     | • vyřeší problém naprogramováním desky Micro:bit       |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Výukové metody a formy: Praktické činnosti, samostatná práce, experiment |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                  |

## Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: **8. ročník**

### Hromadné zpracování dat

Tematický celek RVP: **Informační systémy**

| Učivo                              | Očekávaný výstup ŠVP                      | Očekávaný výstup RVP                                 |
|------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Relativní a absolutní adresy buněk | • při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a | • vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije |

|                                                                            |                                                                                                                           |                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Použití vzorců u různých typů dat</b>                                   | relativní adresu buňky                                                                                                    | evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat |
| <b>Funkce s číselnými vstupy</b>                                           | • používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když) |                                                                                                                                                            |
| <b>Funkce s textovými vstupy</b>                                           | • řeší problémy výpočtem s daty                                                                                           | • nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat           |
| <b>Vkládání záznamu do databázové tabulky</b>                              | • připíše do tabulky dat nový záznam                                                                                      |                                                                                                                                                            |
| <b>Řazení dat v tabulce</b>                                                | • seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně)                                                           |                                                                                                                                                            |
| <b>Filtrování dat v tabulce</b>                                            | • používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy                                              |                                                                                                                                                            |
| <b>Zpracování výstupů z velkých souborů dat</b>                            | • ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat                                         |                                                                                                                                                            |
| <b>Výukové metody a formy:</b> Samostatná práce, problémová výuka, projekt |                                                                                                                           |                                                                                                                                                            |

# Vyučovací předmět: Informatika

Ročník: 9. ročník

## Programovací projekty

Tematický celek RVP: Algoritmizace a programování

| Učivo                                              | Očekávaný výstup ŠVP                                                              | Očekávaný výstup RVP                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Programovací projekt a plán jeho realizace         | • řeší problémy sestavením algoritmu                                              | • rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení                                                                                                                                         |
| Popsání problému                                   | • v blokově orientovaném                                                          |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Testování, odladění, odstranění chyb               | programovacím jazyce                                                              | • vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému                                                      |
| Pohyb v souřadnicích                               | sestaví přehledný program k vyřešení problému                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Ovládání myši, posílání zpráv                      | • po přečtení programu vysvětlí, co vykoná                                        | • v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné |
| Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu | • ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby                            |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Nástroje zvuku, úpravy seznamu                     | • diskutuje různé programy pro řešení problému                                    | • ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu                                                                                                                                                                  |
| Import a editace kostýmů, podmínky                 | • vybere z více možností vhodný program pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Návrh postupu, klonování.                          | • řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků                    |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Animace kostýmů postav, události                   | • hotový program upraví pro řešení příbuzného problému                            |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné     | • zvažuje přístupnost vytvořeného programu                                        |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Výrazy s proměnnou                                 |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Tvorba hry s ovládáním, více seznamů               |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy      |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                |                                                                 |  |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--|
|                                | různým skupinám uživatelů<br>a dopady na ně                     |  |
| <b>Výukové metody a formy:</b> | Samostatná práce, praktické činnosti, diskuse, projektová výuka |  |

### **5.4.1. ČLOVĚK A JEHO SVĚT**

**ŠVP ZV Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Prvouka**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni**

Svým komplexním pojetím vymezuje vzdělávací obsah, který se týká člověka, rodiny, společnosti, historie, vlasti, přírody, kultury, techniky a zdraví. Rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání a směřuje k dovednostem pro praktický život.

Vzdělávání v oblasti Člověk a jeho svět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa. Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi, vztahy mezi nimi, všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Na základě poznání sebe, svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení), učí se vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Při osvojování poznatků a dovedností ve vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných.

Podmínkou úspěšného vzdělávání v dané oblasti je vlastní prožitek žáků vycházející z konkrétních nebo modelových situací při osvojování potřebných dovedností, způsobů jednání a rozhodování. K tomu významně přispívá i osobní příklad učitelů. Propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickou zkušeností žáků se stává velkou pomocí i ve zvládání nových životních situací i nové role školáka, pomáhá jim při nalézání jejich postavení mezi vrstevníky a při upevňování pracovních i režimových návyků.

### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

- je realizován v 1., 2. a 3. ročníku - 2 hodiny týdně
- Prvouka se realizuje ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět

- vzdělávací obsah je rozdělen do pěti tematických okruhů

**Místo, kde žijeme** - žáci se učí na základě poznávání svého okolí, vztahů a souvislostí v něm chápat organizaci života v rodině, ve škole, obci a ve společnosti. Praktickými činnostmi a úkoly získávají žáci kladný vztah k místu jejich bydliště a k zemi.

**Lidé kolem nás** - žáci si postupně osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi. Seznamují se se základními právy a povinnostmi a zároveň i s problémy, které provázejí soužití lidí.

**Lidé a čas** - se žáci učí orientovat v dějích a v čase. Hlavním cílem tohoto okruhu je vyvolat u žáků zájem o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země. Důraz je kladen na samostatné vyhledávání, získávání a zkoumání informací z dostupných zdrojů.

**Rozmanitost přírody** - žáci poznávají Zemi jako planetu sluneční soustavy. Poznávají velkou rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody naší vlasti. Na základě praktického poznávání okolní krajiny i získaných informací se žáci učí hledat důkazy o proměnách přírody, o vlivu lidské činnosti na přírodu a přispívat k ochraně přírody.

**Člověk a jeho zdraví** - žáci poznávají sebe, a to na základě poznávání člověka jako živé bytosti. Poznávají, jak se člověk vyvíjí a mění od narození do dospělosti. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci i první pomoci a o bezpečném chování v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí, které ohrožují zdraví člověka.

Potřebné vědomosti a dovednosti ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět získávají žáci především tím, že pozorují názorné pomůcky, přírodu a činnosti lidí, hrají určené role, řeší modelové situace atd.

**Průřezová témata** – v tomto předmětu jsou realizována tato:

**OSV** – Osobnostní a sociální výchova - osobnostní rozvoj -rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena; sociální rozvoj - poznávání lidí, komunikace, mezilidské vztahy, kooperace a kompetice; morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**VDO** – Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola – vztahy ve škole; občan, občanská společnost a stát – vztah k domovu a vlasti, práva a povinnosti občana, vzájemná komunikace a spolupráce

**VMEGS** – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá – rodinné příběhy, naši sousedé v Evropě, lidová slovesnost; Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace

**MKV** – Multikulturní výchova – kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka; lidské vztahy – rozvoj spolupráce lidí všech kultur, vztahy mezi kulturami, integrace jedince, slušné chování, empatie a tolerance; etnický původ

**EV** – Enviromentální výchova – ekosystémy – les, pole, vodní zdroje; kulturní krajina; základní podmínky života – ochrana vody, ovzduší, půda; přírodní zdroje, vztah člověka a prostředí, problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí – naše obec, životní styl, prostředí a zdraví

**MV** – Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti, schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu

# **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

## **Kompetence k učení**

žák:

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie
- plánuje, organizuje a řídí vlastní učení
- vyhledává a třídí informace a efektivně je využívá v procesu učení
- umí posoudit vlastní pokrok
- kriticky zhodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich

učitel:

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- pozoruje pokrok u všech žáků v hodině

## **Kompetence k řešení problémů**

žák:

- vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni
- rozpozná a pochopí problém
- vyhledává informace vhodné k řešení problému
- kriticky myslí, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí
- poznatky aplikuje v praxi

učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- se snaží rozvíjet u žáků tvořivost
- vede žáky k uplatňování vlastních nápadů
- se zajímá o náměty
- klade otevřené otázky

## **Kompetence komunikativní**

žák:

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu

- naslouchá ostatním, reaguje a zapojuje se do diskuse, obhájí svůj názor
- využívá informační a komunikační prostředky k získání nových poznatků
- rozumí různým typům textů a obrazových materiálů

učitel:

- zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují
- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

## **Kompetence sociální a personální**

žák:

- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
- vytváří společnou práci, při které se učí spolupracovat a respektovat nápady druhých
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, spolupracuje s druhými při řešení daného úkolu
- vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj

učitel:

- vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci
- podle potřeby pomáhá žákům
- každému žákovi umožňuje zažít úspěch
- dodává žákům sebedůvěru

## **Kompetence občanské**

žák:

- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si názoru jiných lidí
- je schopen vcítit se do situací jiných lidí
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy
- je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
- chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy

učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků
- vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru

## **Kompetence pracovní**

žák:

- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla
- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot

učitel:

- vede žáky k organizování a plánování učení
- zajímá se o to, jak žákům vyhovuje způsob, formy a metody výuky
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti a hygieny
- vede žáky ke správným způsobům užití materiálu a pracovních nástrojů
- zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá

## **Kompetence digitální**

- vedeme žáky k chápání významu digitálních technologií
- vedeme žáky k využívání digitální technologie
- vedeme žáky k zapojování digitální techniky do života školy a do společnosti
- orientuje se na internetu

### 5.4.1. Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

#### Vzdělávací předmět: Prvouka

Ročník: 1.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Poznámky                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <p>- vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</p> <p>- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí, obci (městě)</p> <p>- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</p> <p>- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p> <p>- projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</p> | <p><b><u>Místo, kde žijeme</u></b><br/> <b>domov</b> – prostředí domova, orientace v místě bydliště</p> <p><b>škola</b> – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace</p> <p><b>obec (město), místní krajina</b> – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť</p> <p><b><u>Lidé kolem nás</u></b><br/> <b>rodina</b> – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny<br/> - fyzická a duševní práce, zaměstnání</p> <p><b>soužití lidí</b> – mezilidské vztahy, mezilidská komunikace<br/> <b>chování lidí</b> – kladné a záporné vlastnosti, pravidla slušného chování</p> <p><b><u>Lidé a čas</u></b><br/> <b>orientace v čase a časový řád</b> – určování času, čas jako fyzikální veličina, denní režim, roční období, kalendář, rok, měsíc, týden, den</p> | <p>Čj, Vv, M</p> <p>VDO – vztahy ve škole</p> <p>EV - vztah člověka k prostředí – naše obec</p> <p>EV - základní podmínky života – ochrana vody, ovzduší, rostlin a živočichů</p> <p>Čj – moje rodina – popis, vyprávění<br/> Tv – aktivní odpočinek</p> <p>OSV – základní dovednosti dobré komunikace, schopnosti pro spolupráci<br/> M – jednotky času</p> <p>VDO – vztah k domovu a vlasti</p> <p>Čj - vypravování<br/> Vv, Pč</p> <p>EV - vztah člověka a prostředí</p> | <p>vycházka</p> <p>vycházka</p> <p>beseda</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <p>- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</p> <p>- na příkladech porovnává minulost a současnost</p> <p>- uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí</p> <p>- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu</p> <p>- pozoruje, popíše a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p> <p>- rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků</p> <p>- uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p> <p>- uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle</p> | <p><b>současnost a minulost v našem životě</b></p> <p>- proměny způsobu života</p> <p>- bydlení</p> <p>- předměty denní potřeby</p> <p>- průběh lidského života</p> <p>- státní svátky a významné dny</p> <p><b>regionální památky</b> – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</p> <p><b><u>Rozmanitost přírody</u></b></p> <p><b>životní podmínky</b></p> <p>- rozmanitost podmínek života na Zemi</p> <p>- význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi</p> <p><b>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</b></p> <p>- odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů</p> <p>- likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy</p> <p><b>rostliny, houby, živočichové</b></p> <p>- znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p><b><u>Člověk a jeho zdraví</u></b></p> <p><b>lidské tělo</b></p> <p>- stavba těla, základní funkce a projevy</p> <p>- životní potřeby člověka</p> <p>- vývoj jedince</p> <p><b>péče o zdraví</b></p> <p>- zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim</p> | <p>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace</p> <p>Čj – popis, vyprávění</p> <p>EV - problémy životního prostředí</p> <p>EV - vztah člověka a prostředí</p> <p>Čj - popis</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj</p> <p>Vv – příroda</p> <p>Pč - přírodniny</p> <p>Hv – písně s přírodní tematikou</p> <p>MKV – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka</p> <p>MKV - lidské vztahy</p> <p>Vv - postava</p> <p>Tv – pohybové hry</p> <p>EV - životní styl, pro středí a zdraví</p> <p>OSV - psychohygiena</p> <p>VDO - práva a povinnosti občana</p> <p>Pč, Vv – dopravní značky</p> <p>MV - fungování a</p> | <p>muzeum<br/>výstava<br/>aj.</p> <p>vycházka</p> <p>beseda</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>- rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času</li> <li>- uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu ne příjemná</li> <li>- v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>- reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</li> <li>- osobní, intimní a duševní hygiena</li> </ul> <p><b>osobní bezpečí, krizové situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodná a nevhodná místa pro hru</li> <li>- bezpečné chování v rizikovém prostředí</li> <li>- označování nebezpečných látek</li> <li>- bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky</li> <li>- předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)</li> <li>- šikana, týrání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</li> </ul> <p><b>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- služby odborné pomoci, čísla tísňového volání</li> <li>- správný způsob volání na tísňovou linku</li> </ul> <p><b>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén)</li> <li>- požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru)</li> <li>- integrovaný záchranný systém</li> </ul> | <p>vliv médií ve společnosti, schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu</p> <p>OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Tv – cvičení v přírodě</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

### Vzdělávací předmět: Prvouka

Ročník: 2.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Poznámky                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</li><li>- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)</li><li>- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li><li>- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li><li>- projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i</li></ul> | <p><b><u>Místo, kde žijeme</u></b><br/><b>domov</b> – prostředí domova, orientace v místě bydliště</p> <p><b>škola</b> – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace</p> <p><b>obec (město), místní krajina</b> – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť</p> <p><b><u>Lidé kolem nás</u></b><br/><b>rodina</b> – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- fyzická a duševní práce, zaměstnání</li></ul> <p><b>soužití lidí</b> – mezilidské vztahy, mezilidská komunikace</p> <p><b>chování lidí</b> – kladné a záporné vlastnosti, pravidla slušného chování</p> | <p>Čj, Vv, M</p> <p>VDO – vztahy ve škole</p> <p>EV - vztah člověka k prostředí – naše obec</p> <p>Čj – moje rodina – popis, vyprávění</p> <p>Tv – aktivní odpočinek</p> <p>OSV – základní dovednosti dobré komunikace, schopnosti pro spolupráci</p> <p>M – jednotky času</p> <p>VDO – vztah k domovu a vlasti</p> <p>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace</p> <p>Čj - vypravování</p> | <p>vycházka</p> <p>vycházka</p> <p>beseda</p> <p>muzeum</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>nedostatkům</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>- na příkladech porovnává minulost a současnost</li> <li>- uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka</li> <li>- o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí</li> <li>- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu</li> <li>- pozoruje, popíše a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</li> </ul> | <p><b><u>Lidé a čas</u></b><br/> <b>orientace v čase a časový řád</b> – určování času, čas jako fyzikální veličina, denní režim, roční období, kalendář, rok, měsíc, týden, den</p> <p><b>současnost a minulost v našem životě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proměny způsobu života</li> <li>- bydlení</li> <li>- předměty denní potřeby</li> <li>- průběh lidského života</li> <li>- státní svátky a významné dny</li> </ul> <p><b>regionální památky</b> – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</p> <p><b><u>Rozmanitost přírody</u></b><br/> <b>životní podmínky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozmanitost podmínek života na Zemi</li> <li>- význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi</li> </ul> <p><b>rovnováha v přírodě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam, vzájemné vztahy mezi organismy</li> <li>- základní společenstva</li> </ul> <p><b>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí,</li> <li>- ochrana rostlin a živočichů</li> <li>- likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy</li> </ul> <p><b>rostliny, houby, živočichové</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a</li> </ul> | <p>Vv, Pč</p> <p>EV - základní podmínky života – ochrana vody, ovzduší, rostlin a živočichů</p> <p>EV - vztah člověka a prostředí</p> <p>EV - problémy životního prostředí</p> <p>Vv – kresba, malba</p> <p>EV - vztah člověka a prostředí</p> <p>Hv – písň s přírodní tematikou</p> <p>Pč - přírodniny<br/>MKV – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka</p> <p>Vv – postava</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj</p> <p>Tv – pohybové hry</p> <p>EV - životní styl, prostředí a zdraví</p> <p>MKV - lidské vztahy</p> <p>OSV - psychohygiena</p> <p>VDO - práva a povinnosti občana</p> | <p>výstava aj.</p> <p>vycházka a</p> <p>beseda</p> <p>vycházka a</p> <p>beseda</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků</p> <p>- uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p> <p>- uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle</p> <p>- projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p> <p>- rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času</p> <p>- uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p> | <p>způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p><b><u>Člověk a jeho zdraví</u></b></p> <p><b>lidské tělo</b></p> <p>- stavba těla, základní funkce a projevy</p> <p>- životní potřeby člověka</p> <p>- vývoj jedince</p> <p><b>péče o zdraví</b></p> <p>- zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim</p> <p>- drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</p> <p>- osobní, intimní a duševní hygiena</p> <p><b>osobní bezpečí, krizové situace</b></p> <p>- vhodná a nevhodná místa pro hru</p> <p>- bezpečné chování v rizikovém prostředí</p> <p>- označování nebezpečných látek</p> <p>- bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky</p> <p>- předcházení rizikovým situacím v dopravě a v do-<br/>pravních prostředcích (bezpečnostní prvky)</p> <p>- šikana, týrání, brutalita a jiné formy násilí v</p> | <p>Pč, Vv – dopravní značky</p> <p>MV - fungování a vliv médií ve společnosti, schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přichá-<br/>zejí z médií, tisku, roz-<br/>hlasu, televize i internetu</p> <p>OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Tv – cvičení v přírodě</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu ne příjemná</li> <li>- v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>- reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> </ul> | <p>médiích</p> <p><b>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- služby odborné pomoci, čísla tísňového volání</li> <li>- správný způsob volání na tísňovou linku</li> </ul> <p><b>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén)</li> <li>- požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru)</li> <li>- integrovaný záchranný systém</li> </ul> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

# Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

## Vzdělávací předmět: Prvouka

Ročník: 3.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Poznámky                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</li> <li>- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí, obci (městě)</li> <li>- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> <li>- projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti,</li> </ul> | <p><b><u>Místo, kde žijeme</u></b><br/> <b>domov</b> – prostředí domova, orientace v místě bydliště</p> <p><b>škola</b> – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace</p> <p><b>obec (město), místní krajina</b> – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť</p> <p><b><u>Lidé kolem nás</u></b><br/> <b>rodina</b> – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny<br/> - fyzická a duševní práce, zaměstnání</p> <p><b>soužití lidí</b> – mezilidské vztahy, mezilidská komunikace<br/> <b>chování lidí</b> – kladné a záporné vlastnosti, pravidla slušného chování</p> <p><b><u>Lidé a čas</u></b><br/> <b>orientace v čase a časový řád</b> – určování času, čas jako fyzikální veličina, denní režim, roční období, kalendář, rok, měsíc, týden, den<br/> <b>současnost a minulost</b></p> | <p>Čj, Vv, M</p> <p>VDO – vztahy ve škole</p> <p>EV - vztah člověka k prostředí – naše obec</p> <p>MKV - lidské vztahy</p> <p>Čj – moje rodina – popis, vyprávění</p> <p>Tv – aktivní odpočinek</p> <p>OSV – základní dovednosti dobré komunikace, schopnosti pro spolupráci</p> <p>M – jednotky času</p> <p>VDO – vztah k domovu a vlasti</p> <p>Čj - vypravování</p> <p>Vv, Pč</p> <p>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace</p> | <p>vycházka</p> <p>vycházka</p> <p>beseda</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <p>přítomnosti a budoucnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na příkladech porovnává minulost a současnost</li> <li>- uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka</li> <li>- o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí</li> <li>- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu</li> <li>- pozoruje, popíše a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</li> <li>- roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků</li> <li>- uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</li> <li>- provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změní základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</li> </ul> | <p><b>v našem životě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proměny způsobu života</li> <li>- bydlení</li> <li>- předměty denní potřeby</li> <li>- průběh lidského života</li> <li>- státní svátky a významné dny</li> </ul> <p><b>regionální památky</b> – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</p> <p><b>Rozmanitost přírody</b></p> <p><b>životní podmínky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozmanitost podmínek života na Zemi</li> <li>- význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi</li> </ul> <p><b>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí,</li> <li>- ochrana rostlin a živočichů</li> <li>- likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy</li> </ul> <p><b>rostliny, houby, živočichové</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</li> </ul> <p><b>látky a jejich vlastnosti</b> – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek</p> <p><b>voda a vzduch</b> – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, složení, význam pro život</p> <p><b>nerosty a horniny, půda</b> –</p> | <p>EV - základní podmínky života – ochrana vody, ovzduší, rostlin a živočichů</p> <p>Čj – popis, vyprávění</p> <p>EV - problémy životního prostředí</p> <p>EV - vztah člověka a prostředí</p> <p>Vv – příroda</p> <p>Pč - přírodniny</p> <p>Hv – písně s přírodní tematikou</p> <p>EV - podmínky života – ochrana vody, ovzduší, půda</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj</p> <p>MKV - – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka</p> <p>Vv – kresba, malba</p> <p>OSV - psychohygiena</p> <p>Čj - popis</p> <p>Tv – pohybové hry</p> <p>EV - životní styl, prostředí a zdraví</p> <p>VDO - práva a povinnosti občana</p> | <p>muzeum<br/>výstava<br/>aj.</p> <p>vycházka</p> <p>vycházka</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <p>- uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle</p> <p>- projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p> <p>- rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času</p> <p>- uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p> <p>- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu ne příjemná</p> <p>- v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p> <p>- reaguje adekvátně na pokyny dospělých při</p> | <p>některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětvávání, vznik půdy a její význam</p> <p><b><u>Člověk a jeho zdraví</u></b></p> <p><b>lidské tělo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba těla, základní funkce a projevy</li> <li>- životní potřeby člověka</li> <li>- vývoj jedince</li> </ul> <p><b>péče o zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim</li> <li>- drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</li> <li>- osobní, intimní a duševní hygiena</li> </ul> <p><b>osobní bezpečí, krizové situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodná a nevhodná místa pro hru</li> <li>- bezpečné chování v rizikovém prostředí</li> <li>- označování nebezpečných látek</li> <li>- bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky</li> <li>- předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)</li> <li>- šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</li> </ul> <p><b>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- služby odborné pomoci, čísla tísňového volání</li> <li>- správný způsob volání na</li> </ul> | <p>Pč, Vv – dopravní značky</p> <p>MV - fungování a vliv médií ve společnosti, schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu</p> <p>OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Tv – cvičení v přírodě</p> | <p>beseda</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| mimořádných událostech | tísňovou linku<br><br><b>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená</b><br>- postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén)<br>- požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru)<br>- integrovaný záchranný systém |  |  |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

#### 5.4.1. ČLOVĚK A JEHO SVĚT PRO 1. STUPĚŇ

**Vlastivěda, přírodověda – 4. a 5. ročník**

**ŠVP ZV Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Vlastivěda, přírodověda**

#### **Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni**

Svým komplexním pojetím vymezuje vzdělávací obsah, který se týká člověka, rodiny, společnosti, historie, vlasti, přírody, kultury, techniky a zdraví. Rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání a směřuje k dovednostem pro praktický život.

Vzdělávání v oblasti Člověk a jeho svět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa. Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi, vztahy mezi nimi, všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Na základě poznání sebe, svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení), učí se vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Při osvojování poznatků a dovedností ve vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných.

Podmínkou úspěšného vzdělávání v dané oblasti je vlastní prožitek žáků vycházející z konkrétních nebo modelových situací při osvojování potřebných dovedností, způsobů jednání a rozhodování. K tomu významně přispívá i osobní příklad učitelů. Propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickou zkušeností žáků se stává velkou pomocí i ve zvládání nových životních situací i nové role školáka, pomáhá jim při nalézání jejich postavení mezi vrstevníky a při upevňování pracovních i režimových návyků.

## Obsahové, časové a organizační vymezení

- je realizován v 4. ročníku - vlastivěda - 2 hodiny týdně, přírodověda - 2 hodiny týdně
- je realizován v 5. ročníku - vlastivěda - 2 hodiny týdně, přírodověda - 2 hodiny týdně
- Vlastivěda a přírodověd se realizují ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět
- vzdělávací obsah je rozdělen do pěti tematických okruhů

### Vlastivěda

**Místo, kde žijeme** - žáci se učí na základě poznávání svého okolí, vztahů a souvislostí v něm chápat organizaci života v rodině, ve škole, obci a ve společnosti. Učí se do tohoto každodenního života vstupovat s vlastní aktivitou a představami, hledat nové i zajímavé věci a bezpečně se v tom to světě pohybovat. Důraz je kladen na praktické poznávání místních Praktickými činnostmi a úkoly získávají žáci kladný vztah k místu jejich bydliště a k zemi.

**Lidé kolem nás** – žáci si postupně osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, uvědomují si význam a podstatu pomoci a solidarity mezi lidmi, vzájemné úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen. Poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, se světem financí, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět (globální problémy). Celý tematický okruh tak směřuje k prvotním poznatkům a dovednostem budoucího občana demokratického státu.

**Lidé a čas** - žáci se učí orientovat v dějích a v čase. Poznávají, jak a proč se čas měří, jak události postupují v čase a utvářejí historii věcí a dějů. Učí se poznávat, jak se život a věci vyvíjejí a jakým změnám podléhají v čase. Vychází se od nejznámějších událostí v rodině, obci a regionu a postupuje se k nejdůležitějším okamžikům v historii naší země. Hlavním cílem tohoto okruhu je vyvolat u žáků zájem o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země. Důraz je kladen na samostatné vyhledávání, získávání a zkoumání informací z dostupných zdrojů.

### Přírodověda

**Rozmanitost přírody** - žáci poznávají Zemi jako planetu sluneční soustavy. Poznávají velkou rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody naší vlasti. Na základě praktického poznávání okolní krajiny a dalších informací se žáci učí hledat důkazy o proměnách přírody, učí se využívat a hodnotit svá pozorování a záznamy, sledovat vliv lidské činnosti na přírodu, hledat možnosti, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody, zlepšení životního prostředí a k trvale udržitelnému rozvoji.

**Člověk a jeho zdraví** - žáci poznávají sebe, a to na základě poznávání člověka jako živé bytosti. Poznávají, jak se člověk vyvíjí a mění od narození do dospělosti, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy, mezilidských vztahů atd. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci i první pomoci a o bezpečném chování v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí, které ohrožují zdraví člověka.

Potřebné vědomosti a dovednosti ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět získávají žáci především tím, že pozorují názorné pomůcky, přírodu a činnosti lidí, hrají určené role, řeší modelové situace atd.

**Průřezová témata** – v tomto předmětu jsou realizována tato:

**OSV** – Osobnostní a sociální výchova - osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena; sociální rozvoj - poznávání lidí, komunikace, mezilidské vztahy – respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ znaků, kooperace a kompetice; morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti; hodnoty, postoje, praktická etika

**VDO** – Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola – vztahy ve škole; občan, občanská společnost a stát – vztah k domovu a vlasti, práva a povinnosti občana, vzájemná komunikace a spolupráce

**VMEGS** – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá – rodinné příběhy, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy; Objevujeme Evropu a svět – naše vlast a Evropa – krajiny, státní symboly, styl života, životní styl a vzdělání; Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace, klíčové mezníky evropské historie

**MKV** – Multikulturní výchova – kulturní difference – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka; lidské vztahy – rozvoj spolupráce lidí všech kultur, vztahy mezi kulturami, integrace jedince, slušné chování, empatie a tolerance; etnický původ, multikulturalita, princip sociálního smíru a solidarity

**EV** – Enviromentální výchova – ekosystémy – les, pole, vodní zdroje; přírodní zdroje, lidské sídlo – město – vesnice, kulturní krajina; základní podmínky života – ochrana vody, ovzduší, půda; vztah člověka a prostředí; lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí – naše obec, životní styl, prostředí a zdraví

**MV** – Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti, schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

### **Kompetence k učení**

žák:

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie
- má pozitivní vztah k učení
- plánuje, organizuje a řídí vlastní učení
- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti
- kriticky zhodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich
- rozšiřuje si slovní zásobu v osvojených tématech

učitel:

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- pozoruje pokrok u všech žáků v hodině
- vede žáky k plánování postupů a úkolů
- zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií

## **Kompetence k řešení problémů**

žák:

- vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni
- rozpozná a pochopí problém
- vyhledává informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky
- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení
- kriticky myslí, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí
- poznatky aplikuje v praxi

učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- se snaží rozvíjet u žáků tvořivost
- vede žáky k uplatňování vlastních nápadů
- se zajímá o náměty
- klade otevřené otázky

## **Kompetence komunikativní**

žák:

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
- vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- naslouchá ostatním, reaguje a zapojuje se do diskuse, obhájí svůj názor
- využívá informační a komunikační prostředky k získání nových poznatků
- rozumí různým typům textů a obrazových materiálů
- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

učitel:

- zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují
- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky

## **Kompetence sociální a personální**

žák:

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
- vytváří společnou práci, při které se učí spolupracovat a respektovat nápady druhých
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, spolupracuje s druhými při řešení daného úkolu

- vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj
- učitel:
- vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci
  - podle potřeby pomáhá žákům
  - každému žákovi umožňuje zažít úspěch
  - dodává žákům sebedůvěru

## **Kompetence občanské**

žák:

- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich hodnot
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy
- je schopen vcítit se do situací jiných lidí
- je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví
- chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy

učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků
- vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru

## **Kompetence pracovní**

žák:

- utváří si pracovní návyky v jednoduché samostatné i týmové činnosti
- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla
- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot

učitel:

- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti a hygieny včetně používání ochranných pracovních prostředků
- vede žáky ke správným způsobům užití materiálu a pracovních nástrojů
- zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá

## **Kompetence digitální**

- vedeme žáky k chápání významu digitálních technologií
- vedeme žáky k využívání digitální technologie
- vedeme žáky k zapojování digitální techniky do života školy a do společnosti
- orientuje se na internetu

### 5.4.1. Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

#### Vzdělávací předmět: Vlastivěda

Ročník: 4.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Poznámky                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</li> <li>- určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pobytu v přírodě</li> <li>- rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map</li> <li>- vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky</li> <li>- vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam</li> <li>- rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</li> </ul> | <p><b><u>Místo, kde žijeme</u></b><br/> <b>okolní krajina (místní oblast, region)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- světové strany</li> <li>- vodstvo na pevnině, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, orientační body a linie</li> </ul> <p><b>mapy obecně zeměpisné a tematické</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obsah, grafika, vysvětlivky</li> </ul> <p><b>regiony ČR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praha a vybrané oblasti ČR</li> </ul> <p><b>naše vlast</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly</li> </ul> <p><b><u>Lidé kolem nás</u></b><br/> <b>soužití lidí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- principy demokracie</li> </ul> | <p>Čj – popis, vyprávění<br/> EV - vztah člověka k prostředí – naše obec<br/> OSV - osobnostní rozvoj -rozvoj schopností poznávání<br/> EV - základní podmínky života – ochra- na vody, ovzduší, rostlin a živočichů<br/> M – měření vzdálenosti, měřítko</p> <p>OSV - respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ znaků</p> <p>VDO – vztah k domovu a vlasti</p> <p>VMEGS – státní symboly</p> <p>OSV – základní dovednosti dobré komunikace, schopnosti pro spolupráci</p> | <p>vycházka</p> <p>beseda, přednáška</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <p>- vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p> <p>- rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat</p> <p>- pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</p> <p>- srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p> <p>- využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti</p> | <p><b>právo a spravedlnost</b><br/>– základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy</p> <p><b>chování lidí</b><br/>– etické zásady, zvládání vlastní emočnosti; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům</p> <p><b>Lidé a čas</b><br/><b>orientace v čase a časový řád</b><br/>- určování času, čas jako fyzikální veličina, kalendář</p> <p><b>současnost a minulost v našem životě</b><br/>- proměny způsobu života<br/>- bydlení<br/>- předměty denní potřeby<br/>- průběh lidského života<br/>- státní svátky a významné dny</p> <p><b>báje, mýty, pověsti</b><br/>- minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</p> <p><b>regionální památky</b><br/>- péče o památky<br/>- lidé a obory zkoumající minulost</p> | <p>MKV - jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka</p> <p>OSV - mezilidské vztahy – respektování, podpora, pomoc<br/>EV - lidské aktivity a problémy<br/>Př, Vv - ilustrace<br/>Čj – reprodukce textu, poslech<br/>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace<br/>Lv – pověsti, báje</p> <p>VMEGS – klíčové mezníky evropské historie</p> <p>VMEGS - lidová slovesnost</p> | <p>muzeum, výstava, galerie aj.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|

# Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

## Vzdělávací předmět: Vlastivěda

Ročník: 5.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Poznámky                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pobytu v přírodě</li> <li>- rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map</li> <li>- vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky a Evropy</li> <li>- porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</li> <li>- vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li> <li>- rozpozná ve svém okolí jednání a chování,</li> </ul> | <p><b><u>Místo, kde žijeme</u></b><br/> <b>okolní krajina (místní oblast, region)</b><br/> - světové strany, vodstvo na pevnině, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí<br/> - orientační body a linie</p> <p><b>mapy obecně zeměpisné a tematické</b><br/> - obsah, grafika, vysvětlivky</p> <p><b>Regiony ČR</b><br/> - vybrané oblasti</p> <p><b>Evropa a svět</b><br/> - kontinenty, evropské státy, EU, cestování</p> <p><b><u>Lidé kolem nás</u></b><br/> <b>soužití lidí</b><br/> - principy demokracie</p> <p><b>právo a spravedlnost</b><br/> - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy</p> <p><b>chování lidí</b><br/> – rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům</p> <p><b>Vlastnictví</b></p> | <p>Čj – popis, vyprávění</p> <p>EV - vztah člověka k prostředí – naše obec</p> <p>OSV - osobnostní rozvoj - rozvoj schopností</p> <p>M – měření vzdálenosti, měřítko</p> <p>VDO – vztah k domovu a vlasti</p> <p>Čj - vyprávění</p> <p>Tv – aktivní odpočinek</p> <p>OSV – základní dovednosti dobré komunikace, schopnosti pro spolupráci</p> <p>MKV - jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka</p> <p>VMEGS - Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace</p> <p>OSV - mezilidské vztahy – respektování, podpora, pomoc</p> <p>EV - lidské aktivity a problémy</p> | <p>vycházka</p> <p>beseda</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                       |                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <p>kteřá se uŹ nemohou tolerovat</p> <p>- orientuje se v zřkladnřch formřch vlastnictvř; pouŹívř penřze v běžnřch situacřch, odhadne a zkontroluje cenu nřkupu a vrřceně penřze, na přřkladu ukřže nemoŹnost realizace vřech chtěnřch vřdajř, vysvětľř, proč spořit, kdy si přřčovat a jak vracet dluhy</p> <p>- pracuje s časovřmi řdaji a vyuŹívř zjiřtěnřch řdajř k pochopenř vztahř mezi dějř a mezi jevy</p> <p>- srovnřvřř a hodnotřř na vybranřch ukřzkřch zpřsob řivota a prřce předkř na nřšem řzemřř v minulosti a současnosti s vyuŹitřm regionřlnřch specifik</p> <p>- vyuŹívř knihoven, sbřrek muzeřř a galeriřř jako informačnřch zdrojř pro pochopenř minulosti</p> | <p>– soukromě, veřejně, osobnř, společně; hmotnřř a nehmotnřř majetek; rozpočet, přřjmy a vřdaje domřcnosti; hotovostnřř a bezhotovostnřř forma penřz, zpřsoby placenř; banka jako sprřvce penřz, řspty, přřjčky</p> <p><b><u>Lidě a řas</u></b><br/> <b>orientace v řase a řasovř řřd</b><br/> - urřčovřnř řasu, řas jako fyzikřlnřř veličřna, kalendřř</p> <p><b>současnost a minulost v nřšem řivotě</b><br/> - proměny zpřsobu řivota<br/> - bydlenřř<br/> - předměty dennř potřeby<br/> - přřběh lidskěho řivota<br/> - střtnřř svřtky a vřznamně dny</p> <p><b>břje, mřty, pověsti</b><br/> - minulost kraje a předkř, domov, vlast, rodnřř kraj</p> <p><b>regionřlnřř pamřtky</b><br/> - pěče o pamřtky<br/> - lidě a obory zkoumajřř minulost</p> | <p>Př, Vv</p> <p>Lv – pověsti, břje</p> <p>VMEGS - lidovř slovesnost</p> <p>VMEGS – klřčově meznřky evropskě historie</p> <p>Čj – reprodukce textu, poslech</p> <p>Vv - ilustrace</p> | <p>přednřřřka</p> <p>muzeum, vřstava, galerie aj.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|

## Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

### Vzdělávací předmět: Přírodověda

Ročník: 4.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Poznámky                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</p> <p>- založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</p> <p>- vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</p> <p>- zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzá-</p> | <p><b><u>Rozmanitost přírody</u></b><br/> <b>životní podmínky</b><br/>           - rozmanitost podmínek života na Zemi<br/>           - význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí</p> <p><b>látky a jejich vlastnosti</b> – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek<br/> <b>voda a vzduch</b> – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život<br/> <b>nerosty a horniny, půda</b> – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam</p> <p><b>vesmír a Země</b><br/>           - roční období</p> <p><b>rovnováha v přírodě</b><br/>           - význam, vzájemné vztahy mezi organismy<br/>           - základní společenstva</p> <p><b>rostliny, houby, živočichové</b><br/>           - znaky života, životní potřeby a</p> | <p>EV - základní podmínky života – ochra- na vody, ovzduší, půda, rostlin a živočichů</p> <p>Hv – písň s přírodní tematikou</p> <p>Čj – popis, vyprávění</p> <p>EV - problémy životního prostředí</p> <p>Pč – přírodniny</p> <p>M - jednotky času</p> <p>Čj – popis</p> <p>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>Vv – příroda, živočichové</p> <p>OSV - sociální rozvoj - poznávání lidí, komunikace</p> <p>Tv – cvičení v přírodě</p> <p>Vv</p> <p>OSV -řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> | <p>vycházka</p> <p>Den Země</p> <p>planetárium</p> <p>květinářství</p> <p>zahradnictví</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                       |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <p>jemné vztahy mezi organismy</p> <p>- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</p> <p>- zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p> <p>- předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</p> <p>- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodce a cyklista</p> <p>- rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí</p> | <p>projevy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběh a způsob života, výživa</li> <li>- stavba těla u některých nejznámějších druhů</li> <li>- význam v přírodě a pro člověka</li> </ul> <p><b>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů</li> </ul> <p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <p><b>osobní bezpečí, krizové situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích</li> </ul> <p><b>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</li> </ul> <p><b>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená –</b></p> <p>postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém</p> | <p>MV - fungování a vliv médií ve společnosti, schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu</p> <p>MKV - lidské vztahy – rozvoj spolupráce lidí všech kultur</p> | <p>beseda</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

|                 |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|
| lékařskou pomoc |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|

## Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

### Vzdělávací předmět: Přírodověda

Ročník: 5.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Poznámky                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <p>- objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</p> <p>- založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</p> <p>- vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</p> <p>- zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje</p> | <p><b><u>Rozmanitost přírody</u></b><br/> <b>životní podmínky</b><br/> - rozmanitost podmínek života na Zemi<br/> - význam ovzduší, vodstva, půdy, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí</p> <p><b>látky a jejich vlastnosti</b> –<br/> třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek<br/> <b>voda a vzduch</b> – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život<br/> <b>nerosty a horniny, půda</b> – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam</p> <p><b>vesmír a Země</b><br/> - sluneční soustava, den a noc, roční období</p> <p><b>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</b></p> | <p>EV - základní podmínky života – ochrana vody, ovzduší, půdy, rostlin a živočichů</p> <p>Čj – popis, vyprávění<br/> Hv - písně<br/> EV - podmínky života – ochrana vody, ovzduší, půdy</p> <p>EV - problémy životního prostředí</p> <p>M – jednotky času</p> <p>EV - vztah člověka a prostředí<br/> Vv – příroda, živočichové</p> <p>Pč - přírodniny<br/> OSV – osobnostní rozvoj</p> <p>VDO - vzájemná komunikace a spolupráce</p> | <p>vycházka</p> <p>Den Země</p> <p>planetárium</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <p>aktivitu, které mohou pro středí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p> <p>- využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života</p> <p>- rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</p> <p>- účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zába- vu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohle- dem na oprávněné nároky jiných osob</p> <p>- uplatňuje základní dovednosti a návyky souvi- sející s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</p> <p>- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</p> <p>- vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování ja- ko chodec a cyklista</p> | <p>- ochrana a tvorba životního prostředí, likvidace odpa- dů, živelní pohromy a ekologické katastrofy</p> <p><b><u>Člověk a jeho zdraví</u></b><br/><b>lidské tělo</b></p> <p>- stavba těla, základní funkce a projevy</p> <p>- životní potřeby člověka</p> <p>- pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou</p> <p>- biologické a psychické změny v dospívání</p> <p>- základy lidské reprodukce</p> <p>- vývoj jedince</p> <p><b>péče o zdraví</b></p> <p>- zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim</p> <p>- přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekce- mi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS)</p> <p>- drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</p> <p><b>osobní bezpečí, krizové situace</b></p> <p>- bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek</p> <p>- dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)</p> <p>- šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</p> | <p>MKV – – jedinečnost a individuální zvláštnosti člověka</p> <p>MKV - lidské vztahy, vztahy mezi kulturami</p> <p>Vv - postava</p> <p>OSV - psychohygiena</p> <p>EV - životní styl, prostředí a zdraví</p> <p>Tv – pohybové hry, sport</p> <p>MV - fungování a vliv médií ve společnosti, schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přichá- zejí z médií, tisku, roz- hlasu, televize i internetu</p> <p>OSV - hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>OSV - sociální rozvoj - poznávání lidí, komunikace</p> <p>Tv – cvičení v přírodě</p> <p>Vv</p> <p>OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV - lidské vztahy – rozvoj spolupráce lidí všech kultur</p> | <p>beseda</p> <p>beseda</p> <p>beseda</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>- předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</p> <p>- rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p> | <p><b>návykové látky, závislosti a zdraví</b></p> <p>- návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p> <p><b>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví</b></p> <p>- služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> <p><b>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená –</b><br/>postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém</p> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 5.5 ČLOVĚK A SPOLEČNOST

### 5.5.1. DĚJEPIS

**ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

**Vyučovací předmět DĚJEPIS**

#### **CHARAKTERISTIKA**

Vyučovací předmět Dějepis je zařazen samostatně v 6. - 9. ročníku v hodinové dotaci dvě hodiny týdně. Svým pojetím navazuje na žákovské výstupy vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět na 1. stupni, zejména na tematické okruhy „Lidé a čas“, „Lidé kolem nás“ a „Místo, kde žijeme“. Dějepis lze chápat jako průnik všech vzdělávacích oblastí a oborů 2. stupně, přičemž získané dovednosti, schopnosti a znalosti je žák schopen v těchto oblastech uplatnit.

Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.

Výuka dějepisu na naší škole je opřena o koncept rozvíjení historické gramotnosti žáků. Důraz je kladen na vlastní žákovskou práci s historickými prameny, kladení si vhodných otázek, komparaci a analýzu informací. Žáci se tak seznamují se základními metodami historické práce a osvojují si schopnosti a dovednosti potřebné nejen k dalšímu studiu, ale zejména k orientaci v současném světě. V rámci badatelských činností žáci zkoumají povahu zdrojů, popisují je a zohledňují dobové souvislosti, vysvětlují význam, porovnávají a třídí zdroje, sestavují podloženou odpověď na vytyčenou badatelskou otázku. V rámci toho jsou uplatňovány kategorie tzv. historického myšlení, což lze pojímat jako základní způsoby uvažování o minulosti. Ty pomáhají žákům utvářet a pochopit vztah jednotlivců i společnosti k minulosti, rozpoznávat příčiny a důsledky historických dějů, vnímat historii z dobové perspektivy aktérů, přemýšlet, proč nějaké děje trvají, přetrvávají a jakým způsobem dochází ke změně.

Žáci při výuce využívají zejména primární prameny, jež jsou konfrontovány s dostupnými informacemi sekundární literatury, vlastními interpretačními postoji žáků a následnými poučeními korekcemi předpokladů. Hojně je využíváno moderních technologií, žáci pracují s didaktickými programy (HistoryLab, Historiana), učí se orientovat v online prostředí a kriticky zpracovávat zde dostupné informace. Žáci vytvářejí vlastní výstupy v hodinách, učí se prezentovat zpracované informace a výsledky svých zjištění, formulují vlastní podložený argument v diskusi. Žáci rozeznávají manipulativní strategie, stereotypy, aktivně analyzují prostředky a nástroje propagandy. V rámci výuky jsou žáci rovněž konfrontováni s dostupnými obsahy populární kultury, které však neslouží k pasivní ilustraci, nýbrž k aktivnímu kritickému zkoumání. Součástí výuky jsou rovněž projekty a exkurze.

**Kompetence k učení:**

- klademe důraz na čtení s porozuměním, práci s textem
- uplatňujeme individuální přístup k žákovi
- učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu
- orientuje se v historických souvislostech

**Kompetence k řešení problémů:**

- podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení žáků
- žáci se podle svých schopností a dovedností zapojují do soutěží
- podporujeme týmovou spolupráci při řešení problému

**Kompetence komunikativní:**

- zaměřujeme se na rozvíjení komunikačních dovedností žáků
- do vyučování začleňujeme metody kooperativního vyučování
- vedeme žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, učiteli i dalšími osobami
- spolupracujeme se žáky ve třídách při komunikaci s novými spolužáky ze zahraničí

**Kompetence sociální a personální:**

- podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů
- učíme žáky pracovat v týmech
- podporujeme vzájemnou pomoc žáků

**Kompetence občanské:**

- vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví
- na konkrétních příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí
- netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování
- utváří pozitivní vztah k opačnému pohlaví
- rozpoznává názory a postoje ohrožující lidskou důstojnost

**Kompetence pracovní:**

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci
- kvalitní práci vždy pochválíme
- vedeme žáky k objektivnímu sebehodnocení při profesní orientaci

**Kompetence digitální:**

- vedeme žáky k chápání významu digitálních technologií

- vedeme žáky k využívání digitální technologie
- vedeme žáky k zapojování digitální techniky do života školy a do společnosti
- orientuje se na internetu

Vzdělávací oblast: **ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

Vzdělávací předmět: **DĚJEPIS**

Ročník: **6.**

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | UČIVO                                                                                                            | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                             | POZNÁMKY                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <p><b>ČLOVĚK V DĚJINÁCH</b><br/>Uvede konkrétní příklady sounáležitosti a potřeby dějepisných poznatků.</p> <p>Uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány.</p> <p>Orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí historické epochy v chronologickém sledu.</p> | <p>Význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; historické prameny</p> <p>Historický čas a prostor</p> | <p>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj</p> <p>Z – oceány a světadíly, barvy na Mapě</p> <p>M – zaokrouhlování<br/>Čj – četba archivních dokumentů</p> <p>VV - modelování hmotných pramenů, náčrtky</p> | <p>Během školního roku exkurze</p> |
| <p><b>POČÁTKY LIDSKÉ SPOLEČNOSTI</b><br/>Charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu.</p> <p>Objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost.</p>                                                                                                   | <p>Člověk a lidská společnost v pravěku</p>                                                                      | <p>EV – základní podmínky života<br/>Pč – kulturní rostliny<br/>Př – kulturní rostliny<br/>Z – práce s mapou světa a ČR<br/>Čj – Eduard Štorch</p>                                                          |                                    |

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | UČIVO                                                                                                                                              | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | POZNÁMKY |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>NEJSTARŠÍ CIVILIZACE, KOŘENY EVROPSKÉ KULTURY</b><br/>Rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací.</p> <p>Uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví.</p> <p>Demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství.</p> <p>Porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie.</p> | <p>Nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz</p> <p>Antické Řecko a Řím</p> <p>Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím</p> | <p>OSV – morální rozvoj</p> <p>VDO – formy participace občanů v politickém životě</p> <p>- principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>VMEGS – jsme Evropané</p> <p>Čj – báje, pověsti, eposy literatura faktu</p> <p>Tv – disciplíny antických OH</p> <p>Z – práce s mapou, podmínky pro vznik států</p> <p>F, CH, Př – základy věd, zákonů, názvosloví</p> <p>Informatika – práce s prameny</p> <p>Dramatická výchova - divadlo</p> <p>VDO – občan, občanská společnost, a stát</p> |          |
| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | UČIVO                                                                                                                                              | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | POZNÁMKY |
| <p><b>KŘESŤANSTVÍ A STŘEDOVĚKÁ EVROPA</b><br/>Popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Nový etnický obraz Evropy</p> <p>Utváření států ve východoevropském a západoevropském</p>                                                       | <p>OSV – morální rozvoj</p> <p>VDO – formy participace občanů v politickém životě</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států.</p> <p>Objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech.</p> <p>Vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí.</p> <p>Ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti.</p> | <p>kulturním okruhu a jejich specifický vývoj</p> <p>Islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci)</p> <p>Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě</p> <p>Křesťanství, papežství, císařství</p> <p>Struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev</p> | <p>- principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>VMEGS – jsme Evropané</p> <p>Čj – báje, pověsti, legendy, eposy literatura faktu</p> <p>Z – práce s mapou, podmínky pro vznik států</p> <p>F, CH, Př – základy věd, zákonů, názvosloví</p> <p>Informatika – práce s prameny</p> <p>Dramatická výchova - divadlo</p> <p>Vv – výtvarný styl, interpretace uměleckého díla</p> <p>Hv – analýza hudebního díla v kontextu doby, gregoriánský chorál</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Vzdělávací oblast: **ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

Vzdělávací předmět: **DĚJEPIS**

Ročník: 7.

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA,<br>MEZIPŘEDMĚTOVÉ<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | POZNÁMKY                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>KŘESŤANSTVÍ A<br/>STŘEDOVĚKÁ<br/>EVROPA</b><br><br>Objasní situaci vnitřní<br>vývoj českého státu a<br>jeho postavení<br>v evropských<br>souviselech.<br><br>Vymezí úlohu<br>křesťanství a víry<br>v životě středověkého<br>člověka, konflikty<br>mezi světskou a<br>církvní mocí.<br><br>Ilustruje postavení<br>jednotlivých vrstev<br>středověké<br>společnosti, uvede<br>příklady románské a<br>gotické kultury. | Utváření států ve<br>východoevropském a<br>západoevropském<br>kulturním okruhu a jejich<br>specifický vývoj<br><br>Islám a islámské říše<br>ovlivňující Evropu<br>(Arabové, Turci)<br><br>Český stát, vnitřní vývoj<br>a postavení v Evropě<br><br>Křesťanství, papežství,<br>císařství, křížové<br>výpravy<br><br>Struktura středověké<br>společnosti, funkce<br>jednotlivých vrstev<br><br>Kultura středověké<br>společnosti – románské a<br>gotické umění a<br>vzdělanost | VMEGS – Evropa a svět nás<br>zajímá<br>-Jsme Evropané<br>MV – Lidské vztahy<br><br>Z – práce s mapou (pohraniční<br>hory, románské památky)<br><br>ČJ – kroniky, pověsti, dopisy<br><br>HV – středověké chorály<br><br>VMEGS – Evropa a svět nás<br>zajímá<br><br>VV – románské a gotické<br>umění<br><br>Z – rozsah středověkých států,<br>současná rozloha<br><br>OSV -morální rozvoj<br>-hodnoty, postoje,<br>praktická<br>etika<br>VMEGS – Jsme Evropané | Během<br>školního roku<br>exkurze |

| VÝSTUPY                                                             | UČIVO                                   | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA,<br>MEZIPŘEDMĚTOVÉ<br>SOUVISLOSTI | POZNÁMKY |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------|----------|
| <b>OBJEVY A<br/>DOBÝVÁNÍ,<br/>POČÁTKY NOVÉ<br/>DOBY</b><br>Vysvětlí | Renesance a humanismus<br><br>Husitství | HV – husitské chorály                              |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                             |                                                                                |                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <p>znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve.</p> <p>Vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život.</p> <p>Popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky.</p> <p>Objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie.</p> <p>Objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky.</p> <p>Rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek.</p> | <p>Reformace a její šíření Evropou</p> <p>Zámořské objevy a počátky dobývání světa</p> <p>Český stát a velmoci v 15. – 18. století</p> <p>Barokní kultura a osvícenství</p> | <p>ČJ – změny pravopisu</p> <p>ČJ – knihtisk</p> <p>Z – glóbus, mapy světa</p> |                 |
| <b>VÝSTUPY</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>UČIVO</b>                                                                                                                                                                | <b>PRŮŽEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ SOUVISLOSTI</b>                            | <b>POZNÁMKY</b> |
| <p><b>MODERNIZACE SPOLEČNOSTI</b></p> <p>Vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Vznik USA</p>                                                                                                                                                            |                                                                                |                 |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

Vzdělávací oblast: **ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

Vzdělávací předmět: **DĚJEPIS**

Ročník: **8.**

| <b>VÝSTUPY</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>UČIVO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>PRŮŽEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ SOUVISLOSTI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>POZNÁMKY</b>                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <p><b>MODERNIZACE SPOLEČNOSTI</b></p> <p>Vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti.</p> <p>Objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</p> <p>Porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národním hnutím vybraných evropských národů.</p> | <p>Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět</p> <p>Industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka</p> <p>Národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa</p> <p>Revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů</p> <p>Politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva</p> | <p>ČJ – literární historie, interpretace textu<br/>VV – architektura, malířství, sochařství<br/>HV – dějiny hudby</p> <p>MV – lidské vztahy, příčiny a důsledky diskriminace</p> <p>VDO – formy participace občanů v pol. životě, občan, občanská společnost, a stát, principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>EV – lidské aktivity a problémy životního prostředí<br/>OV – ústava<br/>F – parní stroj<br/>Z – práce s mapou</p> | <p>Během školního roku exkurze</p> |

| <b>VÝSTUPY</b> | <b>UČIVO</b> | <b>PRŮŽEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ</b> | <b>POZNÁMKY</b> |
|----------------|--------------|-----------------------------------------|-----------------|
|----------------|--------------|-----------------------------------------|-----------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                    | SOUVISLOSTI                                                                                                                                        |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií.</p> <p><b>MODERNÍ DOBA</b><br/>Na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky.</p> <p>Rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů</p> | <p>Kulturní rozrůzněnost doby</p> <p>Konflikty mezi velmocemi, kolonialismus</p> <p>První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky</p> <p>Nové politické uspořádání Evropy</p> | <p>Z – práce s mapou, stát, hranice</p> <p>F, Ch, Př – rozvoj vědy a techniky</p> <p>Inf – práce se zdroji, rozvoj vědy a techniky, komunikace</p> |  |

Vzdělávací oblast: **ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

Vzdělávací předmět: **DĚJEPIS**

Ročník: **9.**

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | POZNÁMKY                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <p><b>MODERNÍ DOBA</b></p> <p>Na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky.</p> <p>Rozpoznává klady a nedostatky demokratických systémů.</p> <p>Charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismus a vypjatého nacionalismu.</p> <p>Na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv.</p> <p>Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní</p> | <p>Nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech</p> <p>Totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět</p> <p>Druhá světová válka, holokaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; politické, mocenské a ekonomické důsledky války</p> | <p>MeV – Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení</p> <p>OSV – Morální rozvoj; hodnoty, postoje, praktické cíle</p> <p>MuV – Lidské vztahy, etnický původ, princip sociálního smíru a solidarity</p> <p>VMEGS – Objevujeme Evropu a svět</p> <p>Z – práce s různými druhy map (změny hranic a názvů států)</p> <p>ČJ- literatura faktu, dějinné události v krásné i odborné literatuře</p> <p>Ch – mírové i vojenské využití vědy a techniky</p> | <p>Během školního roku exkurze</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

| VÝSTUPY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | UČIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | PRŮŽEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDMĚT.<br>SOUVISLOSTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | POZNÁMKY |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí.</p> <p><b>ROZDĚLENÝ A INTEGRUJÍCÍ SE SVĚT</b></p> <p>Vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků.</p> <p>Vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce.</p> <p>Posoudí postavení rozvojových zemí.</p> <p>Prokáže základní orientaci v problémech současného světa.</p> | <p>Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření</p> <p>Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)</p> <p>Vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik ČR</p> <p>Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět</p> <p>Problémy současnosti</p> <p>Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava</p> | <p>ČJ – slohové útvary (životopis, výklad, výtah)<br/>OV – ústava, státní symboly</p> <p>MuV – Princip sociálního smíru a solidarity, lidské vztahy</p> <p>EV – Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>MV – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <p>OV – Listina základních práv a svobod</p> <p>ČJ – významní spisovatelé 20. století</p> |          |

## **5.5. ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

### **5.5.2. OBČASNÁ VÝCHOVA**

**ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**2.stupeň**

**Vzdělávací oblast: Člověk a společnost**

**Vzdělávací předmět: Občanská výchova**

#### **CHARAKTERISTIKA**

##### **Vzdělávací oblast předmětu**

- postupné formování a rozvíjení občanského profilu žáků
- orientace ve významných okolnostech společenského života
- utváření vztahů žáků ke skutečnosti
- formování vnitřních postojů žáků k důležitým oblastem lidského života
- formování vědomí odpovědnosti za vlastní život
- vedení k sebepoznávání

##### **Časová dotace**

- 6. – 9. ročník
- 1 vyučovací hodina týdně

##### **Místo realizace**

- třídy
- knihovna
- učebna PC
- veřejná prostranství mimo školu

##### **Průřezová témata**

- OSV (sociální rozvoj, osobnostní rozvoj)
- VDO (občan, občanská společnost a stát, formy participace občanů v politickém životě, principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování)
- EGS ( Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět, jsme Evropané)
- MKV (kulturní difference, lidské vztahy, etnický původ, princip sociálního smíru a solidarity)

- EV ( lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí)
- MV ( tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu)

### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

Vyučující využije všech forem a metod práce k tomu, aby žák dosáhl požadovaných kompetencí.

#### **Formy a metody realizace**

- vyučovací hodina - skupinové vyučování, diskuse, výklad, reprodukce textu, samostatná práce, soutěže, testy, dramatizace, projekty, PC, video
- beseda
- dotazníky - interview

#### **Kompetence k učení**

- žáci vybírají a využívají vhodné způsoby a metody pro efektivní učení, propojují získané poznatky do širších celků, nalézají souvislosti
- žáci získané poznatky hodnotí, třídí a vyvozují z nich závěry

Postup: - vedení žáků k ověřování důsledků

- poskytování metod, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci
- zadávání úkolů způsobem, který umožňuje volbu různých postupů

#### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci tvořivě přistupují k řešení problému, umí vyhledat vhodné informace, pracovat s nimi a umí nalézt řešení
- žáci umí kriticky myslet a jsou schopni hájit svá rozhodnutí

Postup: - kladení otevřených otázek

- volný přístup k pomůckám

#### **Kompetence komunikativní**

- žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory souvisle a kultivovaně
- žáci umí naslouchat promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagují
- žáci komunikují na odpovídající úrovni
- žáci umí využívat ke komunikaci vhodné technologie
  - Postup: - zájem o náměty, názory, zkušenosti žáků
  - vedení žáků k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu podněcování žáků k argumentaci
- vytváření příležitostí pro komunikaci mezi žáky

#### **Kompetence sociální a personální**

- žáci umí spolupracovat v týmu, vzájemně si naslouchají a pomáhají,
- žáci upevňují dobré mezilidské vztahy
- žáci umí hodnotit svoji práci i práci ostatních
  - Postup: - hodnocení žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
  - vedení žáků k tomu, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti

#### **Kompetence občanské**

- žáci znají legislativu a obecné morální zákony a dodržují je
- žáci respektují názory ostatních
- žáci si formují volní a charakterové rysy

- žáci se zodpovědně rozhodují podle dané situace

Postup: - vyžadování dodržování pravidel slušného chování

- vedení žáků k prezentaci jejich myšlenek a názorů

### **Kompetence pracovní**

- žáci jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce

Postup: - dodávání sebedůvěry

- napomáhání podle potřeby při cestě ke správnému řešení

- vedení ke správnému způsobu používání techniky a vybavení

### **Kompetence digitální**

- žáci používají digitální technologie

- vyhledávají informace

- zpracovávají data

- podporujeme utváření a rozvíjení etického a právního povědomí pro situace v digitálním prostředí

Postup: vyžadování dodržování pravidel pro práci s digitálními technologiemi

**Vzdělávací oblast: Člověk a společnost**  
**Vyučovací předmět: Občanská výchova**

**Ročník: 6.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Průřezová témata,<br>mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• - vysvětlí pojem domova z hlediska své příslušnosti k rodině, obci, regionu, vlasti</li> <li>- uvede příklady prvků, které člověku pomáhají vytvořit si osobní vztah ke svému domovu a jeho okolí</li> <li>- objasní význam důležitých symbolů našeho státu, vysvětlí jejich používání</li> <li>• - rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu</li> <li>• - vysvětlí na příkladech, proč je výhodné vzájemně spolupracovat při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole, v obci</li> <li>- spolupracuje ve skupině a přebírá odpovědnost za společné úkoly, činnosti či práce</li> <li>-zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi, vyjádří své možnosti, jak může</li> <li>V případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu</li> </ul> | <p><b>Člověk ve společnosti</b></p> <p><b>Naše obec, region, kraj</b><br/> Důležité instituce, památná a zajímavá místa, významní rodáci, místní tradice<br/> Ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku</p> <p><b>Naše škola</b> – život ve škole, práva a povinnosti žáků, význam a činnost žákovské samosprávy, společná pravidla a normy<br/> Vklad vzdělání pro život</p> <p><b>Naše vlast</b><br/> Pojem vlast a vlastenectví, zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti<br/> Státní symboly, státní svátky, významné dny v kalendáři</p> <p><b>Zásady lidského soužití</b><br/> Pravidla chování, Morálka<br/> <b>Lidská setkání</b><br/> Pomoc lidem v nouzi</p> | <p>Z - planeta Země</p> <p>Projekt: Náš kalendář</p> <p>D- historické hledisko - domov</p> <p><b>OSV- osobnostní rozvoj</b></p> <p>- sociální rozvoj</p> <p><b>EGS- Evropa a svět nás zajímá</b><br/> <b>MKV- kulturní difference</b></p> <p>- lidské vztahy</p> <p><b>MDV - práce v realizačním týmu</b></p> <p>Projekt: rodokmen</p> |          |

**Vzdělávací oblast: Člověk a společnost**  
**Vyučovací předmět: Občanská výchova**

Ročník: 7.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                             | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá zajímavá a památná místa našeho státu</li> <li>- uvede příklady významných osobností, které proslavily náš národ</li> <li>- uvede příklady typických zvyklostí a tradic</li> <li>- na příkladech vyloží pojem vlastenectví a odliší projevy vlasteneckých pocitů od projevů nacionalismu</li> <li>- chová se šetrně ke kulturním památkám a přírodním objektům</li> <li>- rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady</li> <li>- sestaví</li> </ul> | <p><b>Naše vlast</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- co nás proslavilo</li> <li>- významné osobnosti</li> <li>- hodnoty a tradice</li> </ul> <p><b>Člověk, stát a hospodářství</b></p> <p><b>Majetek, vlastnictví –</b> formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví</p> <p><b>peníze –</b> formy placení</p> <p><b>hospodaření –</b> rozpočet domácnosti,</p> | <p>Projekt: Osobnost, dílo, místo, které nás proslavilo</p> <p><b>OSV-</b> osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sociální rozvoj</li> </ul> <p><b>EGS -</b>objevujeme Evropu a svět</p> <p><b>EV-</b> vztah člověka k prostředí</p> <p><b>MDV-</b> práce v realizačním týmu</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Průřezová témata,<br>mezipředmětové<br>souvislosti | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------|
| <p>jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti,</p> <p>- na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, použití platebních karet (vysvětlí jejich omezení)</p> <p>- vysvětlí funkci a rozsah služeb bank, význam placeného i přijatého úroku, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne jejich využití</p> <p>- uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu</p> <p>- na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu</p> | <p>úspory, investice, úvěry, splátkový kalendář, leasing, rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišností, význam daní</p> <p><b>banky a jejich služby</b> – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků</p> <p><b>principy tržního hospodářství</b> – nabídka, trh, poptávka, tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu</p> <p><b>Člověk ve</b></p> |                                                    |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                 | Průřezová témata,<br>mezipředmětové<br>souvislosti | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------|
| <p>fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny (součet nákladů, zisku a DPH), popíše vliv inflace na hodnotu peněz</p> <p>- rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklad dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu</p> <p>- projevuje smysl a cit pro kulturní rozdíly, respektuje odlišné projevy kultury a kulturní zvláštnosti, respektuje potřebu tolerance</p> <p>- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí</p> | <p><b>společnosti</b></p> <p>Rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice, kulturní instituce</p> <p>Ochrana kulturních památek</p> <p>Masová kultura, prostředky komunikace</p> <p>Reklama</p> |                                                    |          |

**Vzdělávací oblast: Člověk a společnost**  
**Vyučovací předmět: Občanská výchova**

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                         | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje nejčastější typy a formy států a porovná jejich znaky</li> <li>- vysvětlí, jaké výhody má demokratický způsob řízení státu pro každodenní život občanů</li> <li>- charakterizuje a porovná složky státní moci a vysvětlí, jaké úkoly plní jejich orgány a instituce</li> <li>- uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</li> <li>- vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů</li> <li>- přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod</li> <li>- objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství</li> </ul> | <p><b>Člověk, stát a právo</b></p> <p><b>Právní základy státu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– znaky státu</li> <li>- typy a formy států</li> <li>- státní občanství ČR</li> <li>- složky státní moci, jejich orgány a instituce</li> <li>- Ústava ČR</li> <li>-obrana státu</li> </ul> <p><b>Státní správa a samospráva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly</li> </ul> <p><b>Principy demokracie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- volby a volební systém (znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, ; význam a formy voleb do zastupitelstev ČR)</li> </ul> <p><b>Lidská práva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidská práva (základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana;úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech; poškozování lidských práv, diskriminace, šikana)</li> </ul> <p><b>právní řád ČR</b> (význam a funkce právního řádu,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zeměpis, dějepis-znaky států</li> <li>forma státního zřízení</li> </ul> <p><b>OSV - sociální rozvoj</b></p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>- uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava – pronájem věci</p> <p>-dodržuje zákonná právní ustanovení a uvědomuje si rizika jejich porušování</p> <p>- rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady</p> <p>- rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů</p> <p>- diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání</p> <p>- zhodnotí nabídky kulturních institucí a cíleně vybírá takové akce, které ho zajímají</p> <p>- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k reklamě a k působení propagandy na veřejné mínění a chování lidí</p> | <p>orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis publikování právních předpisů</p> <p><b>protiprávní jednání</b> - druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postizitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví</p> <p><b>právo v každodenním životě</b> – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady</p> <p><b>Člověk ve společnosti</b></p> <p><b>Kulturní život</b> – kulturní projevy, hodnoty, tradice, instituce<br/>masová kultura, prostředky komuni-<br/>kace<br/>Reklama-kritika</p> <p><b>Zásady lidského soužití</b> – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost<br/>Pravidla chování</p> | <p><b>VDO</b> - občanská společnost a škola</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- občan, občanská společnost a stát</li> <li>- formy participace občanů v politickém životě</li> <li>- principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</li> </ul> <p><b>MKV</b>- lidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- princip sociálního smíru a solidarity</li> </ul> <p><b>MDV</b> -tvorba mediálního sdělení</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                      | Učivo | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------|----------|
| - posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole, v obci |       |                                              |          |

**Vzdělávací oblast: Člověk a společnost**  
**Vyučovací předmět: Občanská výchova**

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                    | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|
| <p>- posoudí vliv osobních vlastností na jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života</p> <p>-objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek, posoudí vliv osobních vlastností na dosahování cílů</p> <p>-objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života</p> <p>- (kritické hodnocení vlastní osoby, korigování svého chování a jednání)</p> | <p><b>Člověk jako jedinec</b></p> <p><b>Podobnost a odlišnost lidí</b></p> <p>pojem osobnost</p> <p>projevy chování</p> <p>rozdíly v prožívání, myšlení a jednání, osobní</p> <p>vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter</p> <p>vrozené předpoklady, osobní potenciál</p> <p><b>vnitřní svět člověka –</b></p> <p>vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečnosti, sebe i druhých lidí, osobní hodnoty, sebehodnocení,</p> | <p><b>OSV:</b> - osobnostní rozvoj</p> <p>- sociální rozvoj</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                   | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní, jak může toto hodnocení ovlivnit kvalitu života, rozhodování...</li> <li>- popíše, jak lze usměrňovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet přednosti, překonávat nedostatky, pěstovat zdravou sebedůvěru</li> <li>- rozpozná netolerantní, rasistické, extremistické a xenofobní projevy v chování lidí</li> <li>- zaujímá aktivní postoj proti projevům lidské nesnášenlivosti</li> <li>- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích</li> <li>- objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování i myšlení lidí, je tolerantní k menšinám</li> <li>- popíše vliv začlenění ČR do EU na život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování</li> <li>- uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj názor a popíše jejich příčiny i důsledky</li> <li>- objasní souvislosti globálních a lokálních problémů,</li> </ul> | <p>stereotypy v posuzování jiných lidí</p> <p><b>osobní rozvoj</b> – životní cíle a plány, životní perspektiva, adaptace, sebezměna, význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně seberozvoj</p> <p><b>Člověk ve společnosti</b></p> <p><b>Lidská setkání</b> – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen, lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti</p> <p><b>Vztahy mezi lidmi</b> – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace, konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášenlivosti</p> <p><b>Mezinárodní vztahy, globální svět</b></p> <p><b>evropská integrace</b> – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR</p> | <p><b>EGS:</b> - Evropa a svět nás zajímá</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objevujeme Evropu a svět</li> <li>- jsme Evropané</li> </ul> <p><b>MKV:</b> - kulturní difference</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidské vztahy</li> </ul> |          |

| Výstup | Učivo | Průřezová témata,<br>mezipředmětové<br>souvislosti | Poznámky |
|--------|-------|----------------------------------------------------|----------|
|        |       |                                                    |          |

## 5.6. ČLOVĚK A PŘÍRODA

### 5.6.1. FYZIKA

**ŠVP ZV – Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

#### Charakteristika - obsahové, organizační a časové vymezení

Předmět fyzika je vyučován jako samostatný předmět a to v 6. až 9. ročníku s časovou dotací 2 hodiny týdně.

##### Vzdělávání v předmětu fyzika:

- směřuje k podpoře hledání a poznávání fyzikálních jevů a jejich vzájemných souvislostí
- podporuje rozvoj a upevňování dovedností umět objektivně pozorovat a měřit fyzikální veličiny, zjišťovat fyzikální vlastnosti a poznávat přírodní jevy, děje a procesy z fyzikálního hlediska
- učí žáky vytvářet a ověřovat předpoklady, teorie a hypotézy
- učí žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, jejich důsledky, souvislosti a vztahy mezi nimi
- vede žáky k osvojení základních fyzikálních pojmů a zažití a upevňování užívání odborné terminologie
- podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování

#### 1. Formy a metody

- práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:
- frontální výuka s demonstračními pomůckami
- skupinová práce (s využitím pomůcek, přístrojů a měřidel, pracovních listů, odborné literatury)
- podle možností z hlediska vybavení pomůckami umožnit pracovat na laboratorních úlohách maximálně ve dvojicích
- samostatná pozorování a jejich zpracování
- krátkodobé projekty a samostatné práce

## 2. Fyzika

- velmi úzce a neoddělitelně souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda má mnohé společné náhledy s předmětem chemie a je propojena společnými tématy jako je jaderné reakce, radioaktivita, skupenství a vlastnosti látek, atomy, atomové teorie
- podstata fyzikálních jevů úzce souvisí i s chápáním některých oblastí v předmětu přírodopis: světelná energie (fotosyntéza), optika (zrak), zvuk (sluch), přenos elektromagnetických signálů, srdce – kardiostimulátor
- znalost fyzikálních jevů umožní i snadnější chápání některých oblastí v předmětu zeměpis: magnetické póly Země, kompas, sluneční soustava

Pro bezpečnou výuku je třeba podrobně zpracovaný řád učebny fyziky, řád učebny výpočetní techniky a přesný řád a pokyny pro práci při laboratorních pracích. Toto je součástí vybavení učebny a dodržování pravidel je pro každého žáka závazné.

### **Předmětem fyzika se prolínají průřezová témata:**

- rozvíjení kritického myšlení, navrhování způsobů řešení problémů, ochota pomoci a spolupracovat (VDO)
- rozvíjení dovedností a schopností (OSV)
  - posuzování obnovitelných a neobnovitelných zdrojů energie, princip výroby elektrické energie, klady a zápory jaderné energetiky (EV)
- komunikace a kooperace, kritické čtení (MDV)
  - evropská a globální dimenze v efektivním využívání zdrojů energie v praxi, výroba a potřeba energie v globálním měřítku, udržitelný rozvoj (EGS)
- vzájemné respektování (MKV)

## **Rozvoj kompetencí žáků**

### **Kompetence k učení**

**Učitel se snaží vést žáky:**

- k vyhledávání informací, jejich třídění a praktické užití
- ke zvládnutí a užívání odborné terminologie
- k samostatnému pozorování, měření, experimentování a porovnávání získaných informací k vyhledávání a nalézání souvislostí mezi získanými daty

- správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi

### **Kompetence k řešení problémů**

- učitel zařazuje takové úkoly, aby měli žáci možnost se při kterých se žáci učí využívat základní postupy badatelské práce, tj. nalezení problému, formulace, hledání a zvolení postupu jeho řešení,
- vyhodnocení a interpretace získaných dat

### **Kompetence komunikativní**

- práce v hodinách a to jak s celou třídou, tak i ve skupinách je založena na komunikaci mezi žáky, respektování názorů druhých, na diskusi
- učitel vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě

### **Kompetence sociální a personální**

- využívání skupinového a inkluzivního vyučování vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
- učitel navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocitu zodpovědnosti
- učitel vede žáky k ochotě pomoci

### **Kompetence občanské**

- učitel poukazuje na nutnost šetrného využívání elektrické energie, vede žáky k posuzování efektivity, obnovitelnosti jednotlivých energetických zdrojů
- učitel se snaží vštěpovat žákům ekologická hlediska a vede žáky k upřednostňování obnovitelných zdrojů v jejich budoucím životě
- učitel vede žáky ke sledování nových a ekologicky šetrných technologií (např. tepelná čerpadla jako vytápění novostaveb) a také k tomu, aby si uvědomovali nutnost zabránit ztrátám energií

### **Kompetence pracovní**

- učitel vede žáky k dodržování a upevňování bezpečného chování při práci s fyzikálními přístroji a zařízeními
- učitel vede žáky k tomu, aby si uvědomovali možná rizika a důsledky při podceňování nebezpečí a nedodržování bezpečnosti při práci i hrách

### **Kompetence digitální**

- učitel vede žáky k vyhledávání informací na internetu
- učí žáky používat digitální techniku
- učí se třídit data
- vedeme žáky k využívání digitálních technologií při pozorování fyzikálních jevů
- podporujeme využívání digitálních technologií při měření a zpracování naměřených dat

- učíme žáky řešit problémy sběrem a třídění dat z otevřených zdrojů
- vedeme žáky k tomu, aby týmové práci, při řešení problémů a při diskuzi o výsledcích úloh používali efektivně digitální komunikační prostředky

### **3. Vzdělávání v daném vzdělávacím předmětu**

směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- sledování a zkoumání přírodních jevů, jejich souvislostí s využitím různých metod poznávání jako například pozorování, měření, experimentů i různých metod racionálního uvažování
- potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních jevů, umět správně tyto otázky zformulovat a hledat na ně odpovědi
- přemýšlení a uvažování, které vyžaduje možnosti a ověřování předpokladů a domněnek o přírodních faktech několika nezávislými způsoby
- posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů
- zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, ke svému zdraví i zdraví ostatních lidí
- porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí
- uvažování a jednání, která upřednostňují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy
- utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí
- jde především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry
- žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi
- klást si otázky: Jak? Proč? Co se stane, jestliže? a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.
- zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a cílevědomě využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje.
- chápat a zohledňovat komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i vnímání pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, které utváří spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláváním, také vzdělávání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům postupně chápat a odhalovat souvislosti přírodních podmínek a podmínek života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.

- žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví
- zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, ke zdraví svému i ostatních lidí

## VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

### VYUČOVACÍ PŘEDMĚT: FYZIKA

#### ROČNÍK: 6.

**Tematické okruhy: Látky a tělesa, Pohyb těles, Síly,**

#### **Elektromagnetické děje Očekávané výstupy z RVP:**

*F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa*

*F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevi dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí F-9-1-03 předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty*

*F-9-1-04 využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů F-9-2-03 určí v konkrétní*

*jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a*

*výslednici F-9-6-04 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet*

| • Školní výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | • Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | • Poznámky<br>• mezipředmětové vztahy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Průřezová témata                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s pojmy látka a těleso</li> <li>- vysvětlí rozdíl mezi látkou a tělesem</li> <li>- rozděluje látky na pevné, kapalné a plynné</li> <li>- rozděluje tělesa na pevná, kapalná a plynná</li> <li>- pomocí jednoduchých pokusů žák objevuje vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek a těles, pojmenuje tyto vlastnosti a vysvětlí, kde se v praxi využívají</li> <li>- pracuje s pojmy částice látky, atom, molekula</li> <li>- popíše jednoduchý model atomu, popíše, jak vzniká molekula</li> <li>- uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále <ul style="list-style-type: none"> <li>• neuspořádaně pohybují a vzájemně na sebe</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Látka a těleso</li> <li>• Vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek (těles)</li> <li>• Atom, molekula</li> <li>• Vzájemné silové působení mezi částicemi</li> <li>• Neustálý neuspořádaný pohyb částí - difúze</li> <li>• Částicová stavba pevných, kapalných a plynných látek</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>svět práce</b> význam</li> <li>• skupenský h změn při výrobě (železa, svíčky, ledové plochy...)</li> <li>• <b>tělesná výchova</b> - vlastnosti pevných látek a skupenské změny ve sportu (skok o tyči, lední hokej, sněhová děla...)</li> <li>• <b>dějepis</b> - antičtí řeční filozofové</li> <li>• <b>přírodopis</b> - mikroskopické pozorování struktur neviditelných prostým okem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů</li> <li>• průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</li> <li>• 2.1 (Démokritos)</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>působí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše, jak se liší částicová stavba látek pevných, kapalných a plynných a vysvětlí, jak souvisejí vlastnosti látek s jejich <ul style="list-style-type: none"> <li>• částicovým složením</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s pojmem síla</li> <li>- pomocí jednoduchých pokusů žák ověřuje, že silové působení těles je vzájemné</li> <li>- pomocí jednoduchých pokusů se seznámí se silou gravitační, magnetickou a elektrickou</li> <li>- pracuje s pojmy gravitační síla, gravitační pole</li> <li>- pracuje se siloměrem – popíše siloměr a <ul style="list-style-type: none"> <li>• princip, na kterém siloměr pracuje, měří</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzájemné silové působení těles Gravitace síla, gravitační pole Měření síly – siloměr</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zeměpis</b> – tvar Země, práce s globusem</li> <li>• <b>tělesná výchova</b> – využití gravitační síly a její překonávání (skok o tyči, vzpírání, vrh, <ul style="list-style-type: none"> <li>• parašutismus...)</li> </ul> </li> <li>• <b>svět práce</b> – žák prakticky umí ověřit svislý směr <ul style="list-style-type: none"> <li>• u staveb</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích <ul style="list-style-type: none"> <li>• k naplňování výstupů</li> <li>• průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</li> <li>• 2.1 (I. Newton)</li> </ul> </li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• gravitační sílu,</li> <li>- ověřuje vztah mezi velikostí hmotnosti tělesa a velikostí gravitační síly</li> <li>- určuje směr gravitační síly pomocí olovnice</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák</li> <li>- popíše a na jednoduchých pokusech ověří základní vlastnost magnetů, pracuje s pojmem feromagnetická látka</li> <li>- třídí magnety podle vzniku a tvaru</li> <li>- popíše části magnetu a ověřuje pomocí jednoduchých pokusů, jak na sebe póly magnetů působí magnetickými silami</li> <li>- popíše a popisem ověří, co je magnetizace látky, vysvětlí, kde je využitelná v praxi</li> <li>- ověřuje existenci a průběh magnetického pole tyčového magnetu pomocí jednoduchých</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Magnety přírodní a umělé, tvar magnetů</li> <li>• Feromagnetické látky</li> <li>Póly magnetu</li> <li>Magnetické síly</li> <li>Magnetické pole</li> <li>Magnetizace</li> <li>• Magnetické indukční čáry</li> <li>Magnetické pole Země</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>matematika</b> – měření úhlů <b>přírodopis</b> – magnetovec, chování živočichů</li> <li>• <b>zeměpis</b> – naleziště železných rud, práce s mapou – určování světových stran,</li> <li>• pochodové úhly</li> <li><b>dějepis</b> – starověké kultury, mořeplavectví (vynález kompasu)</li> <li>• <b>svět práce</b> – oddělování železného a neželezného šrotu, užití feritů v hračkách</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích</li> <li>• k naplňování výstupů</li> <li>• průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</li> <li>• 3.2 (třídění odpadů, elektromagnety)</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>pokusů s magnetkami a ocelovými pilinami, svoje pozorování popíše a vysvětlí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, na jakém principu pracuje kompas a busola</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná značky fyzikálních veličin délka, hmotnost, objem, teplota a čas, jejich hlavní jednotky, další jednotky</li> <li>- jednotky délky, hmotnosti objemu a času převádí</li> <li>- pomocí vhodné zvolené měřidla změří délku, hmotnost, objem, teplotu a čas</li> <li>- pracuje s pojmy nejmenší dílek stupnice, rozsah měřidla, odchylka měření – určuje je u měřidel v praxi – pracuje s měřidly délkovými, různými typy vah, s</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Měření délky, hmotnosti, objemu, teploty, času</li> <li>• Jednotky délky, hmotnosti, objemu, teploty, času</li> <li>• Délková měřidla, váhy, odměrné válce, teploměry, měřidla času</li> <li>• Měření s různou přesností, opakované měření, aritmetický průměr, odchylka měření</li> <li>• Délková roztažnost při zahřívání</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>matematika</b> – převody jednotek, výpočet aritmetického průměru, zaokrouhlování, počítání v šedesátkové soustavě u času a úhlů</li> <li>• <b>svět práce</b> – základy kótování, odměřování rozměrů výrobků, odvažování potravin při přípravě pokrmů</li> </ul> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</li> </ul> <p>2.1, 2.2 (společná metrická soustava)</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>•odměrnými válci, teploměry a měřidly</li> <li>• času</li> <li>• vypočítá aritmetický průměr z naměřených hodnot</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - předpoví, jak se změní délka tělesa při dané teplotě, demonstruje tento jev jednoduchým pokusem a jmenuje příklady z praxe, kde se tímto jevem setkává</li> <li>• - předpoví, jak se změní objem tělesa při dané teplotě, demonstruje tento jev jednoduchým pokusem a jmenuje příklady z praxe, kde se tímto jevem setkává</li> <li>• - vysvětlí, na jakém principu funguje kapalinový, bimetalový teploměr</li> </ul> | <p>Objemová roztažnost při zahřívání</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>přírodopis</b> – rozměry</li> <li>• živočichů (srst – tloušťka,</li> <li>• množství), hmotnost, vliv</li> <li>• extrémních teplot na</li> <li>• zdraví, horečka,</li> <li>• sterilizace teplotou,</li> <li>• teploty různých živočichů</li> <li>• <b>zeměpis</b> – rozměry Země,</li> <li>• určování vzdáleností na</li> <li>• mapě, časová pásma,</li> <li>• rovník, polární</li> <li>• den a noc, vegetační</li> <li>• pásma</li> <li>• <b>dějepis</b> – historické</li> <li>• délkové jednotky (sáhy,</li> <li>• kroky, vědro, máz,</li> <li>• žejdlík), způsoby měření</li> <li>• času, druhy kalendářů</li> <li>• <b>tělesná výchova</b> – měření</li> <li>• sportovních výkonů</li> <li>• v atletice (běhy, skoky,</li> <li>• hody), význam hmotnosti</li> <li>• ve sportu (vzpírání, box,</li> <li>• dostihy...), měření</li> <li>• hmotnosti ve sportu,</li> <li>• měření času ve sportu,</li> <li>• reakční doba</li> <li>• <b>chemie</b> – odvažování</li> <li>• jednotlivých složek</li> <li>• <b>hudební výchova</b> –</li> <li>• přeladování strunných</li> <li>• nástrojů při přechodu</li> <li>• z tepla do zimy a naopak</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojem hustota látky <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná značku fyzikální veličiny hustota, její hlavní jednotku, další jednotky</li> </ul> </li> <li>- jednotky hustoty převádí</li> <li>- hledá v tabulkách hustoty prvků i sloučenin</li> <li>- určí výpočtem hustotu látky, ze které je stejnorodé těleso vyrobeno, pokud zná objem a hmotnost tělesa</li> <li>- určí výpočtem hmotnost stejnorodého tělesa, jestliže zná hustotu látky, ze které je těleso vyrobeno a jeho objem</li> <li>- využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, objemem a hmotností při řešení <ul style="list-style-type: none"> <li>• praktických problémů</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzikální veličina hustota</li> <li>Jednotky hustoty</li> <li>• Výpočet hustoty látky</li> <li>Výpočet hmotnosti tělesa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dějepis</b> – řecký filozof Archimedes</li> <li><b>přírodopis</b> – voda <ul style="list-style-type: none"> <li>• v lidském těle</li> </ul> </li> <li>• <b>zeměpis</b> – hustota vody v jezerech, mořích a <ul style="list-style-type: none"> <li>• oceánech – Mrtvé moře</li> </ul> </li> <li><b>chemie</b> – měření hustoty kapalin hustoměrem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích <ul style="list-style-type: none"> <li>• k naplňování výstupů</li> </ul> </li> <li>• průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

## VYUČOVACÍ PŘEDMĚT: FYZIKA

### ROČNÍK: 7.

#### Tematické okruhy: Pohyb těles; Síly, Mechanické

#### vlastnosti tekutin

#### Výstupy z RVP:

F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu

F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problému a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a

časem u rovnoměrného pohybu těles F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici

F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů

| Školní výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                 | Poznámky<br>mezipředmětové<br>vztahy)                                                                                                                      | Průřezová témata                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák<br><ul style="list-style-type: none"><li>- pracuje s pojmy klid a pohyb tělesa</li><li>- rozhodne, kdy je těleso v klidu či pohybu vzhledem k druhému tělesu</li><li>- pracuje s pojmy trajektorie a dráha</li><li>- třídí pohyby na přímočaré a křivočaré podle tvaru trajektorie, třídí pohyby na posuvné, otáčivé a složené</li><li>- pracuje s pojmem rychlost tělesa</li><li>- třídí pohyby na rovnomě</li></ul> | Klid a pohyb těles<br>Přímocí, křivocí, posuvný, složený a otáčivý pohyb<br>Rovnoměrný, nerovnoměrný pohyb<br>Výpočet rychlosti, dráhy a času rovnoměrného pohybu<br>Výpočet průměrné rychlosti nerovnoměrného pohybu | <b>matematika</b> –<br>úlohy o pohybu, grafy přímé a nepřímé<br>úměrnosti, jízdní řády<br><b>tělesná výchova</b> –<br>atletické disciplíny (běh, vrhy ...) | V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>rné a<br/>nerovno<br/>měrné</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- změří dráhu a čas pohybujícího se tělesa</li> <li>- vypočítá rychlost rovnoměrného pohybu (či průměrnou rychlost nerovnoměrného pohybu) z naměřené dráhy a času</li> <li>- využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles</li> <li>- orientuje se v jízdních řádech</li> </ul>                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák</li> <li>- pracuje s pojmem síla</li> <li>- převádí jednotky síly</li> <li>- pomocí jednoduchých pokusů žák ověřuje, že silové působení těles je vzájemné</li> <li>- pracuje se siloměrem – popíše siloměr a princip, na kterém siloměr pracuje, měří gravitační sílu, kterou přitahována k Zemi, zapíše výsledek</li> <li>- ověřuje vztah mezi velikostí hmotnosti tělesa a velikostí gravitační síly</li> </ul> | <p>Fyzikální veličina síla, jednotky síly Siloměr, měření síly</p> <p>Gravitační síla, výpočet gravitační síly</p> <p>Znázornění síly</p> <p>Skládání sil stejného a opačného směru</p> <p>Rovnováha sil</p> <p>Těžiště tělesa</p> <p>Poloha tělesa stálá, vratká, volná</p> <p>Pohybové účinky síly</p> <p>Brzdné síly</p> | <p>lyžování, bruslení, cyklistika, atletika, gymnastika</p> <p><b>výchova ke zdravým vztahům</b></p> <p>– bezpečné chování v různých situacích</p> <p><b>dějepis</b> – historické osobnosti fyziky (B. Pascal)</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů</p> <p>průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>2.1 (I. Newton, B. Pascal)</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje se vzorcem pro výpočet gravitační síly, určuje velikost gravitační síly, kterou na tělesa působí Země, z velikosti gravitační síly určuje hodnotu hmotnosti tělesa</li> <li>- znázorní orientovanou úsečkou sílu o známé velikosti, směru a působišti</li> <li>- určí z orientované úsečky velikost působící síly</li> <li>- určí graficky i výpočtem výslednici dvou sil působících na těleso ve stejném či opačném směru</li> <li>- pracuje s pojmem rovnováha sil, určuje, kdy jsou dvě či více sil v rovnováze</li> <li>- popíše vlastnosti těžiště tělesa, určuje těžiště těles pomocí jednoduchých pokusů, využívá poznatky o těžišti tělesa při řešení úloh z praxe</li> <li>- pomocí jednoduchých pokusů objasní, kdy je těleso v poloze stálé, vratké či volné</li> <li>- pracuje s pojmem brzdné síly – určuje směr brzdné síly působící na těleso, třídí síly na třecí a odporové</li> <li>- pomocí jednoduchých pokusů určuje, jak síla může měnit pohybové účinky tělesa</li> <li>- pomocí jednoduchých pokusů určuje, jaký je vztah mezi působící silou a rychlostí tělesa při konstantní hmotnosti tělesa</li> </ul> |  | <b>svět práce</b> - přeprava břemen, práce s nástroji (různé druhy kleští, nůžek...), příprava pokrmů, práce s nůžkami, jehlou |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pomocí jednoduchých pokusů ověřuje, jaký je vztah mezi hmotností tělesa a jeho rychlostí, při působení stejné síly</li> <li>- pomocí jednoduchých pokusů určuje výslednice sil, které působí na těleso,</li> </ul> |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                             |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>jestliže těleso zrychluje, zpomaluje nebo se pohybuje rovnoměrně přímočaře – pracuje s pojmem „setrvačnost“ tělesa na příkladech z praxe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pomocí jednoduchých pokusů měří síly, kterými na sebe tělesa navzájem působí, určuje směr těchto sil, zdůvodňuje, zda jsou v rovnováze, pracuje s pojmem „akce a reakce“ na příkladech z praxe</li> <li>- pracuje s pojmy otáčivé účinky síly, osa otáčení, rameno síly</li> <li>- pracuje s pojmy deformační účinky síly, tlak, tlaková síla</li> <li>- převádí jednotky tlaku</li> <li>- počítá velikost tlaku, pokud zná hmotnost tělesa či velikost tlakové síly a obsah plochy, na kterou síla působí, vypočítá velikost tlakové síly pomocí hodnoty tlaku a obsahu plochy</li> <li>- popíše, jakým způsobem lze tlak zvětšit či zmenšit, aplikuje poznatky o tlaku při řešení úloh z praxe</li> </ul> | <p>Otáčivé účinky síly</p> <p>Deformační účinky, síly, tlak, tlaková síla, jednotky tlaku, tlak v praxi</p> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s pojmy tření, třecí síla</li> <li>- pomocí jednoduchých pokusů odvodí, na čem závisí velikost třecí síly</li> <li>- pracuje s pojmy třecí síla klidová, pohybová, valivá, smyková, porovnává je podle velikosti</li> <li>- popíše, kde třecí síla v praxi pomáhá a kde „škodí“, navrhne, jak třecí sílu zvětšit či zmenšit dle potřeby</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Tření, třecí síla, ovlivňování třecí síly v praxi</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák</li> <li>- třídí vlastnosti látek – vybírá, které jsou vlastnosti kapalin, některé vlastnosti ověřuje jednoduchými pokusy</li> <li>- objasní účinky vnější tlakové síly na hladinu kapaliny, zná znění Pascalova zákona, objasní a na jednoduchých příkladech demonstuje jeho užití v praxi</li> <li>- nakreslí jednoduché schéma hydraulického zařízení, vysvětlí je a popíše jeho užití v praxi</li> <li>- pracuje s pojmem tlaková síla v kapalině, vypočítá sílu působící v konkrétní kapalině, v určité hloubce na určitý obsah plochy</li> <li>- objasní jev „hydrostatický paradox“</li> <li>- popíše, co je příčinou vzniku hydrostatického tlaku, umí jej v jednoduchých případech vypočítat, vysvětlí souvislost mezi hloubkou, hustotou kapaliny a hydrostatickým tlakem</li> </ul> | <p>Vlastnosti kapalin</p> <p>Pascalův zákon</p> <p>Hydraulické zařízení</p> <p>Hydrostatická tlaková síla</p> <p>Hydrostatický tlak</p> <p>Souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny</p> <p>Archimédův zákon</p> <p>Vztlaková síla</p> <p>Potápění, vznášení se a plování těles v klidných tekutinách</p> <p>Plování nestejnorodých těles</p> | <p><b>přírodopis</b> – sluch, krevní tlak</p> <p><b>tělesná výchova</b> – plavání</p> <p><b>dějepis</b> – věda v antice a středověku (řecký filozof Archimédes, B. Pascal)</p> <p><b>zeměpis</b> – hydrosféra (hustota vody v jezerech, mořích, oceánech, Mrtvé moře)</p> <p><b>chemie</b> – sloučeniny a směsi</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů</p> <p>průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>2.1 (B. Pascal), Archimédes)</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná znění Archimedova zákona, pomocí siloměru změří vztlakovou sílu působící na těleso ponořené ve vodě, vypočítá vztlakovou sílu pomocí vzorce, vysvětlí souvislost mezi vztlakovou silou a objemem tělesa a hustotou kapaliny</li> <li>- vysvětlí souvislost mezi hustotou stejnorodého tělesa, hustotou kapaliny, ve které je těleso ponořené a jeho chováním v této kapalině – za jakých podmínek se vznáší, plove, klesá</li> </ul>                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- třídí vlastnosti látek – vybírá, které jsou vlastnosti plynů, některé vlastnosti ověřuje jednoduchými pokusy</li> <li>- pracuje s pojmy – atmosféra, atmosférický tlak, ozonová vrstva</li> <li>- popíše Torricelliho pokus jako princip měření atmosférického tlaku</li> <li>- vyjmenuje a popíše přístroje k měření atmosférického tlaku i tlaku uvnitř nádoby</li> <li>- pracuje s pojmy přetlak, podtlak</li> <li>- aplikuje platnost Archimedova zákona v atmosférickém tlaku</li> <li>- dokáže vysvětlit význam těchto poznatků v praxi – balóny</li> <li>- měří atmosférický tlak dostupnými měřidly</li> </ul> | <p>Vlastnosti plynů<br/>Atmosférický tlak<br/>Torricelliho pokus<br/>Měření atmosférického tlaku, změny atmosférického tlaku<br/>Vztlaková síla působící na těleso v atmosféře<br/>Země<br/>Tlak plynu v uzavřené nádobě – přetlak a podtlak<br/>Manometr</p> | <p><b>zeměpis</b> – atmosféra<br/>Země<br/><b>tělesná výchova, přírodopis</b> – tělesná zátěž ve „vysokohorském prostředí“<br/><b>dějepis</b> – vynález balónů, vzducholodí, letadel<br/><b>chemie</b> – chemické prvky (vodík, dusík,...)<br/><b>svět práce</b> – příprava pokrmů ve vyšších nadmořských výškách</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat:<br/>1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5<br/>2.1(Torricelli, Archimédes)<br/>3.1 (atmosféra - znečištění, ozónová díra)</p> |

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA**  
**VYUČOVACÍ PŘEDMĚT: FYZIKA**  
**ROČNÍK: 8.**

**Tematické okruhy: Energie,**

**Elektromagnetické a zvukové děje**

**Výstupy z RVP:**

- F-9-4-01 *využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem*  
F-9-4-02 *zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí*  
F-9-5-01 *rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku* F-9-5-02 *posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí*  
F-9-6-01 *sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu*  
F-9-6-02 *rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí* F-9-6-03 *rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností*

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                      | Poznámky<br>mezipředmětové<br>vztahy                                                                                                                                                                                                                        | Průřezová témata                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí, kdy člověk nebo těleso koná práci na konkrétních příkladech</li> <li>- uvádí hl. jednotky práce, výkonu, energie</li> <li>- používá vztah pro výpočet mech. práce a výkonu při řešení úloh</li> <li>- objasní souvislost mezi konáním práce a pohybovou resp. polohovou energií tělesa</li> <li>- užívá vztah pro polohovou energii tělesa při řešení problému</li> <li>- zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických</li> </ul> | <p>Mechanická práce a výkon<br/> Polohová a pohybová energie - jejich vzájemná přeměna</p> | <p><b>tělesná výchovy</b> – běhy, vrhy, skoky<br/> <b>výchova ke zdravým vztahům</b> – bezpečné chování v některých životních situacích<br/> <b>svět práce</b> – práce se dřevem, s kovy a plasty<br/> <b>dějepis</b> – vynálezy a vynálezci v novověku</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>2.1 (Joule, Watt)</p> <p>3.1, 3.2 (energie větru, vody)</p> |

|                                                 |  |  |  |
|-------------------------------------------------|--|--|--|
| zdrojů z hlediska<br>vlivu na životní prostředí |  |  |  |
|-------------------------------------------------|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje vnitřní energii tělesa jako celkovou polohovou a pohybovou energii částic</li> <li>- uvádí možnosti změny vnitřní energie na příkladech z praxe</li> <li>- charakterizuje teplo jako změnu vnitřní energie při tepelné výměně</li> <li>- diskutuje o formách tep. výměny a uvádí příklady z praxe</li> <li>- zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí</li> </ul>                                         | <p>Vnitřní energie tělesa<br/>Změna vnitřní energie tělesa při konání práce, při tepelné výměně<br/>Teplo<br/>Zvětšení vnitřní energie při pohlcení tepelného záření<br/>Obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</p> | <p><b>tělesná výchova</b> – běhy, vrhy, skoky<br/><b>výchova ke zdravým vztahům</b> – způsoby oblékání v různých situacích<br/><b>svět práce</b> – řezání, vrtání, pilování, tvarování plastů</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>3.1, 3.2 (energie slunečního záření)</p> |
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a charakterizuje základní skupenské přeměny látek, využívá znalosti při objasňování jevů v přírodě</li> <li>- popíše hlavní faktory, na nichž závisí teplota varu kapaliny, nasycenost vzduchu vodní parou a objasňuje jevy spojené s kapalněním vodní páry ve vzduchu</li> <li>- vysvětlí a na modelech demonstruje funkce spalovacích motorů</li> <li>- zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí</li> </ul> | <p>Tání a tuhnutí<br/>Vypařování a var<br/>Kapalnění<br/>Sublimace a desublimace<br/>Anomálie vody<br/>Spalovací motory<br/>, obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</p>                                            | <p><b>tělesná výchova</b> – zimní sporty<br/><b>přírodopis</b> – ptáci – létání (stoupavé vzdušné proudy)<br/><b>svět práce</b> – chování materiálů při různých teplotních situacích</p>          | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>3.1, 3.2 (motory)</p>                    |
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše model atomu, pojmenuje jeho části i částice v nich</li> <li>- uvede druh elektrického náboje protonu, elektronu a neutronu</li> <li>- uvede, čím se liší atomy různých prvků</li> <li>- popíše vznik kladného a</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Elektrování těles při vzájemném dotyku<br/>Elektrické pole<br/>Model atomu<br/>Atomy různých chemických prvků, ionty elektrický náboj a jeho jednotka<br/>Elektrická síla a</p>                                      | <p><b>chemie</b> – tekavé a hořlavé kapaliny</p>                                                                                                                                                  | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>2.1 (Coulomb)</p>                        |

|                                                                         |                                |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|--|
| záporného iontu a vysvětlí<br>rozdíl mezi ním a<br>neutrálním<br>atomem | elektrické pole<br>Elektrometr |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí a na jednoduchých pokusech ověří jev elektrování těles</li> <li>- ověří existenci el. pole, charakterizuje el. sílu jako působení el. pole na těleso</li> <li>- spojuje elektrický náboj s existencí částic s kladným a záporným nábojem ve stavbě atomů</li> <li>- pracuje s pojmem elementární náboj</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                |
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší stejnosměrný proud od střídavého</li> <li>- vyjmenuje zdroje elektrického napětí</li> <li>- změří el. proud a napětí</li> <li>- uvede hl. jednotku el. napětí, proudu</li> <li>- rozdělí látky na vodiče a izolanty podle jejich vlastností</li> <li>- sestavuje jednoduchý i rozvětvený el. obvod dle schématu (kreslí schéma el. obvodu)</li> <li>- charakterizuje el. proud jako usměrněný pohyb volných nabitých částic, objasní jeho podstatu u kovů, kapalin</li> <li>- pracuje s pojmem elektrický odpor, objasní, jaká je vztah mezi elektrickým odporem, proudem a napětím</li> <li>- objasní podstatu reostatu a používá ho k regulaci proudu</li> <li>- pracuje se vztahem pro výpočet el. energie a výkonu</li> </ul> | <p>Elektrický obvod<br/>El. vodiče a izolanty<br/>Zdroj napětí, spotřebič, spínač, schematické značky el. součástek<br/>El. proud, napětí, odpor<br/>El. proud v kovech, kapalinách a plynech<br/>Reostat<br/>El. energie, výkon<br/>Tepelné účinky elektrického proudu</p> | <p><b>tělesná výchova</b> – zimní sporty<br/><b>svět práce</b> – úspory energie v domácnosti, příprava pokrmů<br/><b>výchova ke zdravým vztahům</b> – první pomoc při úrazu el. proudem<br/><b>svět práce</b> elektrotechnické obvody, řezání pěnového polystyrenu<br/><b>dějepis</b> – vědeckotechnická revoluce v 19. století</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, Vedoucích k naplňování</p> <p>Výstupů průřezových témat:<br/>1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>2.1 (Ampér, Volt, Ohm)</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Vlastnosti zvuku – látkové prostředí                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje zdroj zvuku jako chvějící se těleso vyvolávající rozruch</li> <li>- rozlišuje rychlosti zvuku v závislosti na prostředí a na teplotě prostředí, kde se zvuk šíří</li> <li>- rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku</li> <li>- definuje tón</li> <li>- charakterizuje hlasitost zvuku a vyvodí závěry mezi hlasitostí, vzdáleností našeho ucha od zdroje a prostředím, v němž se zvuk šíří</li> <li>- vysvětlí hluk, odraz zvuku a objasní vznik ozvěny</li> <li>- posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí navrhne, jak zmenšíme nadměrný hluk</li> </ul> | <p>jako podmínka vzniku šíření zvuku,<br/>Zdroje zvuku<br/>Rychlost šíření zvuku v různých prostředích;<br/>Odras zvuku na překážce, ozvěna;<br/>pohlcování zvuku<br/>Ústrojí hlasové a sluchové<br/>Slyšitelnost , hlasitost<br/>Záznam zvuku a jeho reprodukce<br/>Ultrazvuk, infrazvuk</p> |  | <p>k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>3.1, 3.2 (vliv nadměrného hluku na životní prostředí)</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

## VYUČOVACÍ PŘEDMĚT: FYZIKA

### ROČNÍK: 9.

Tematické okruhy: Energie, Elektromagnetické a světelné děje,

#### Vesmír

#### Výstupy z RVP:

F-9-4-05 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí

F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí

F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností

F-9-6-04 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní

F-9-6-05 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problému a úloh F-9-6-06 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze prchodu světla čočkami

F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatky o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíci planet kolem planet

| Školní výstup | Učivo | Poznámky<br>(časové zařazení,<br>mezipředmětové vztahy) | Průřezová témata |
|---------------|-------|---------------------------------------------------------|------------------|
|---------------|-------|---------------------------------------------------------|------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede druhy mag. pólů cívky s proudem a načrtne průběh indukčních čar u cívky s proudem</li> <li>- popíše stejnorodé a nestejnorodé mag. pole</li> <li>- vysvětlí složení a funkci stejnosměrného elektromotoru</li> <li>- demonstruje, popíše a vysvětlí elektromagnetickou indukci a její praktické využití – vznik střídavého proudu</li> <li>- dokáže určit periodu a kmitočet střídavého proudu či napětí, vyznačí na uvedeném časovém průběhu střídavého proudu</li> <li>- měří velikost střídavého proudu a napětí</li> </ul> | <p>Magnetická síla, elektromagnet Elmag. indukce<br/>Vznik střídavého proudu<br/>Efektivní hodnoty SS napětí a proudu<br/>Generátory elektrické energie<br/>Transformátor<br/>elektromotory<br/>Výroba a přenos elektrické energie<br/>Obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</p> | <p><b>zeměpis</b> – určování světových stran, elektrorozvodné soustavy<br/><b>přírodopis</b> – vliv elmg. pole na živé organismy<br/><b>svět práce</b> – elektrotechnické obvody, el. spotřebiče v domácnosti, příprava pokrmů</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5<br/><br/>2.2, 3.1, 3.2 (vliv energetických zdrojů na životní prostředí, včetně evropské perspektivy)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní stavbu a funkci transformátoru a využívá vztah pro výpočet poměru <math>N</math> a <math>U</math> v transformátoru</li> <li>- popíše rozvodnou síť</li> <li>- zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                  |
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na základě pokusu popíše elektrolyzu, prokáže znalost pojmu elektroda, elektrolyt</li> <li>- popíše princip jiskrového elektrického výboje, elektrického oblouku a výboje ve zředěných plynech</li> <li>- popíše princip blesku a nebezpečí z toho plynoucí</li> <li>- rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností</li> <li>- objasní podstatu PN přechodu, funkci polovodičové diody</li> <li>- popíše základy činnosti dalších jednoduchých polovodičových součástek</li> </ul> | <p>Vedení elektrického proudu kapalinami<br/>Akumulátory,<br/>elektrolyza<br/>Vedení elektrického proudu v plynech<br/>Výboje v plynu, blesk<br/>Vedení elektrického proudu v polovodičích<br/>Polovodič typu P a N<br/>Polovodičová dioda<br/>Svítidla, fotodiody,<br/>termistor,<br/>fotorezistor</p> | <p><b>přírodopis</b> – obsah kyselin v ovoci<br/><b>chemie</b> – elektrolyt, elektrolyza, křemík, další prvky<br/>periodické tabulky<br/><b>svět práce</b> – elektrotechnické obvody<br/><b>výchova k občanství</b> – význam využití sluneční energie pro životní prostředí, ochrana životního prostředí</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>3.2</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá základy (zásady) bezpečného zacházení s elektrickými spotřebiči</li> <li>- objasní význam značek na štítku elektrických přístrojů</li> <li>- popíše vznik zkratu a jeho nebezpečí</li> <li>- ovládá nejdůležitější bezpečnostní předpisy a zásady před úrazem elektrickým proudem</li> <li>- zná zásady první pomoci při úrazu elektrickým proudem</li> </ul> | <p>Bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními</p> <p>Elektrické spotřebiče v domácnosti</p> <p>Zkrat</p> <p>Ochrana před úrazem elektrickým proudem</p> <p>První pomoc při úrazu elektrickým proudem</p> | <p><b>svět práce</b> – elektrotechnické obvody, elektrotechnické spotřebiče v domácnosti</p> <p><b>výchova ke zdravým vztahům</b> – nebezpečí požáru při zkratu</p>                                                                                     | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvádí telefonní čísla důležitá pro pomoc při úrazu elektrickým proudem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>svět práce</b> – příprava pokrmů</p> <p><b>přírodopis</b> – první pomoc při úrazu elektrickým proudem</p>                                                                                                                                         |                                                                                                                       |
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše elektromagnetickou vlnu</li> <li>- vysvětlí pronikání elektromagnetických vln za překážku</li> <li>- uvede druhy elektromagnetických vln a zná jejich použití</li> <li>- uvede nejdůležitější</li> </ul>                                                                                                                                                      | <p>Elektromagnetické vlny a záření</p> <p>Zdroje záření</p>                                                                                                                                                                    | <p><b>zeměpis</b> – určování zeměpisné polohy - GPS</p> <p><b>přírodopis</b> – vliv elektromagnetických vln na živé organismy</p> <p><b>svět práce</b> – příprava pokrmů, elektrické spotřebiče v domácnosti</p> <p><b>zeměpis</b> – atmosféra Země</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| zdroje záření                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s pojmy jaderná energie, radionuklidy a uvádí jejich rozdělení na přírodní a umělé</li> <li>- definuje jaderné záření</li> <li>- uvádí způsoby ochrany před jaderným zářením</li> <li>- charakterizuje štěpení jádra atomu jako jeho rozpad na více částí</li> <li>- uvede hlavní části jaderné elektrárny a vysvětlí řetězovou reakci</li> <li>- zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí</li> </ul> | <p>Popis atomu Jaderná energie,<br/>Štěpná reakce,<br/>jaderný reaktor,<br/>jaderná elektrárna;<br/>Ochrana lidí před radioaktivním zářením Obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</p> | <p><b>chemie</b> – složení atomů, vznik iontů, náboj iontů, chemické vazby mezi atomy, protonové číslo, radioaktivita <b>přírodopis</b> – geologické doby (určování stáří hornin), ozařování potravin, léčba nádorů <b>výchova k občanství</b> – ochrana životního prostředí, pochopení principu přístrojů užívaných člověkem</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>2.2, 3.1, 3.2 (vliv energetických zdrojů na životní prostředí, včetně evropské perspektivy)</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                    | <b>zeměpis</b> – atomové elektrárny                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                             |
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s pojmy světelný zdroj, optické prostředí, šíření světla</li> <li>- třídí světelné zdroje a optická prostředí dle jejich vlastností pomocí jednoduchých pokusů</li> <li>- zná hodnotu rychlosti světla ve vakuu, pracuje s informací, že v ostatních prostředích se světlo šíří menší rychlostí</li> <li>- vysvětlí vznik stínu i polostínu na základě jednoduchých pokusů,</li> <li>- vyjmenuje měsíční fáze, vysvětlí, jak vzniká zatmění Slunce a Měsíce</li> <li>- formuluje zákon odrazu světla, dokáže ho ověřit pokusem</li> <li>- využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh</li> <li>- sleduje zobrazení tělesa rovinným zrcadlem, popíše na základě pozorování vlastnosti obrazu a graficky situaci znázorní</li> <li>- rozlišuje kulová zrcadla</li> <li>- sleduje zobrazení kulovými zrcadly a na základě pozorování popíše vlastnosti obrazu</li> <li>- vyjmenuje použití zrcadel v praxi</li> <li>- na pokusu pozoruje lom světla</li> <li>- rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami</li> <li>- sleduje tělesa zobrazená čočkami, popisuje na základě pozorování</li> </ul> | <p>Měsíční fáze, zatmění Slunce a Měsíce</p> <p>Odraz světla (zákon odrazu)</p> <p>Zobrazení předmětu rovinným a kulovými zrcadly</p> <p>Lom světla</p> <p>Čočky a jejich užití</p> <p>Rozklad bílého světla optickým hranolem</p> | <p><b>výtvarná výchova</b> – využití světla a stínu</p> <p><b>zeměpis</b> – měsíční fáze</p> <p><b>tělesná výchova</b> – míčové hry (odraz míče)</p> <p><b>přírodopis</b> – lidské oko, lupa, mikroskop</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>3.1, 3.2 (vliv nadměrného hluku na životní prostředí)</p> <p>1</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>vlastnosti obrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje čočky a popíše jejich užití v praxi</li> <li>sleduje a popíše rozklad světla na hranolu, dokáže jej znázornit graficky, tyto poznatky aplikuje na použití v přírodě – duha</li> </ul>                                                                                               |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                  |
| <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše způsoby měření základních meteorologických veličin a přístroje k jejich měření</li> <li>- orientuje se na mapě s údaji o počasí</li> <li>- objasní příčiny vzniku „ozonové díry“ a skleníkového efektu</li> </ul>                                                                                    | <p>Meteorologie</p> <p>Základní meteorologické jevy a jejich měření (vlhkost vzduchu, srážky, tlak vzduchu, teplota vzduchu)</p> <p>Problémy znečištění atmosféry</p> | <p><b>výchova k občanství</b> – ochrana životního prostředí</p> <p><b>zeměpis</b> – atmosféra, proudění větru, orientace na mapě</p> <p><b>chemie</b> – sloučeniny oxidů, freony</p> <p>přírodopis – kůže, vliv záření na člověka</p>                                                                                  | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích k naplňování výstupů průřezových témat: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p>3.1</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák</li> <li>- objasní pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet</li> <li>- objasní souvislost jednotek užívaných v astronomii a na Zemi</li> <li>- popíše sluneční soustavu</li> <li>- má základní orientaci na obloze</li> <li>uvádí přístroje užívané</li> </ul> | <p>Jednotky délky v astronomii</p> <p>Sluneční soustava</p> <p>Naše galaxie, souhvězdí a hvězdy</p> <p>Kosmonautika</p>                                               | <p><b>zeměpis</b> – stavba a pohyby Země, orientace na mapě, kosmické sondy</p> <p>chemie – periodická soustava prvků</p> <p>dějepis – antičtí bohové, přírodní filosofové, pohled církve na vznik sluneční soustavy, Tychu de Brahe, Galileo Galilei, Mikoláš Kopernik</p> <p>přírodopis – vznik minerálů na Zemi</p> | <p>V průběhu okruhu zařazování aktivit, vedoucích</p>                                                                            |

|                                |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|
| při zkoumání Země a<br>vesmíru |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|

## 5.6 ČLOVĚK A PŘÍRODA

### 5.6.2 CHEMIE

**ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**

**Vyučovací předmět: Chemie**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

#### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

Předmět chemie se vyučuje jako samostatný předmět v 8. a 9. ročníku 2 hodiny týdně.

Vzdělávání v chemii směřuje:

- k podchycení a rozvíjení zájmu o obor
- k poznávání základních chemických pojmů a zákonitostí na příkladech směsí, chemických látek a jejich reakcí s využíváním jednoduchých chemických pokusů
- k dovednostem řešit problémy a správně jednat v praktických situacích při vysvětlování a zdůvodňování chemických jevů
- k schopnostem využívat poznatky k rozvíjení odpovědných občanských postojů
- k získání dovedností pracovat podle pravidel bezpečné práce s chemikáliemi a dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s nebezpečnými chemickými látkami a přípravky

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

4

- frontální výuka je spojována s praktickými cvičeními
- nácviky jednoduchých laboratorních metod a postupů
- samostatná práce a práce ve skupinách
- jednoduché demonstrační pokusy

Žáky rozdělovat do skupin a určovat počty žáků v nich podle vybavení odborné pracovny a kabinetu chemie pomůckami a chemikáliemi. Důraz klást na dodržování zásad bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou.

Řád odborné pracovny je součástí vybavení učebny, případně laboratoře (je-li k dispozici). Žáky upozorňovat, že pravidla jsou pro ně i pro učitele chemie závazné.

### Mezipředmětové vztahy

Předmět chemie je spjat s ostatními předměty vzdělávací oblasti **Člověk a příroda** a to:

- s matematikou (chemické výpočty)
- se zeměpisem (surovinové zdroje chemického průmyslu)
- s přírodopisem (význam zelených rostlin, životní prostředí, zdraví, biotechnologie)
- s fyzikou (vlastnosti látek)

Předmětem prolínají průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova
- výchova demokratického občana
- spoluzodpovědnost za stav životního prostředí v místních, evropských a globálních souvislostech

### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

#### **Kompetence k učení**

Učitel chemie vede žáky k:

- systematickému pozorování jako základní formě zjišťování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají, k jejich popisu, hledání souvislostí mezi jevy a jejich vysvětlení
- správnému používání chemických termínů, symbolů a značek
- tomu, aby samostatně nebo ve skupinách formulovaly závěry na základě pozorování

#### **Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

- předkládá problémové situace související s daným učivem chemie
- dává žákům možnost volit různé způsoby řešení
- dává možnost obhajovat svá rozhodnutí
- vede žáky k promýšlení pracovních postupů praktických cvičení
- vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvětlování jejich chemické podstaty
- klade důraz na aplikaci poznatků v praxi

5

#### **Kompetence komunikativní**

Učitel:

- vede žáky ke správnému užívání chemických symbolů, značek a vzorců
- podněcuje žáky k argumentaci
- zadává takové úkoly, při kterých mohou žáci navzájem komunikovat

#### **Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podněcuje žáky ke smysluplné diskusi
- vytváří situace, při kterých se žáci učí respektovat názory jiných

#### **Kompetence učitele v oblasti občanské**

Učitel:

- společně s žáky dodržují pravidla pro práci s chemickými látkami, řád učebny a laboratorní řád
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

- sděluje situace, ve kterých se žáci budou chápat základní ekologické souvislosti vztahující se k místu, oblasti, Evropě, světu a povede je k respektování požadavků na kvalitu životního prostředí
- vede žáky k zodpovědnému chování v krizových situacích (ochrana obyvatelstva, přivolat pomoc a poskytnout první pomoc)

### **Kompetence učitele po stránce pracovní**

Učitel:

- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení
- vyžaduje dodržování vymezených pravidel / povinností z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí
- zadává úkoly tak, aby žáci byli schopni využít získaných poznatků v běžné praxi (respektovat žáky s LDM, dys., žáky z méně podnětného prostředí, etnika).

### **Kompetence digitální**

Učitel:

- vede žáky k používání digitálních technologií
- učí žáky třídit a vyhledávat informace
- učí žáky řešit úkoly pomocí digitálních technologií

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Průřezová témata                                                                                                                      | Poznámky                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Žák :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zhodnotí význam chemie pro člověka</li> <li>Dokáže vysvětlit, co chemie zkoumá, jaké metody používá</li> <li>Pojmenuje nejčastěji používané laboratorní pomůcky ( sklo a jiné pomůcky)</li> <li>Pracuje bezpečně s vybranými látkami</li> <li>Zná zásady bezpečné práce, dovede poskytnout             <ol style="list-style-type: none"> <li>pomoc, zná tel. číslo záchr. služby, umí přivolat pomoc</li> </ol> </li> <li>Uvede příklady nebezpečných běžně dostupných látek, seznámí se ze způsobem označení těchto látek ( R – věty, S věty)</li> <li>rozlišuje varovné značky a jejich význam</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje vlastnosti látek pozorováním ( barva, lesk, zápach, skupenství) a pokusem – teplota tání, varu, hustota, rozpustnost, hořlavost, el. a tepelná vodivost</li> <li>Rozpozná chemické a fyzikální přeměny látek při pokusech i u běžně známých dějů</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje směsi a chemicky čisté látky</li> <li>Rozliší typy různorodých směsí, zná příklady z praxe</li> <li>Správně používá pojmy koncentrovanější, zředěnější, nasycený, nenasycený roztok</li> <li>Umí použít hmotnostní zlomek k výpočtu koncentrace</li> </ul> | <p><b>1. Pozorování, pokus, bezpečnost</b></p> <p>Chemie jako přírodní věda<br/>Chemická laboratoř, pomůcky, sklo<br/>Zásady bezpečné práce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nebezpečné látky a přípravky</li> <li>- R-věty, S-věty, varovné značky a jejich význam</li> <li>- Vlastnosti látek</li> <li>- Přeměny látek</li> </ul> <p><b>2. Směsi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- různorodé, stejnorodé, roztoky;</li> <li>- hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější,</li> <li>- nasycený a nenasycený roztok</li> </ul> | <p>OSV Rozvoj schopností a poznání TO 1.1</p> <p>F 6</p> <p>EV Lidské aktivity a problémy život. prostředí TO 3</p> <p>M</p> <p>7</p> | <p>zodpovědnost za své zdraví, pomoc jiným lidem</p> <p>skupenství</p> <p>likvidace úniku ropných látek u nás a ve světě</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí připravit jednoduché roztoky používané v běžném životě</li> <li>• Vysvětlí vliv teploty, míchání a plošného obsahu na rychlost rozpouštění pevné látky</li> <li>• Vysvětlí pojem rozpustnost, rozpouštědla, umí používat v této souvislosti chem.. tabulky</li> <li>• Vysvětlí princip usazování, filtrace, destilace, krystalizace</li> <li>• Prakticky provede filtraci a destilaci a uvede příklady využití v praxi</li> <li>• Rozliší různé druhy vod i podle obsahu minerálních látek a uvede příklady výskytu a využití</li> <li>• Uvede způsoby získávání pitné vody, objasní princip vodárny</li> <li>• objasní princip čištění vody v čistírně odpadních vod</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede složení vzduchu, zdroje nečistot, smog</li> <li>• Uvede způsob získávání složek ze vzduchu destilací</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)</li> <li>- voda měkká, tvrdá, minerální slaná, destilovaná</li> <li>- způsoby získávání a výroby pitné vody, čistota vody</li> <li>- voda užitková, odpadní</li> <li>- vzduch, složení vzduchu</li> <li>- Hoření látek na vzduchu</li> <li>- Hašení plamene</li> </ul> | <p>MEDV Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení TO 1</p> <p>EV Základní podmínky života TO 2</p> <p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí TO 3</p> <p>EV Vztah člověka k prostředí TO 4</p> <p>F 7</p> | <p>vyhodnocuje pravdivost reklamy ve vztahu ke složení vybraných typů vod( balených, pitných pramenů) a jejich účinků na zdraví člověka</p> <p>zhodnotí význam vody pro život na Zemi; vysvětlí pojem smog a uvede informaci o čistotě ovzduší</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                          |                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vysvětlí pojem protonové číslo a užívá jej k označení složení a struktury atomu</li> <li>Vysvětlí pojmy atomové jádro, protony, neutrony, nukleony, elektronový obal, elektrony</li> <li>Používá pojmy atom, molekula, prvek, ionty, sloučenina ve správných souvislostech</li> <li>Objasní pojmy anion, kation, iontová sloučenina ( NaCl)</li> <li>Zapíše schema vzniku iontů</li> <li>Vysvětlí význam pojmu elektronegativita</li> <li>Vyhledá hodnoty elektronegativity v tabulkách a určí typ vazby v jednoduchých sloučeninách</li> <li>Zapíše jednoduché schema vzniku chemické vazby</li> <li>Používá vybrané názvy a značky chemických prvků</li> <li>Čte chemické zápisy (vybrané vzorce, značky)</li> <li>Rozliší chemické zápisy prvků a sloučenin</li> <li>Vysvětlí umístění prvků v PSP</li> <li>Objasní periodický zákon</li> <li>Orientuje se v PSP, rozliší kovy, polokovy, nekovy</li> <li>Uvede vlastnosti, reakce a použití vybraných kovů Uvede využití významných rud a slitin v praxi</li> <li>Uvede , vlastnosti a použití vodíku</li> <li>Vysvětlí význam kyslíku pro člověka a v</li> </ul> | <p><b><u>3.Složení látek, chemická vazba</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atom</li> <li>- Chemické prvky</li> <li>- Molekula</li> <li>- Ionty</li> <li>- Chemická vazba – vznik chemické vazby</li> <li>- Typy chemických vazeb</li> <li>- Chemická sloučenina</li> </ul> <p><b><u>4. Periodická soustava prvků</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Periodická soustava prvků</li> </ul> <p><b><u>5. Významné chemické prvky</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Významné kovové prvky</li> <li>- Kovy, slitiny, rudy</li> <li>- Nekovy, polokovy</li> </ul> | <p>M</p> <p>F</p> <p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí TO 3</p> <p>9</p> | <p>zhodnotí poškození život. prostředí některými prvky a jejich sloučeninami (těžké kovy, baterie Pb,Ni,Cd..)</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                         |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>průmyslové výrobě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede způsob přípravy kyslíku v laboratoři</li> </ul> |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše vlastnosti kyslíku</li> <li>• Uvede vlastnosti a použití dalších významných nekovů (halogeny, síra, uhlík, fosfor, křemík aj.)</li> <li>• Vysvětlí pojem chemické reakce, chem. rovnice, reaktanty, produkty, chemický rozklad, slučování</li> <li>• Upraví zápis jednoduchého chemického děje na chemickou rovnici</li> <li>• Zná význam chemických rovnic, dokáže vyčíslit jednoduchou rovnici, event. opravit špatně vyčíslenou</li> <li>• Umí vysvětlit zákon zachování hmotnosti a použít ho při výpočtech z jednoduchých chemických rovnic</li> <li>• Dokáže vysvětlit princip srážecích reakcí</li> <li>• Používá oxidační čísla k psaní a čtení vzorců dvouprvkových sloučenin</li> <li>• Umí vysvětlit názvosloví a vznik oxidů, sulfanů, sulfidů, halogenidů, umí napsat základní vzorce popíše význam, vlastnosti některých vybraných sloučenin (minerály, skleníkový efekt)</li> </ul> <p>Vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na životní prostředí a navrhne opatření, jak jim předcházet</p> <p>Vyjmenuje zásady první pomoci při zasažení pokožky žíravinou</p> <p>Vysvětlí pojem vodíkový kation a hydroxidový anion a jejich význam</p> | <p><b><u>6. Průběh chemických reakcí</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chemická rovnice</li> <li>- Zákon zachování hmotnosti</li> </ul> <p><b><u>7. Dvouprvkové sloučeniny</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oxidační číslo, chem.názvosloví</li> <li>- Oxidy</li> <li>- Sulfidy</li> <li>- Halogenidy</li> </ul> | <p>OSV – Rozvoj schopností a poznání TO 1.1 PŘ 8</p> <p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí TO 3</p> <p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí TO 3 PŘ, Z</p> <p>EV Základní podmínky života TO 1,3</p> <p>1</p> | <p>osobní zodpovědnost za své zdraví - hypertenze, otravy CO, skleníkový efekt, ozonová vrstva následky nadměrného solení silnic, nutnost snižování emisí u motorových vozidel</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Vzdělávací oblast:  
Ročník:

ČLOVĚK A PŘÍRODA Vyučovací předmět: Chemie  
9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Průřezová témata                                                                     | Poznámky                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>– Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná pojmy oxidace, redukce, redox reakce, dokáže vysvětlit a uvést příklady redukčních a oxidačních činidel( vodík, uhlík, kyslík)</li> <li>• Rozezná redoxní reakce mezi ostatními a určí v zápisu jednoduchých chemických rovnic oxidaci a redukci pomocí oxidačních čísel</li> <li>• Porovná prakticky reaktivitu některých kovů a umí vysvětlit princip reakce vytěsňování vodíku kovem z kyselin</li> <li>• Zná příklady užití elektrolýzy</li> <li>• Umí vysvětlit děje na elektrodách při elektrolýzách NaCl, CuCl<sub>2</sub></li> <li>• Zná princip galvanického článku</li> <li>• Zná příklady užití galvanického článku v praxi</li> <li>• Zná princip koroze a způsobu ochrany proti korozi</li> <li>• Umí vysvětlit princip výroby kovů z rud, uvede významné rudy</li> <li>• Zná princip</li> </ul> | <p><u>Redoxní reakce</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Charakteristika redoxních reakcí</li> <li>- Oxidační a redukční činidlo</li> <li>- Řada napětí kovů</li> <li>- Elektrolýza</li> <li>- Galvanický článek</li> <li>- Redoxní reakce a koroze</li> <li>- Využití redox reakcí – výroba kovů</li> </ul> <p><u>Chemické výpočty</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Látkové množství, molární hmotnost</li> </ul> | <p>EV -lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>Z</p> <p>F</p> <p>2</p> | <p>– žák zná význam sběru kovového šrotu, Je schopen posoudit význam sběru šrotu, – hospodářské ztráty způsobné korozí světové naleziště rud, ocelářský průmysl,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>výroby<br/>surového<br/>železa a oceli,<br/>umí zapsat<br/>jednoduchými<br/>rovnícemi<br/>základní<br/>reakce tavby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá jednotku<br/>látkového množství<br/>– mol při čtení<br/>chemických rovnic</li> <li>• Vypočítá molární<br/>hmotnost<br/>sloučeniny z<br/>molárních<br/>hmotností<br/>chemických prvků</li> <li>• Při výpočtech<br/>používá chemické<br/>tabulky</li> </ul> |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | –                   | –                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Řeší jednoduché výpočtové úlohy z chemických rovnic pomocí matematické vztahu, úvahou a z poměru látkových množství</li> <li>• Dokáže vyjádřit objem plynu z jeho hmotnosti (1 mol = 22,4 dm<sup>3</sup>)</li> <li>• Uvede faktory ovlivňující průběh chemické reakce (druh látky, koncentrace, teplota, velikost povrchu pevných reaktantů, katalyzátory)</li> <li>• Dokáže vysvětlit princip srážkové teorie z hlediska rychlosti reakcí</li> <li>• Objasní vlastnosti uhlíku v organických sloučeninách – čtyřvaznost, typy řetězců, typy vazeb, typy vzorců; má představu o prostorovém uspořádání molekul jednoduchých uhlovodíků</li> <li>• Vysvětlí princip názvosloví uhlovodíků, zná homologickou řadu do C<sub>10</sub></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Kvantitativní výpočty z</li> <li>– Výpočty koncentrace</li> </ul> <p><b><u>Rychlost chemických reakcí</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Vlivy na rychlost reakcí</li> <li>– Srážková teorie</li> <li>– Katalyzátory</li> </ul> <p><b><u>Organická chemie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>Organické sloučeniny</u></li> <li>– Charakteristik a organických sloučenin</li> <li>– <u>Charakteristika, výskyt a vzorce uhlovodíků</u></li> <li>– Alkany</li> </ul> | <p>Př8</p> <p>4</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– krevní oběh, dýchací soustava</li> <li>– Chemickou rovnicí zapíše spalování methanu, ethanu a propanu, uvědomuje si nutnost bezpečnosti práce s topnými médii</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje alkany, dokáže určit jejich molekuly, zapsat vzorce min.do C<sub>5</sub>,</li> <li>• Uvede význam a použití některých vybraných alkanů</li> <li>• rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> </ul> <p>—</p> |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | –                                                                                                                                                                                                                   | –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>– Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje alkeny, určí modely, zapíše jednoduché vzorce min. do C<sub>3</sub>, Uvede význam a použití některých vybraných alkenů</li> <li>• Charakterizuje alkiny, určí modely, zapíše vzorce min. do C<sub>3</sub>, zapíše vzorce</li> <li>• Uvede význam a použití některých vybraných alkinů</li> <li>• Umí odvodit vzorce některých cyklických uhlovodíků, zná význam cyklohexanu</li> <li>• Charakterizuje areny, vysvětlí pojem benzenové jádro, uvede význam benzenu a naftalenu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Alkeny</li> <li>– Alkiny</li> <li>– Cyklické uhlovodíky</li> <li>– Areny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>– Z</p> <p>– EV-Lidské aktivity a problémy životního prostředí TO 3</p> <p>– Př 9</p> <p>– OSV -Rozvoj schopností a poznání TO 1.1</p> <p>– EV –Lidské aktivity a problémy životního prostředí TO 3</p> <p>6</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– místa těžby ropy, místa těžby uhlí</li> <li>– žák umí posoudit zneužití přírodního bohatství zeměmi 3.světa, uvědomuje si problematiku CO<sub>2</sub>, CH<sub>4</sub>, jako skleníkový plynů, SO<sub>2</sub> jako vedl. produktu při spalování uhlí – kysele deště ochrana přírody</li> <li>– vlastní zodpovědnost za bezpráci s topnými médii</li> <li>– zná vliv spalování různých paliv, včetně motorových, na životní prostředí</li> <li>– Vyhledá a uvede příklady havarií způsobených ropou, ropnými produkty a zemním plynem</li> <li>Zhodnotí spalování přírodních a vyráběných paliv z hlediska péče o životní prostředí</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede základní frakce destilace ropy a jejich využití</li> <li>• Vysvětlí pojmy petrochemie, rafinérie, frakční destilace</li> <li>• Zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů chemického zpracování ropy</li> <li>• Vyjmenuje příklady fosilních a vyráběných paliv, porovná jejich výhřevnost s použitím grafu</li> <li>• Zná využití uhlí jako paliva a suroviny, uvede využití destilačních produktů v běžném životě</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zdroje uhlovodíků</li> <li>- Ropa, zemní plyn, zpracování ropy a zemního uhlí</li> <li>- Paliva</li> <li>- Uhlí, zpracování uhlí</li> <li>- Obnovitelné, neobnovitelné zdroje energie</li> <li>- Exotermické a endotermické reakce</li> <li>– Netradiční zdroje energie <ul style="list-style-type: none"> <li>– Uhlovodíky a automobily</li> <li>– ropy a doprava</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede zdroje energie tepelné, elektrické, k pohonu motorových vozidel ( neobnovitelné, obnovitelné)</li> <li>• Vysvětlí podstatu krakování petroleje vzhledem ke zvýšené poptávce benzínu</li> <li>• Posoudí možnosti využití bionafty, bioplynu, etanolu, jaderné energie, geotermální energie</li> <li>• Zná vliv automobilizmu ( letecké dopravy) na životní prostředí ( technické prohlídky – emise), zná podstatu výfukových katalyzátorů</li> </ul>                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>– Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí pojmy exotermická a endotermická reakce, uvede příklady z běžného života a průmyslu</li> <li>• Zná pravidla bezpečnost práce s topnými plyny (methan, propan, butan)</li> <li>• Zná způsoby hašení požárů, typy hasicích přístrojů</li> <li>• Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe</li> <li>• Dokáže aplikovat obecný princip názvosloví halogenderivátů při psaní a čtení vzorců Aplikuje uhlovodíkový zbytek methyl-,ethyl-, propyl-, vinyl-</li> <li>• Uvede význam a použití některých vybraných halogenderivátů</li> <li>• Vysvětlí pojem freony vzhledem k životnímu prostředí</li> <li>• Charakterizuje alkoholy, zapíše vzorce a uvede vlastnosti a použití vybraných důležitých alkoholů Chápe nebezpečí požívání alkoholických nápojů, dovede vysvětlit rozdíl líh (ethanol) x denaturovaný líh</li> <li>• Uvede vzorec a význam methanal, ethanal a acetonu</li> <li>• Charakterizuje karboxylové kyseliny, zapíše vzorce kyseliny methanové, ethanové a dalších vybraných kyselin</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Teplo a chemické reakce</li> <li>– Hasicí přístroje, bezpečnostní předpisy</li> <li>– - hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti</li> <li>– <b><u>Deriváty uhlovodíků</u></b></li> <li>– Halogenderiváty</li> <li>– Alkoholy a fenoly</li> <li>– Karboxylové sloučeniny – aldehydy a ketony</li> <li>– Karboxylové kyseliny</li> <li>– Esterifikace, estery</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Výchova ke zdraví Požární ochrana a Ochrana člověka za mimořádných událostí</li> <li>– OSV - Rozvoj schopností a poznání TO 1.1</li> <li>– EV –Lidské aktivity a problémy životního prostředí TO 3</li> <li>– VMEGS Evropa a svět nás zajímá TO1</li> <li>– Ch 8</li> <li>7</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nebezpečné látky přípravky</li> <li>• R-věty, S-věty varovné značky jejich význam</li> <li>• mimořádné události – havárie chemických provozů, úniky nebezpečných látek</li> <li>– osobní zodpovědnost při používání,ředidel, rozpouštědel,laků,alkoholu-poškození zdraví zneč. odp. vod - rozpouštědla</li> <li>– zná vliv freonů na poškození ozonové vrstvy jako globální problém</li> <li>– destilace</li> <li>– vznik ethanolu kvasným procesem z cukru jeho hoření, princip výroby destilátů</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | –                                                                                                            | –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | –                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>– <b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná pojmy vyšší mastná kyselina,</li> <li>• Pojmenuje soli uvedených karboxylových kyselin</li> <li>• Zapiše esterifikaci kyseliny methanové a ethanové s jednosytnými alkoholy C1 , C2 a porovná <ul style="list-style-type: none"> <li>– s neutralizací</li> </ul> </li> <li>• Rozliší pojem sůl kyseliny a ester kyseliny</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná rovnici, podmínky fotosyntézy</li> <li>• Zná rozdělení sacharidů ( mono, di a polysacharidy,) a zná obecné vlastnosti vybraných sacharidů</li> <li>• Zná význam celulozy, glykogenu a škrobu, umí vysvětlit jejich zdroje</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší tuky podle původu, zná příklady z praxe</li> <li>• Zná pojem sádlo, lůj, oleje, uvede příklad vyšších MK</li> <li>• Zná význam tuků</li> <li>• Zná princip zmýdelnění</li> <li>• Dokáže vysvětlit podstatu pracího procesu</li> <li>• Umí vysvětlit rozdíl v užitných vlastnostech mýdla a saponátů (detergentů) a jejich vliv na životní prostředí.</li> <li>• Zná zdroje bílkovin ve výživě a jejich význam</li> <li>• Zná princip trávení bílkovin a princip jejich vzniku v organismu</li> <li>• Umí vyjmenovat některé funkce bílkovin</li> </ul> | <p>– <b>Přírodní látky</b></p> <p>– - Sacharidy</p><br><p>– Tuky</p><br><p>– Mýdla</p><br><p>– Bílkoviny</p> | <p>– Z- pěstování cukrovky, cukrové třtiny</p> <p>– Z- papírny v ČR</p> <p>– Př- zelené rostliny – biomasa jako zdroj energie</p> <p>– Př 8- trávicí ústrojí - výživa OSV – Sebepoznání a sebepojetí</p><br><p>– Rv – racionální výživa</p> <p>– EV – Lidské aktivity a problémy ŽP</p><br><p>– Př- 8 trávicí systém Rv výživa</p><br><p>8</p> | <p>– Stav deštných prales</p><br><p>– Osobní zodpovědnost za nadměrný příjem cukrů tuků</p><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• důkaz glukózy a škrobu</li> <li>• diabetes (cukrovka)</li> <li>• vznik tuků</li> </ul> <p>– Znečištění odpadních vod saponáty, postup vědy v ochraně ŽP</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná faktory poškozující bílkoviny</li> <li>• Zná význam DNA, RNA</li> <li>• Zná význam enzymů, hormonů, umí vyjmenovat orgány, ve kterých se tvoří</li> <li>• Zná rozdělení vitaminů podle rozpustnosti</li> <li>• Dovede vysvětlit význam vitamínů, zná pojem a význam antioxidantů</li> <li>• Umí určit zdroje základních vitamínů (A, B, C, E)</li> <li>• Umí vysvětlit pojem avitaminóza, symptomy</li> </ul> | <p>Biokatalyzátory</p> <p>Biotechnologie</p> <p><b>6. Člověk a chemie</b></p> <p>Chemie v životě člověka</p> <p>Plasty a syntetická vlákna</p> <p>-</p> <p>Přínosy chemie pro člověka</p> <p>léčiva</p> <p>- - detergenty, pesticidy a insekticidy</p> | <p>Př -8 tř. Rv</p> <p>D</p> <p>Z</p> <p>EV -Lidské aktivity a problémy ŽP</p> <p>VDO -Občan, občanská společnost a stát</p> <p>Př Rv</p> <p>9</p> | <p>-žlázy s vnitřní vylučováním</p> <p>- výživa</p> <p>mořeplavby - avitaminózy</p> <p>- chemické závody</p> <p>- plasty v odpadech, význam recyklace, likvidace plastů</p> <p>- zákony a předpisy o odpadech, recyklaci plastů</p> <p>- insekticidy +feromony</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                            |                                                                                                                                          |                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                            |                                                                                                                                          |                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná pojmy z oblasti léčiv- analgetika, anestetika, antibiotika apod.</li> <li>• Zná význam a rozdělení hnojiv podle původu</li> <li>• Zná názvy běžně používaných hnojiv v zemědělství a domácnostech</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>Chemie proti člověku</u></li> <li>– Drogy</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ch 8</li> </ul>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– -soli</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná pojmy droga, doping, toxikologie, toxikomanie</li> <li>• Zná možnosti zneužití léčiv k jiným účelům ( analgetika, opium)</li> <li>• Dokáže vysvětlit nebezpečí návykových látek při činnostech člověka a nebezpečí závislosti při jejich požívání</li> <li>• Zná příklady návykových látek</li> <li>• Zná příklady zneužití chemických látek při vojenských konfliktech</li> <li>• Dokáže správně reagovat při ohrožení otravnými látkami v době míru, má poznatky o důsledcích divokých, nepovolených skládek</li> <li>• Umí shrnout poznatky o ozonové díře, kyselých deštích, znečištění vzduchu ve vztahu k životnímu prostředí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Otravné látky</li> <li>– Poškození životního prostředí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Př Z</li> <li>– Výchova ke zdraví</li> <li>– Ochrana člověka za mimořádných událostí</li> </ul> |                                                           |

## 5.6 ČLOVĚK A PŘÍRODA

### 5.6.3 PŘÍRODOPIS

ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743

**2.stupeň**

**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**

**Vzdělávací předmět: Přírodopis**

#### 1.CHARAKTERISTIKA

Vyučovací předmět PŘÍRODOPIS dává žákovi příležitost pro ovlivňování citových vztahů k životu, přírodě a k probouzení pocitu odpovědnosti za vlastní jednání a prostředí.

#### 2. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět PŘÍRODOPIS je vyučován jako povinný předmět v 6.-9. třídě ZŠ, vždy dvě hodiny týdně (celkem 8 hodin).

V 6. a 8 .ročníku je po dvou vyučovacích hodinách, v 7. a 9. ročníku mají žáci jednu hodinu týdně.

Formy a metody práce:

- frontální výuka s demonstračními metodami,
- využívání přírodnin,
- vyvozování znalostí v diskuzích,
- řešení problémových úkolů,
- využívání zkušeností ze života,
- přímé pozorování a zkoumání,
- skupinová práce, exkurze, laboratorní práce, projekty a kurzy.

11

Některé části učiva přírodopisu souvisí s tématy vyučovacích předmětů chemie, fyziky, zeměpisu, pěstitelských prací (člověk a svět práce), výchova ke zdraví, ochrana člověka za mimořádných událostí.

Metody formy, nástroje, pomůcky: nástěnné obrazy, modely, přírodní materiály, trvalé preparáty, videokazety, mikroskop a pomůcky pro mikroskopování, botanické, zoologické klíče a atlasy, klíče k určování nerostů a hornin.

#### 3. Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu

##### KOMPETENCE K UČENÍ

- vést žáky k zodpovědnosti za své vzdělávání,
- naučit je vyhledávat a třídit informace, efektivně je využívat v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě,

- poznávat různé metody poznávání přírodních objektů, procesů, vlastností a jevů,
- používat odbornou terminologii,
- posoudit své problémy bránící učení, nacházet způsoby jak je odstranit.

### **KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ**

- podporovat tvořivé myšlení žáků logickým řešením problémů,
- naučit žáky zobecňovat poznatky a aplikovat je v různých oblastech života,
- vést žáky k samostatnému řešení problémů, volit vhodné způsoby řešení,
- využít případný nezdar k hledání jiné alternativy řešení problémů.

### **KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**

- využívat informační a komunikační prostředky pro účelnou komunikaci s okolním světem,
- naučit žáky výstižnému, souvislému a kultivovanému vyjadřování v písemném i ústním projevu,
- vést žáky být tolerantní k názorům druhých, naučit je vhodně argumentovat a prezentovat své názory, umět přijmout kritiku.

### **KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**

- naučit žáky podílet se na upevňování dobrých mezilidských vztahů,
- naučit je týmové práci, ohleduplnosti a úctě při jednání s druhými lidmi,
- spolupracovat při řešení problémů, naučit je zodpovědnosti,
- naučit je poskytnout pomoc v případě potřeby nebo o ni požádat,
- vést je k netolerování projevů rasismu, xenofobie, nacionalismu.

### **KOMPETENCE OBČANSKÉ**

- vychovávat žáky k sociální empatii,
- vést je k odmítavému postoji k hrubému násilí, drogám, alkoholu, kouření, zneužívání léků,
- vést k odmítání nekamarádkého chování,
- naučit je netolerovat a nepodporovat agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé chování,
- vést je k odpovědnosti za své zdraví i za zdraví svých blízkých, zachování životního prostředí,
- naučit je preventivně předcházet nemocem, úrazům, poskytnout účinnou první pomoc,
- naučit je zodpovědnému chování v krizových situacích a situacích ohrožujících zdraví a život.

### **KOMPETENCE PRACOVNÍ**

- naučit žáky používat bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, plnit povinnosti a závazky,
- vést je k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel při práci s přírodninami, přístroji a pomůckami,
- adaptovat je na nové pracovní podmínky, organizování a vymezení postupu práce,
- vést je k využívání různých metod a forem práce při řešení úkolů.

### **KOMPETENCE DIGITÁLNÍ**

- vedeme žáky k chápání významu digitálních technologií
- vedeme žáky k využívání digitální technologie
- vedeme žáky k zapojování digitální techniky do života školy a do společnosti
- orientuje se na internetu

**5.6.3. Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**  
**Vyučovací předmět: Přírodopis**  
**Ročník: 6.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Průřezová témata a mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů</li> <li>- vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti</li> <li>- uvede příklady dědičnosti v praktickém životě</li> <li>- rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků</li> <li>- odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam – výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty; názory na vznik života</li> <li>- buňka – rostlinná, živočišná, bakteriální</li> <li>- dědičnost a proměnlivost organismů – podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení</li> <li>- viry a bakterie – výskyt, význam a praktické využití</li> <li>- houby bez plodnic – základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka živé organismy, kvasinky, plísně</li> <li>- houby s plodnicemi – stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami</li> <li>- lišejníky – výskyt a význam</li> <li>- anatomie a morfologie rostlin – stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z – planeta Země</li> <li>EV – vztah člověka prostředí, základní podmínky života</li> <li>CH – oxidace</li> <li>- VMEGS – pandemie nemocí, očkování a problémy třetího světa</li> <li>EV – léčení antibiotiky, Výchova ke zdraví - prevence nemocí 14</li> <li>- výchova ke zdraví</li> <li>-EV –, ekosystémy</li> <li>- EV – symbióza, indikátory čistoty ovzduší</li> <li>- EV – potravní řetězce</li> </ul> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                       |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí princip základních rostlinných a fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> <li>- rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> </ul> | <p>plod)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fyziologie rostlin – základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování</li> <li>- systém rostlin – poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kaprad'orostů (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvou děložních), jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců</li> <li>- význam rostlin a jejich ochrana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- OSV – základní hygienické návyky EV, CH – insekticidy, výchova ke zdraví</li> <li>- EV – narušování přírodní rovnováhy - důsledky</li> </ul> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**  
**Vyučovací předmět: Přírodopis**  
**Ročník: 7.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Průřezová témata a mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                    | Poznámky                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivý orgánů</li> <li>- rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> <li>- odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí</li> <li>- zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy</li> <li>-</li> <li>- dokáže rozlišit nižší a vyšší rostlinu</li> <li>- odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy</li> <li>- jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování</li> <li>- vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)</li> <li>- rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva</li> <li>- projevy chování živočichů</li> <li>- vývoj rostlin, přechod rostlin na souš</li> <li>- anatomie a morfologie rostlin – stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z – rozšíření organismů, migrace</li> <li>VMEGS – mořský rybolov</li> <li>D – rybníkářství</li> <li>EV – ekologické havárie</li> <li>- VMEGS – ohrožené druhy, nezákonný lov</li> </ul> | <p>Zopakovat třídění bezobratlých ze 6. ročníku</p> <p>16</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>k jednotlivým orgánům</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> <li>- vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> <li>- rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> <li>- odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí</li> </ul> | <p>květ, semeno, plod)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fyziologie rostlin – základní principy fotosyntézy, dýchání růstu, rozmnožování</li> <li>- systém rostlin – poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kaprad'orostů (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných); jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců</li> <li>- význam rostlin a jejich ochrana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- EV – rostliny – producenti – potravní řetězce, význam a ochrana lesů</li> <li>VMEGS – hospodářsky významné rostliny, potravinové zdroje, bioprodukty, léčivé rostliny</li> <li>- EV – ekosystémy, zásahy člověka</li> </ul> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**  
**Vyučovací předmět: Přírodopis**  
**Ročník: 8.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Průřezová témata a mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Poznámky                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>- orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka</li> <li>- objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> <li>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- fylogeneze a ontogeneze člověka – rozmnožování člověka</li> <li>- anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a řídicí), vyšší nervová činnost</li> <li>- nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady při léčení; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- MuV – rasy, národnostní menšiny</li> <li>- VDO – tolerance k odlišnostem</li> <li>- D – vývoj člověka</li> <li>- Tv – posilování a udržování kondice</li> <li>- F – přeměna energie</li> <li>- CH – organické látky, oxidy, spalování, oxidace</li> <li>- VMEGS – hladomory, dostupnost pitné vody, pandemie, AIDS</li> <li>- EV – znečišťování ovzduší, exhalace, pitný režim, ochrana pitných zdrojů</li> <li>- MeV – varování, špatné rozptylové podmínky, pylová zpravodajství</li> <li>- Výchova ke zdraví – sexualita – pohlavně přenosné choroby, nebezpečí návykových látek, kouření, alkoholismus</li> </ul> <p style="text-align: right;">18</p> | <p>Pitný režim, rakovina kůže, plic; reflexní oblouk, první a druhá signální soustava</p> |

**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**  
**Vyučovací předmět: Přírodopis**  
**Ročník: 9.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Průřezová témata a mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek</li> <li>- rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody</li> <li>- uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi</li> <li>- uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nerosty a horniny – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků</li> <li>- vnější a vnitřní geologické procesy – příčiny a důsledky</li> <li>- půdy – složení, vlastnosti a význam</li> <li>- vývoj zemské kůry a organismů na Zemi – geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí</li> <li>- podnebí a počasí ve vztahu k životu – význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn a na živé organismy a na člověka</li> <li>- mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi</li> <li>- organismy a prostředí – vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z – Země – stavba</li> <li>- F, CH – terminologie, fyzikální jevy, značky, vzorce</li> <li>- Z – vznik pohoří</li> <li>- MeV – přírodní katastrofy, zemětřesení</li> <li>- CH – působení vody ve vápenci</li> </ul> <p style="text-align: center;">19</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- EV – aktivní přístup k ochraně ŽP, principy udržitelného rozvoje</li> <li>- VMEGS – spolupráce v otázkách ŽP a udržitelného rozvoje, ochrana přírodního a</li> </ul> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystémů</li> <li>- vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li> <li>- uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí</li> <li>- aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území</li> <li>- praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek</li> </ul> | <p>kulturního bohatství, organizace UNESCO</p> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--|

## 5.6.4. ZEMĚPIS

**Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**2. stupeň**

**Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A PŘÍRODA**

**Vyučovací předmět: ZEMĚPIS**

### CHARAKTERISTIKA

Zeměpis má přírodovědný a společenskovední charakter. Předmět zeměpis souvisí s předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda (chemie – znečištění fyzickogeografické sféry; fyzika – vesmír; přírodopis – rozšíření fauny a flóry, CHKO).

Zeměpis se vyučuje jako samostatný předmět v rozsahu dvou hodin týdně v ročnících 6., 7., 9. a v 8.ročníku 1 hodina týdně.

**Vzdělávání je zaměřeno na:** osvojování hlavních geografických jevů, pojmů a použití poznávacích metod, získávání a rozvoj orientace v prostředí, získávání a rozvoj pracovních dovedností s geografickými informacemi, rozvoj zájmu o poznávání zemí a regionů světa, rozvoj kritického myšlení a logického uvažování, aplikace v praktickém životě.

**Předmětem se prolínají průřezová témata:**

OSV – rozvoj myšlení, osobnostní rozvoj, morální rozvoj, rozvoj smyslového vnímání, sociální rozvoj

MeV – používání poznatků různých médií

VDO – rozvoj kritického myšlení, vědomí svých práv a povinností, porozumění demokratickému uspořádání společnosti

EGS – rozvoj vztahu k evropské a světové kultuře, chápání kulturních souvislostí, národních a regionálních kultur

EV – vztah člověka k prostředí, přírodní a sociální prostředí jako zdroj inspirace při vytváření uměleckých a kulturních hodnot

MUV – seznámení s různými kulturami, tradicemi a hodnotami,<sup>21</sup> rozvoj smyslu pro spravedlnost, solidaritu, toleranci

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

##### žák

- Projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu
- Vyhledává a třídí dostupné informace
- Vybírá a využívá vhodné způsoby, metody pro efektivní učení

##### Učitel

- Vede žáky k používání odborných termínů
- Ke shromažďování a posuzování informací
- K vyvození souvislostí mezi teorií a praxí

### **Kompetence k řešení problému**

#### **Žák**

- Snaží se pochopit problém
- Vyhledává vhodné informace
- Při diskuzi rozebírá možná řešení
- Vhodně obhajuje svá řešení

#### **Učitel**

- Vede své žáky k získávání informací z různých zdrojů
- K obhajobě svých řešení
- K vyvozování závěrů a řešení

### **Kompetence komunikativní**

#### **žák**

- Vhodně vyjadřuje své myšlenky v ústním i písemném projevu
- Učí se naslouchat druhým a vhodně reagovat

#### **Učitel**

- Vede žáky k naslouchání a respektování různých názorů
- K dodržování pravidel komunikace mezi ním a žáky

### **Kompetence sociální a personální**

#### **žák**

- Spolupracují se skupinou
- Vzájemně si pomáhají a naslouchají si

#### **Učitel**

- Vede žáky k využívání práce ve skupinách
- K ochotě pomoci a o pomoc požádat
- Ke snaze vytvářet spoluohodnocení výsledků

### **Kompetence občanská**

#### **žák**

- Zná svá práva a povinnosti
- Respektuje názory ostatních
- Chápe základní požadavky spojené s environmentálními problémy

#### **Učitel**

- Vede žáky k utváření a pochopení souvislostí spojených s životním prostředím
- K respektování pravidel slušného chování

22

### **Kompetence pracovní**

#### **žák**

- Je seznámen s pravidly bezpečného chování
- Je veden k efektivní práci

#### **Učitel**

- Vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti

- K využívání dostupných informačních zdrojů

### **Kompetence digitální**

#### **žák**

- Vyhledává informace pomocí digitální techniky
- Pracuje aktivně s digitální technikou

#### **Učitel**

- Učí žáky pracovat s digitální technikou
- Vyhledávat informace

**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**  
**Vyučovací předmět: Zeměpis**  
**Ročník: 6.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                  | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                   | Poznámky                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>- organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších inormacních zdrojů</li> </ul> | <u>Komunikační geografický a karto- grafický jazyk</u> – obecně používané pojmy, topografické a plošné útva- ry – sítě, povrchy... plán, mapa (symboly, značky, vys- větlivky) statistická data – tabulky zákl. informační geogr. média a zdroje dat                   | OSV – spolupráce při měření a výpočtech                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-rozvoj předsta- vivosti</li> <li>-klást důraz na názorné po- můcky</li> </ul>          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí základní geografické, topografické a kartografické terminologii</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 | <u>Geografická kartografie a topogra- fie</u> – glóbus, měřítko glóbusu, síť, poledníky a rovnoběžky, určování zem.polohy , měřítko mapy a plá- nu, orientace na sever <b>praktická cvičení</b>                                                                        | M – měřítko mapy a plánu                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- možné zařadit zeměpisnou vycházku (práce s ma- pou, orienta- ce v krajině)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- na konkrétních příkladech prokáže tvar Země</li> <li>- zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů</li> <li>- rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává,pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu</li> </ul>     | <b>Přírodní obraz Země</b><br><u>Země jako vesmírné těleso</u> – tvar, velikost, pohyby, střídání dne a noci, ročních období světový čas, čas.pásma, pásmový čas, datová hranice, smluvený čas<br><br><u>krajinná sféra – její druhy složky a prvky přírodní sféry</u> | OSV                      rozvoj myšlení, zájem o okolí      24 |                                                                                                                                |

| Výstup | Učivo | Průřezová témata, | Poznámky |
|--------|-------|-------------------|----------|
|--------|-------|-------------------|----------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                  |                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>mezipředmětové souvislosti</b>                                |                     |
| - porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Systém přírodní sféry na planetární úrovni</u> – geograf. pásy, výškové stupně<br><u>systém přírodní sféry na regionální úrovni</u> – <u>přírodní oblasti</u>                                                                                                                                                                                                          | VDO – vzdělání, lidská práva<br>EV – využívání přírodních zdrojů |                     |
| - lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny<br>- porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států<br>- zvažuje jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich | <b>Regiony světa</b><br><u>Světadíly, oceány, makroregiony světa</u><br>- porovnávací kritéria, charakteristika přírodních a socioekonomických poměrů<br><b>oblasti</b> přírodní, podnebné, sídelní, jazykové, náboženské, kulturní<br><b>modelové regiony světa</b><br>problémy přírodní společenské politické hospodářské<br><br>environmentální možnosti jejich řešení | EV – ekosystémy klimatické změny<br><br>Př fauna a flóra         | Zeměpisná olympiáda |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 25                                                               |                     |
| - určí zem.polohu podle zem.souřadnic a podnebných pásů, porovná rozlohu oceánu a světadílů<br>- určí členitost pobřeží, povrch, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, přírodní zdroje, obyvatelstvo, hospodářství<br>- zvaží podmínky života v polárních oblastech                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>AFRIKA</b><br><b>AUSTRÁLIE</b><br><b>TICHÝ OCEÁN</b><br><b>ANTARKTIDA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |                     |



**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**  
**Vyučovací předmět: Zeměpis**  
**Ročník: 7.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                   | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                               | Poznámky                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí státy Severní, Jižní a Střední Ameriky</li> <li>- vysvětlí pojem Latinská Amerika</li> <li>- popíše polohu, povrch Ameriky</li> <li>- vyhledá a pojmenuje vybrané státy a významná města</li> <li>- vyhledá na mapách hlavní oblasti těžby nerostných surovin a zemědělské oblasti</li> <li>- vyhledá na mapách nejvýznamnější oblasti cestovního ruchu</li> </ul>                                                                  | <b>Regiony světa</b><br><b>AMERIKA</b>                                                  | VDO – prvky demokracie, forma vlády<br>MuV – kultura, tradice, rasismus<br>M- rozbor grafů, určování hustoty zalidnění<br>Př – lid. rasy, podmínky života na Zemi<br>Ch – využití nerostných surovin<br>F- typy elektráren |                                                       |
| <p>Asie – největší světadíl</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ukáže na mapě významné vodní toky, poloostrovy, pohoří, jezera</li> <li>- ukáže významná naleziště nerostných surovin a důležité zemědělské oblasti</li> <li>- určí hlavní koncentrace obyvatelstva, hlavní a důležitá města</li> <li>- určí a vyhledá na mapách zeměpisné oblasti Ruska (evropskou i asijskou), charakterizuje je</li> <li>- objasní hospodářské a politické postavení Ruska</li> </ul> | <b>Regiony světa</b><br><b>ASIE</b><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><b>RUSKO</b> | VDO – prvky demokracie, forma vlády<br>MuV – kultura, tradice, rasismus<br><br>M – rozbor grafů, určování hustoty zalidnění<br>Př – lid. rasy, podmínky života na Zemi<br>Ch – využití nerostných surovin                  |                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše zeměpisnou polohu a rozlohu jednotlivých evropských států, ukáže na mapě hranici mezi Evropou a Asií</li> <li>- určí členitost pobřeží, povrch, podnebí, přírodní zdroje, hospodářství</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Regiony světa</b><br><b>EVROPA</b>                                                   | VDO – prvky demokracie, forma vlády<br>MuV – kultura, tradice, rasismus<br>EGS – integrace, spolupráce zemí, postavení ČR,                                                                                                 | Zaměření na Mezinárodní Organizace, kde je ČR členem. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                            |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší obyvatelstvo a osídlení Evropy</li> <li>- vyhledá hlavní turistická centra</li> <li>- objasní politické a hospodářské rozdělení Evropy</li> <li>- podrobněji zhodnotí státy střední Evropy- především sousedy s ČR</li> </ul> |  | <p>cestování</p> <p>Př –lid. rasy, podmínky života na Zemi</p> <p>Ch – využití nerostných surovin</p> <p>M – rozbory grafů, určování hustoty zalidnění</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**  
**Vyučovací předmět: Zeměpis**  
**Ročník: 8 .**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                    | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                      | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy</li> <li>- hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu</li> <li>- uvádí příklady účasti a působení ČR a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit</li> <li>- uvádí příklady účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států</li> </ul> | <b>MÍSTNÍ REGION</b><br>Zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení regionu, vztahy k ostatním regionům<br>přírodní a sociometrická charakteristika, specifika, další rozvoj | EV – ochrana přírody<br><br>Př – geologická stavba<br>M – porovnávání rozlohy                                                                                     |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává dle map a tabulek hustotu zalidnění s dalšími státy</li> <li>- vysvětlí pojmy přirozený pohyb obyvatelstva, urbanizace, porodnost, úmrtnost – bude aplikovat na příkladech regionu, ve kterém žije</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  | <b>ČESKÁ REPUBLIKA</b><br>Zem. poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje obyvatelstva – sídelní poměry                                                        | OSV – národnostní menšiny, rasismus<br>EGS – cestování, vztahy mezi národy<br>MuV – tradice<br><br>D – první osady a města<br>M – hustota obyvatel<br>Čj - nářečí |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje po jednotlivých oblastech: průmysl, zemědělství, dopravu, cestovní ruch, služby</li> <li>- změny v průmyslové struktuře</li> <li>- hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál ČR v evropském a světovém kontextu</li> </ul> | <u>Hospodářství</u> – rozmístění a odvětvová struktura Transformační procesy, jejich projevy a dopady | EV – vliv hospodářství na životní prostředí (doprava, těžba)<br>MeV – mediální sdělení (cestování)<br>MuV – reklama, aktuality<br><br>Ch – užití nerostných surovin<br>F – typy elektráren<br>Př – produkty rostlinné a živočišné výroby<br><br>EV – ochrana životního prostředí |                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí na mapách jednotlivé regiony a administrativní celky v ČR</li> <li>- uvede přírodní podmínky, hospodářství, zajímavosti jednotlivých regionů</li> <li>- porovná jejich vyspělost</li> </ul>                                                                                                                 | <b>Oblasti ČR</b>                                                                                     | EV – životní prostředí<br>EGS – euroregiony<br><br>M – práce s daty<br>Čj - osobnosti<br>Př – stav přírody                                                                                                                                                                       |                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-charakterizuje přeshraniční spolupráci se sousedními státy v euroregionech</li> <li>-aplikuje praktické metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu</li> </ul>                                                                                                                                              | Hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve světě<br>zapojení do mezinárodní dělby práce       | EV – stav životního prostředí<br>MeV – mediální sdělení<br><br>Čj – osobnosti<br>M – práce s daty                                                                                                                                                                                | Geografická ex-kurze – místní oblast |

**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**  
**Vzdělávací předmět: Zeměpis**  
**Ročník: 9.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                            | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                         | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává rozmístění obyvatelstva na Zemi</li> <li>- určí obyvatelstvo podle ras a jazyků, podle věku, pohlaví a zaměstnanosti</li> <li>- vysvětlí pojmy: migrace, imigrace, emigrace</li> <li>- lokalizuje na mapě hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva ve vyspělých zemích</li> <li>- vysvětlí pojmy: urbanizace, aglomerace</li> <li>- orientuje se ve světových náboženstvích</li> </ul> | <b>Společenské a hospodářské prostředí</b><br><br><b>obyvatelstvo světa</b><br>charakteristika – kulturní, hospodářská, demografická, geografická (kvantitativní i kvalitativní) | EGS – Vztahy mezi národy<br>MeV – mediální sdělení<br><br>M – práce s daty           |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělí státy podle polohy, rozlohy, lidnatosti</li> <li>- určí politické formy států</li> <li>- rozdělí státy podle hospodářského rozvoje</li> <li>- určí politická ohniska neklidu na světě</li> <li>- lokalizuje hlavní aktuální geopolitické změny</li> </ul>                                                                                                                               | <b>Globalizační společenské, politické a hospodářské procesy</b><br>aktuální poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace                                 | MeV – mediální sdělení<br>EGS – vztahy mezi národy<br><br>M – práce s daty<br><br>31 |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní charakteristiku zemědělství</li> <li>- vyjmenuje typy zemědělství</li> <li>- rozliší rybolov, lesnictví a vodní hospodářství</li> <li>- ukáže na mapě důležité oblasti těžby nerostných surovin</li> <li>- charakterizuje průmysl a jeho rozdělení</li> <li>- určí hlavní světové dopravní cesty a uzly</li> <li>- vymezí sektor služeb</li> <li>- ukáže na mapě hlavní</li> </ul>      | <b>Světové hospodářství</b><br>Struktura, územní dělba<br>Práce, ukazatelé hospodář. rozvoje a životní úrovně                                                                    | MeV – mediální sdělení<br><br>M – práce s daty                                       |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                               |                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| <p>oblasti cestovního ruchu</p> <p>- uveďte příklady vyspělých zemí, svět organizací</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                               |                               |
| <p>- lokalizuje aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>Regionální společenské, politické a hospodářské útvary</b></p> <p>porovnávání národních a mnohonár. Států, správní oblasti, kraje, města, aglomerace, hlavní a periferní oblasti světa, integrace států geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska</p>                                        |                                                                                                                               |                               |
| <p>- charakterizuje vztahy přírody a společnosti</p> <p>- definuje přírodní a kulturní krajinu</p> <p>- určí přírodní zdroje</p> <p>- vyjmenuje složky životního prostředí</p> <p>- objasní důsledky těžby surovin na krajinu</p> <p>- vysvětlí porušování ekologické rovnováhy</p> <p>- uvádí na vybraných příkladech důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</p> | <p><b>ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ</b></p> <p><b>Krajina</b> –typy krajín, přír. a společenské prostředí</p> <p><u>vztah příroda a společnost</u></p> <p>trvale udržitelný život a rozvoj, principy ochrany přírody a živ. prostředí</p> <p>chráněná země</p> <p>globální ekologické a environmentální problémy lidstva</p> | <p>EV – vliv hospodářství na životní prostředí</p> <p>MeV – mediální sdělení</p> <p>M – rozbor grafů, statistických údajů</p> | 32                            |
| <p>- ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</p> <p>- aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny</p> <p>- uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje</p>                                                                                                                                                   | <p>• <b><u>Terénní geogr. výuka, praxe a aplikace</u></b></p> <p>Geogr. exkurze, cvičení v terénu, práce s mapou a buzolou</p> <p>ochrana člověka při ohrožení zdraví a života</p>                                                                                                                               | Vv náčrtky                                                                                                                    | Projekt „Ochrana obyvatel...“ |

|                                                                                                |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| v modelových situacích<br>zásady bezpečného chování<br>a jednání při mimořádných<br>událostech |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

## 5.7.1 HUDEBNÍ VÝCHOVA

**ŠVP ZV Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni**

Hudební výchova vede žáka k porozumění umění a hudbě, k jejímu aktivnímu vnímání jako prostředku komunikace. Už pro nejmenší děti je hudba zdrojem bohatých, nezastupitelných zážitků. Hudební činnosti se vzájemně propojují, ovlivňují a doplňují, rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka. Dítě se učí hudebně slyšet, hudebně myslet, porozumět hudebnímu vyjádření, citově je prožívat a hudebně se vyjadřovat. Vedou k jeho hudebním schopnostem, které se projevují individuálními hudebními dovednostmi. Schopnost orientovat se v tónovém prostoru a citlivost k rozlišování jednotlivých vlastností tónů, jako je výška, síla, délka, barva. Chápat hudební vztahy výškové (intervaly), metrické, rytmické, dynamické a tempové.

Cílem je tyto schopnosti i vlastnosti v dětech probouzet.

Těžiště hudebně-výchovné práce je zpěv. Ten by se měl stát přirozenou potřebou vyjádření pohody a radosti, a to i v jiných předmětech. Láska k hudbě se nejsnáze probouzí zpěvem, neboť při něm je žák aktivní a tvořivý. Výběr písní je rozmanitý. Smysl pro rytmus snadno a dobře rozvíjíme častým zařazováním jednotlivých doprovodných nástrojů. Poslechem se učí žáci citově prožívat a soustředit se. Přitom jsou vedeni k tomu, aby vyjadřovali a srovnávali své dojmy z poslechu hudebních skladeb.

Výběr písní, poslechových skladeb, probíraných skladatelů záleží na učiteli.

### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

- je realizována v 1. – 5. ročníku - 1 hodina týdně 34
- hudební výchova se realizuje ve vzdělávacím oboru Umění a kultura
- vzdělávací obsah je rozdělen do čtyř tematických okruhů

**Vokální činnosti** – práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluvního projevu, pěvecké návyky

**Instrumentální činnosti** – hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci i produkci

**Hudebně pohybové činnosti** – ztvárňování hudby pohybem, tancem, gesty

**Poslechové činnosti** – aktivní vnímání (percepce) znějící hudby; poznávání hudby ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách; učí se hudbu analyzovat a interpretovat

**Organizace** – žáci pracují ve třídě nebo v hudební učebně s využitím audiovizuální techniky, za pomoci různých forem využitím dostupných vyučovacích pomůcek.

**Průřezová témata** – v tomto předmětu jsou realizována tato:

**OSV** – Osobnostní a sociální výchova - týká se společného zaměření na rozvoj smyslového vnímání, kreativity, vnímání a utváření mimouměleckého estetického; osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj.

**VDO** – Výchova demokratického občana – rozvoj kritického myšlení, vědomí svých práv a povinností a porozumění demokratickému uspořádání společnosti a demokratickým způsobům řešení konfliktů a problémů.

**VMEGS** – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – rozvíjí vztah k evropské a světové kultuře, prohlubuje porozumění evropským kulturním kořenům a chápání kulturních souvislostí při respektování svébytnosti národních a regionálních kultur a jejich přínosu ke kultuře světové.

**MKV** – Multikulturní výchova - seznamuje žáky s různými kulturami, jejich tradicemi a hodnotami; rozvíjí smysl pro spravedlnost, solidaritu a toleranci; dotýká se i mezilidských vztahů ve škole.

**EV** – Enviromentální výchova – vztah člověka a prostředí, uvědomování si přírodního i sociálního prostředí jako zdroje inspirace pro vytváření kulturních a uměleckých hodnot a přispívá k vnímání estetických kvalit prostředí.

**MV** – Mediální výchova – založeno na vnímání specifické „řeči“ znakových kódů, jež média užívají, a jejich kombinací, a to nejen přirozeného jazyka, ale i zvuku.

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

### **Kompetence k učení**

žák:

- vybírá a využívá vhodné způsoby, metody
- projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu
- vyhledává a třídí informace a efektivně je využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly
- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry

učitel:

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch

### **Kompetence k řešení problémů**

žák:

- vnímá problémové situace ve škole, plánuje způsob řešení problémů
- samostatně řeší problémy
- kriticky myslí, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí

učitel:

- sleduje při hodině pokrok všech žáků
- povzbuzuje při postupném zdolávání problému

## **Kompetence komunikativní**

žák:

- formuluje a vyjadřuje své názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v ústním projevu
- naslouchá ostatním, reaguje a zapojuje se do diskuse, obhájí svůj názor
- rozumí hudebním záznamům a textům, užívá různých komunikačních prostředků, reaguje pohybem na znějící hudbu
- své komunikativní dovednosti využije k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi

učitel:

- se zajímá o náměty, názory a zkušenosti žáků
- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky

## **Kompetence sociální a personální**

žák:

- spolupracuje ve skupině, podílí se s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, pozitivně ovlivňuje společné práce
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, spolupracuje s druhými při řešení daného úkolu
- respektuje poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají
- vytváří si pozitivní představu o sobě samém, ovládá a řídí své chování

učitel:

- vede žáky k vzájemnému naslouchání
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

36

## **Kompetence občanská**

žák:

- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu, aktivně se zapojuje do kulturního dění
- váží si názoru jiných lidí, je schopen vcítit se do situací jiných lidí
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu

učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků

## **Kompetence pracovní**

žák:

- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla
- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot
- využívá znalosti a zkušenosti získané v oblasti „Umění a kultura“

učitel:

- sleduje pokrok všech žáků
- vede žáky k užívání různých nástrojů a vybavení
- vede žáky k organizování a plánování učení
- zajímá se o to, jak žákům vyhovuje způsob, formy a metody výuky

## **Kompetence digitální**

žák:

- ovládá používání digitálního zařízení
- využívá digitální zařízení při výuce
- sdílí data a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah

učitel:

- vede žáka k používání digitálního zařízení
- vede žáka využívat digitální zařízení
- uvede žáka k vytváření a sdílení dat a digitálních obsahů

### 5.7.1. Vzdělávací oblast: Umění a kultura

#### Vyučovací předmět: Hudební výchova

Ročník: 1.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvvislosti                                                                                                                                                                                 | Poznámky                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpívá v jednohlase</li> <li>- rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty</li> </ul>                             | <b>Vokální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv)</li> <li>- hlasová hygiena</li> <li>- hudební rytmus (realizace písni ve 2/4 taktu)</li> <li>- intonace - hudební hry (ozvěna, otázka-odpověď apod.)</li> </ul>                                                                           | MKV – Kulturní diference, Lidské vztahy<br>OSV – Osobnostní rozvoj<br>cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění<br>Etnický původ<br>ČJ, M – Jedna, dvě<br>Prv – lidové zvyky a tradice<br>Čtení – verše známých básníků | školní akademie                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá jednoduché hudební nástroj k doprovodné hře</li> </ul>                                                 | <b>Instrumentální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</li> <li>- rytmitizace, melodizace - hudební hry</li> </ul>                                                                                                                                                                            | OSV – Osobnostní rozvoj – kreativita<br><br>EV – Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí                                                                                                                               | nástěnné obrazy hudebních nástrojů |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- reaguje pohybem na znějící hudbu</li> <li>- pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul> | <b>Hudebně pohybové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</li> <li>- pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</li> <li>- orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či po-</li> </ul> | MDV – Vnímání autora mediálních sdělení – výběr kvalitní hudby<br><br>Tv – pochod, taneční krok, chůze                                                                                                                             |                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | hybových hrách                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                            |                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje jednotlivé kvality tónů</li> <li>- rozpozná výrazné tempové a dynamické změny</li> <li>- v proudu znějící hudby</li> <li>- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje</li> <li>- odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> </ul> | <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvality tónů – délka, síla, barva, výška</li> <li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</li> <li>- hudební styly a žánry (hudba pochodová, taneční, ukolébavka, ...)</li> <li>- hudební výrazové prostředky, hudební prvky (pohyb, melodie, rytmus)</li> <li>- interpretace hudby – slovní vyjádření</li> </ul> | <p>Čj – nářečí – lidové písně chodské, lašské, z Hané</p> <p>VI – české, moravské, slovenské lidové písně</p> <p>Čj – dramatická výchova – popsat pocity, náladu, rozvoj slovní zásoby</p> | Výchovný koncert |

Nabídka pro poslechové skladby: Poslech skladby CD k učebnici HV pro 1. ročník

I. Hurník – Nekonečná pohádka, Kukačka

B. Smetana – Pochod komediantů

V. Trojan – Žabák

P. I. Čajkovskij – Skřivánek a jiné

Nabídka pro nácvik písní: vánoční koledy, učebnice Hv pro 1. ročník ZŠ, zpěvník „Já písnička“ a další dle zájmu dětí

Nabídka pro zpěv s tancem: Na tý louce zelený, Měla babka a jiné

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

Ročník: 2.

1. období

| Výstup                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                      | Poznámky                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <p>- zpívá v jednohlase</p> <p>- rytmizuje a melodizuje jednoduché texty</p>                               | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <p>- opakování písní z 1. ročníku</p> <p>- pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv)</p> <p>- hlasová hygiena</p> <p>- hudební rytmus realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu</p> <p>- intonace - hudební hry (ozvěna, otázka-odpověď apod.)</p> | <p>OSV – Osobnostní rozvoj cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, MKV - Etnický původ EV – Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí Vv- ilustrace Čj – říkadla Vv – Vánoce Pč – vánoční výzdoba Čj – vypravování Prv – lidové zvyky a tradice, názvy živočichů a rostlin</p> | <p>školní akademie</p>                    |
| <p>- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</p>                                              | <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <p>- hra na hudební nástroje – reprodukce motivů pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</p> <p>- rytmizace, melodizace - hudební hry</p>                                                                                                                      | <p>OSV – Osobnostní rozvoj – kreativita Pč – vlastnosti různých materiálů 40 MKV - Multikulturalita</p>                                                                                                                                                                                                | <p>Nástěnné obrazy hudebních nástrojů</p> |
| <p>- reaguje pohybem na znějící hudbu</p> <p>- pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</p> | <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <p>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p>                                                                                                                                                                                               | <p>MV – Vnímání autora mediálních sdělení (uplatnění výrazových prostředků v hudbě a tanci) MKV – Lidské vztahy (mezilidské vztahy)</p>                                                                                                                                                                |                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                         |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</li> <li>- orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách</li> </ul>                                                                                                                                                                                      | k lidové písni)<br>Tv – taneční krok, pochod, poskok, chůze<br>OSV – Komunikace - rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace                                                                          |                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje jednotlivé kvality tónů</li> <li>- rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje</li> <li>- odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> </ul> | <b>Poslechové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klavír, housle, flétna, trubka a jiné</li> <li>- kvality tónů – délka, síla, barva, výška</li> <li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</li> <li>- hudební styly a žánry (hudba pochodová, taneční, ukolébavka, ...)</li> <li>- hudební výrazové prostředky, hudební prvky (pohyb, melodie, rytmus)</li> <li>- interpretace hudby – slovní vyjádření</li> </ul> | Čj – nářečí – lidové písně chodské, lašské, z Hané<br>Prv – české, moravské, slovenské lidové písně<br>Čj – dramatická výchova – popsat pocity, náladu, rozvoj slovní zásoby<br>Prv – historická období | Výchovný koncert |

Nabídka poslechových skladeb a učebnic Hv pro 3. roční nebo dle nabídky a zájmu dětí – hymna ČR, ukolébavky, vánoční koledy a písně, CD

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

Ročník: 3.

1. období

| Výstup                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Poznámky                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <p>- zpívá v jednohlase</p> <p>- rytmizuje a melodizuje jednoduché texty</p>                               | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <p>- pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti – dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv)</p> <p>- hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>- hudební rytmus - realizace písni ve 2/4 a 3/4 taktu</p> <p>- intonace - hudební hry (ozvěna, otázka-odpověď apod.)</p> | <p>DV – vnímání partnera<br/>sebehodnocení a hodnocení spolužáků</p> <p>OSV – Osobnostní rozvoj cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění,</p> <p>Etnický původ</p> <p>MKV – Lidské vztahy</p> <p>ČJ – věta jednoduchá a souvětí, vlastní jména</p> <p>EV – Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí</p> <p>Vv- ilustrace</p> | Školní akademie                    |
| <p>- využívá jednoduché hudební nástroje k do-<br/>vodné hře</p>                                           | <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <p>- hra na hudební nástroje – reprodukce motivů pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</p> <p>- rytmizace, melodizace - hudební hry</p>                                                                                                                  | <p>OSV – Rozvoj schopností poznávání, Psychogiena</p> <p>Prv – vánoční zvyky tradice 42</p> <p>OSV – Sociální rozvoj – Komunikace.</p> <p>Mezilidské vztahy</p> <p>Vv – Vánoce</p> <p>Prv – lidové zvyky a tradice</p>                                                                                                                              | Nástěnné obrazy hudebních nástrojů |
| <p>- reaguje pohybem na znějící hudbu</p> <p>- pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</p> | <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <p>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý a třídobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p>                                                                                                                                                                            | <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</p> <p>MV – Vnímání autora mediálních sdělení (uplatnění výrazových prostředků v hudbě a tanci)</p>                                                                                                                                                                                                             |                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                             |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</li> <li>- orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                  | MKV – Lidské vztahy (mezilidské vztahy k lidové písni)<br>Tv – pochod, taneční krok                                                                                                         |                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje jednotlivé kvality tónů</li> <li>- rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje</li> <li>- odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> </ul> | <b>Poslechové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klavír, housle, flétna, trubka a jiné</li> <li>- kvality tónů – délka, síla, barva, výška</li> <li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</li> <li>- hudební styly a žánry (hudba pochodová, taneční, ukolébavka, ...)</li> <li>- hudební výrazové prostředky a hudební prvky - pohyb, melodie, rytmus, pohyb melodie</li> <li>- vzestupná a sestupná, zvukomalba</li> <li>- interpretace hudby – slovní vyjádření</li> </ul> | VMEGS – Evropa a svět nás zajímá, Jsme Evropané<br>VI – historická období, české, moravské, slovenské lidové písně<br>Čj – dramatická výchova – popsat pocity, náladu, rozvoj slovní zásoby | Návštěva společenské nebo kulturní akce |

|                                 |                                                                                    |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Nabídka pro poslechové skladby: | W. A. Mozart, I. Hurník – U ohníčku, B. Smetana – Luisina polka, Má vlast (Vltava) |
| Korsakov – Let čmeláka          | A. Dvořák – Humoreska, Slovanský tanec č.,                                         |
| poslechové skladby              | Varhanní hudba, různé hudební nástroje, CD,                                        |
| Nabídka pro nácvik písní:       | zpěvníky, učebnice pro Hv, písně na CD, Já písnička                                |
| apod, další dle zájmu dětí      |                                                                                    |
| Nabídka pro zpěv s tancem:      | polkový, valčíkový krok, mazurka, moderní tance                                    |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

Ročník: 4.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Poznámky                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- zpívá<br/>v jednohlase či<br/>dvojhlas<br/>v durových i<br/>mollových<br/>tóninách a při<br/>zpěvu využívá<br/>získané<br/>pěvecké<br/>dovednosti</p> <p>- realizuje podle<br/>svých<br/>individuálních<br/>schopností<br/>a dovedností<br/>(zpěvem, hrou,<br/>tancem, doprovodnou<br/>hrou) jednoduchou<br/>melodii či píseň<br/>zapsanou pomocí<br/>not</p> <p>- využívá</p> | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <p>- opakování písní z 3.<br/>ročníku</p> <p>- pěvecký mluvní projev –<br/>pěvecké dovednosti<br/>(dýchání, výslovnost,<br/>nasazení a tvorba tónu,<br/>dynamicky odlišný zpěv),<br/>hlasová hygiena, rozšiřování<br/>hlasového rozsahu</p> <p>- hudební rytmus - realizace<br/>písní ve 2/4 a 3/4 taktu</p> <p>- dvojhlas a vícehlas – kánon<br/>a lidový dvojhlas,<br/>prodleva</p> <p>- intonace, vokální<br/>improvizace – diatonické<br/>postupy v durových a<br/>mollových tóninách,<br/>hudební hry</p> <p>- záznam vokální hudby –<br/>zachycení melodie<br/>písně pomocí<br/>jednoduchého grafického<br/>vyjádření, nota jako<br/>grafický znak pro tón,<br/>zápis rytmu jednoduché<br/>písně</p> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <p>- hra na hudební nástroje -<br/>reprodukce motivů,<br/>témat, jednoduchých<br/>skladeb pomocí</p> | <p>DV – vnímání partnera<br/>sebehodnocení a<br/>hodnocení spolužáků</p> <p>OSV – Osobnostní<br/>rozvoj cvičení<br/>smyslového vnímání,<br/>pozornosti a soustředění,<br/>Etnický původ</p> <p>Pč, Vv<br/>MKV – Lidské vztahy</p> <p>ČJ – slovní druhy</p> <p>OSV – Komunikace -<br/>rozvíjí základní<br/>dovednosti dobré<br/>komunikace</p> <p>EV – Základní podmínky<br/>života, Vztah člověka<br/>k prostředí</p> <p>Tv – pochod, taneční<br/>krok</p> <p>44</p> <p>MKV – Lidské vztahy –<br/>vzájemné obohacování<br/>různých kultur</p> <p>- kulturní difference<br/>- poznávání vlastního<br/>kulturního zakotvení<br/>- respektování zvláštností<br/>různých etnik</p> | <p>Školní<br/>akademie</p> <p>Nástěnné<br/>obrazy<br/>hudebních<br/>nástrojů</p> |

|                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <p>jednoduché hudební nástroje k do-<br/>provozní hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</p> <p>- vytváří jednoduché přede hry, mezihry a do hry a provádí elementární hudební improvizace</p> | <p>jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</p> <p>- rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba přede her, mezihry a do her s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod, hudební hry</p> <p>- záznam instrumentální skladby</p>                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |
| <p>- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků</p> <p>- na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</p>                                                            | <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <p>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p> <p>- pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</p> <p>- orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách</p> | <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</p> <p>MV – Vnímání autora mediálních sdělení (uplatnění výrazových prostředků v hudbě a tanci)</p> <p>Tv – taneční krok</p> <p>MKV – Lidské vztahy (mezilidské vztahy k lidové písni)</p> <p>45</p> |                                           |
| <p>- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</p>                                                                                                                                                    | <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <p>- kvality tónů – délka, síla, barva, výška</p> <p>- vztahy mezi tóny – souzvuk, akord</p> <p>- hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast</p>                                                                                                                                                                    | <p>ČJ – literární výchova</p> <p>VI – historická období, české, moravské, slovenské lidové písně</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá, Jsme Evropané</p> <p>PČ - výroba jednoduchého hudebního</p>                                    | <p>Návštěva společenské kulturní akce</p> |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu<br>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj<br>- hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.<br>- hudební formy – malá písňová forma, velká písňová forma<br>- interpretace hudby – slovní vyjádření | nástroje<br><br>Čj – dramatická výchova – popsat pocity, náladu, rozvoj slovní zásoby<br><br>ČJ – Vyjmenovaná slova |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Nabídka poslechových skladeb:  
Vltava, Vyšehrad

B. Smetana – Proč bychom se netěšili, Luisina polka,

A. Dvořák – slovanské tance

B. Martinů

L. Janáček – Pilky

W. A. Mozart – Menuet, Malá noční hudba

Vánoční hudba

Valčíky (J. Strauss aj.)

Nabídka pro nácvik písní:  
apod, další dle zájmu dětí

zpěvníky, učebnice pro Hv, písně na CD, Já písnička

Nabídka pro zpěv s tancem:

polkový, valčíkový krok, mazurka, moderní tance

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

Ročník: 5.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Poznámky         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <p>- zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</p> <p>- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</p> | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <p>- opakování písní ze 4. ročníku</p> <p>- pěvecký mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišný zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>- hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p> <p>- dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon a lidový dvojhlas, prodleva</p> <p>- intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, hudební hry</p> <p>- záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření, nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizace písně</p> | <p>DV – hry k upevňování soustředění a pozornosti</p> <p>- sebehodnocení</p> <p>OSV – Osobnostní rozvoj cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, Etnický původ</p> <p>MKV – Lidské vztahy</p> <p>ČJ – slovní druhy</p> <p>VI – lidové zvyky a tradice, společenské chování a oblečení</p> <p>OSV – Komunikace - rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace</p> <p>EV – Základní podmínky života, Vztah člověka k prostředí</p> <p>Vv- ilustrace</p> <p>Tv – počin, taneční krok</p> | Vánoční akademie |
| - využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Instrumentální činnost</b></p> <p>- hra na hudební nástroje - reprodukce motivů, témat, jednoduchých</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Pč - výroba jednoduchého hudebního nástroje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                  |

|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>jednoduchých motivů skladeb a písní</p> <p>- vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</p>         | <p>skladeb pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</p> <p>- rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba přede her, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod, hudební hry, jednoduchá písňová forma (a-b)</p> <p>- záznam instrumentální skladby – čtení a zápis motivku či skladby</p>                                                        | <p>MKV – Lidské vztahy – vzájemné obohacování různých kultur</p> <p>- kulturní difference</p> <p>- poznávání vlastního kulturního zakotvení</p> <p>- respektování zvláštností různých etnik</p>                                                                                                        |  |
| <p>- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků</p> <p>- na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</p> | <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <p>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p> <p>- pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</p> <p>- orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách</p> | <p>MDV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – vnímání autora mediálních sdělení</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</p> <p>Tv – taneční krok</p> <p>ČJ – moravská lidová poezie</p> <p>DV – dramatizace textu</p> <p>48</p> <p>MKV – Lidské vztahy (mezilidské vztahy k lidové písni)</p> |  |
| <p>- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</p>                                                                                         | <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <p>- kvality tónů – délka, síla, barva, výška</p> <p>- vztahy mezi tóny – souzvuk, akord</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>VV – architektura, sochařství a malba v baroku</p> <p>Dějiny umění</p>                                                                                                                                                                                                                              |  |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | - hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem –<br>rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast<br>a gradace, pohyb melodie (melodie vze-<br>stupná a sestupná),<br>zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny<br>v hudebním proudu<br>- hudba vokální, instrumentální, vokálně in-<br>strumentální, lidský hlas a hudební nástroj<br>- hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.<br>- hudební formy – malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace<br>- interpretace hudby – slovní vyjádření | ČJ – literární výchova<br>VI – historická období, české, moravské, slovenské lidové písně<br><br>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá, Jsme Evropané<br>ČJ-vánoční tradice v české hudbě<br>VV - betlém<br>VL – Národní obrození | Návštěva společenské kulturní akce |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|

- Nabídka poslechových skladeb: L. Janáček – Říkadla, Lašské tance  
B. Smetana – Libuše (vybrané árie), Prodaná nevěsta  
(vybrané árie), Má vlast  
A. Dvořák – Slovanské tance, Symfonie Z nového světa  
Händel – Vodní hudba  
J. J. Ryby – Česká mše vánoční 49
- Nabídka pro nácvik písní: zpěvníky, učebnice pro Hv, písně na CD, Já písnička,  
vánoční koledy, písně J. Uhlíře a K. Šípa a další dle  
zájmu dětí
- Nabídka pro zpěv s tancem: polkový, valčíkový krok, mazurka, moderní tance

## **5.7 UMĚNÍ A KULTURA**

### **5.7.1 HUDEBNÍ VÝCHOVA PRO DRUHÝ STUPEŇ**

**Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

#### **CHARAKTERISTIKA**

Vyučovací předmět hudební výchova je samostatným předmětem v 6. – 9. ročníku. Vyučuje se 1 hodinu týdně. Hudební výchova přináší umělecké poznávání světa, rozvíjí tvořivé schopnosti a vnímání uměleckých děl v historických souvislostech, vytváří kladný vztah ke kulturním hodnotám.

Hudební výchova se skládá z vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností, které se vzájemně doplňují a vedou k aktivnímu vnímání zpěvu a hudby. Nabyté schopnosti využívá žák při všech hudebních aktivitách (zpěvu, tanci, hře na nástroj, orientaci při poslechu hudebních děl), chápe umění jako prostředek komunikace, obohacuje svůj citový život a přistupuje tolerantně k různorodým kulturním hodnotám i projevům různých národů.

Hudební výchova zahrnuje i některé tematické okruhy průřezových témat osobnostní a sociální výchovy (respektování hodnot zvyků a tradic, správné chování při návštěvách kulturních akcí, uplatňování originality a tvořivosti), multikulturní výchovy (slohové a stylové zařazení), environmentální výchovy, mediální výchovy a výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech (využívání vlastních schopností při nácviku vystoupení). Využívá poznatky z hodin dějepisu, zeměpisu, výtvarné výchovy a českého jazyka 2. stupně. V hudební výchově je využíváno metod a forem práce založené na činnosti jednotlivce i celého týmu, schopnosti prezentovat své umělecké dovednosti před kolektivem, přípravě společných projektů a návštěv kulturních akcí (regionální nabídka pořadů programu Mládež a kultura).

Hodnocení žáka probíhá slovně a vychází z celkového kulturního projevu dítěte, aktivního a tvořivého přístupu ke všem hudebním činnostem, sleduje rostoucí úroveň získaných hudebních dovedností a schopnosti tyto dovednosti dále rozvíjet a využívat při všech činnostech hudební výchovy.

**5.7.1. Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**  
**Ročník:6**

| Výstup                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                           | Průřezová témata,mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                    | Pozn. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se v not. grafickém záznamu</li> </ul>                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zákl. hudební pojmy: not. osnova, nota, tón, stupnice, tónina</li> </ul>                                                                 | Vv- výtvarné pojmy, linie, barva<br>Čj- zvuková stránka slova a věty                                                                                                           |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Vědomě využívá správné pěvecké návyky.</li> </ul>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Folklor- lid. písně a jejich druhy</li> <li>Umělá píseň- st. Hymna</li> <li>Hlas. nedostatečnost a její náprava</li> </ul>               | Čj – vztah mezi slovním a hud. rytmem<br>Vv – zvíře a přísloví (Musorskij – obrázky z výstavy, Janáček - Liška Bystrouška<br>Ov- rodokmen<br>Lv – lidová a umělá poezie<br>Osv |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se v písničkách homofonního a polyf. typu</li> </ul>                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Vícehlas-kánon- zpěv písní</li> <li>Techniky vokálního projevu (falzet, scat)</li> <li>Lidové kapely</li> <li>Lidový dvojhlas</li> </ul> | Vv- barva, ilustraci k lidové písni (V. Novák –Slovácká svita)<br>Lv – lidová slovesnost<br>51                                                                                 |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se v proudu znějící hudby -vnímá form. strukturu díla</li> <li>Využívá individuálně hru na hud. nástr.</li> <li>Uplatňuje kreativitu a originalitu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Píseň a její hudební forma</li> <li>Vánoce-vokální a instrumentální hudba-</li> <li>Zpěv a hra na hud. nástroje.</li> </ul>              | Vv-písmo, základy a vývoj písma,typ notace-gotika,středově<br>Qv- vánoční zvyky<br>Vv-vánoce-postava- náb. tematika,(betlém, koledy- živé obrazy, jarmareční píseň...)<br>Osv  |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se v proudu znějící hudby -vnímá form. strukturu díla</li> </ul>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Hudební výrazové prostředky ( melodie, rytmus, tempo, harmonie</li> </ul>                                                                | Vv-surrealismus,cesta do země fantazie<br>Impresionismus (Ravel - Bolero, Debussy-Moře)                                                                                        |       |

|                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dtto</li> <li>• Provádí jednoduché vokální improvizace, dokáže ocenit projev druhého</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební seskupení-sólo,duo,...</li> <li>• Vokální improvizace jednoduchých vokálních forem</li> </ul>                                | Lv-monolog,dialog<br>Vv-Hudební skupina, postavy (koláž), ukázky hudebních děl<br>lidová muzika Masopust- masky |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá individuální hru na hudební nástroj</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hud. nástroje-skupiny</li> <li>• Nástrojová reprodukce melodií</li> <li>• Hra a tvorba doprovodů (Orffovy nástroje, PC)</li> </ul>   | Vv- barva (vztah hudba-výtvarno), rozhovor mezi nástroji                                                        |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Všímá si souvislostí mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební divadlo-opera, opereta</li> </ul>                                                                                            | Vv-architektura, tvorba kulis, kostýmy, masky,...<br>Lv – dramatické umění (libreto)                            |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dtto</li> <li>• Orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká národní opera-Smetana, Dvořák</li> <li>• Sémantické prvky užité ve skladbách (zvukomalba, pohyb melodie, hud.forma)</li> </ul> | Vv-výtvarná práce inspirovaná představením<br>Lv- národní obrození<br>Osv                                       |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá hudebně-pohybové dovednosti</li> <li>• Rozeznává některé žánry pop. hudby</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudba a tanec</li> <li>• Muzikál</li> <li>• Střední proud, folk</li> <li>• Analýza hudební skladby</li> </ul>                        | Vv-pohyblivá hračka, záznam pohybu<br>Osv<br>Mkv                                                                |  |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**  
**Ročník:7.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                            | Průřezová témata,mezipředmětové souvislosti                                                                                                   |                                                                                                                                                                        | Pozn. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vědomě využívá správné pěvecké návyky</li> <li>• Orientuje se v grafickém záznamu skladeb</li> <li>• Provádí jednoduché hud. improvizace</li> </ul>                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folklor- lidové písně -jejich druhy</li> <li>• Lidový dvojhlas</li> <li>• Rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>• Nástroj.improvizace</li> </ul>                                       | Vv-písmo, postava, ilustrace, lidový kalendář<br>Lv– lidová slovesnost<br>Osv                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Já písnička“ II., III.</li> <li>• „Písnička“ I., II.</li> <li>• Hudební výchova pro 7.ročník</li> </ul>                      |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje pravidla hlas. hygieny</li> <li>• Diriguje dvoučtvrťový, tříčtvrťový a celý takt</li> <li>• Zpívá dle svých dispozic v jednohlase</li> </ul>                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lidský hlas- hlasová hygiena</li> <li>• Vokální improvizace</li> <li>• Rozdělení hlasů</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vv- rozhovor (barva, rytmus, nálady..)</li> <li>• Čj- spisovná výslovnost</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CD – poslechové skladby</li> <li>• CD – nahrávky pop. hudby</li> </ul>                                                        |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v písních homofonního a polyf. typu</li> <li>• Zpívá rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</li> <li>• Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Polyfonie a homofonie</li> <li>• Kánon- zpěv písní</li> <li>• Lidový dvojhlas</li> <li>• Rytmické zákonitosti při vokálním projevu</li> </ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vv-oděv - architektura, gotika- renesance</li> <li>• Dě- gotika</li> <li>• Mkv</li> <li>•</li> </ul> |                                                                                                                                                                        |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v proudu znějící hudby -vnímá form. strukturu díla</li> <li>• Využívá individuálně hru na hud. nástr.</li> <li>• Uplatňuje kreativitu a originalitu</li> <li>• Provádí jednoduché hud.improvizace</li> <li>• Individuálně reprodukuje různé části skladeb</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrument polyfonie- fuga (J.S.Bach)</li> <li>• Vánoce – vokální a instrumentální hudba</li> <li>• Nástroj.improvizace, reprodukce melodií, notační programy (např.Capella)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vv-barva-hudba</li> <li>• (Bach, Fug5a3 -F. Kubka)</li> <li>• Osv</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nástěnné obrazy skladatelů a hudebních nástrojů</li> <li>• Česká vánoční hudba – individuální hra na hud. nástroje</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se e proudu znějící hudby</li> <li>• Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební formy- koncert ( Vivaldi)</li> <li>• Dušemalba</li> </ul>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vv-roční období (Vivaldi)</li> <li>• Mkv</li> </ul>                                                  |                                                                                                                                                                        |       |

|                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                |                                                                                                                                                        |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zařadí slyšenou hudbu do stylového období (na základě individuálních schopností a získaných vědomostí)</li> </ul>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební formy-sonáta,sonát.forma</li> <li>• (L. van Beethoven)</li> </ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vv-portrét-barevnost-výběr hudby</li> </ul>                                           |                                                                                                                                                        |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá individuální hudebně-pohybové dovednosti</li> <li>• Vyjadřuje pohybem znějící hudbu</li> </ul>                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudba a tanec</li> <li>• Lidové tance</li> <li>• Společenské tance (polka, valčík)</li> <li>• Orientace v prostoru</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vv-postava v pohybu</li> <li>• Tv- pohybové dovednosti</li> <li>• Osv, Mkv</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CD nahrávky tanců</li> </ul>                                                                                  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje na změny znějící hudby</li> <li>• Volí vhodný typ pohybových prvků, předvede jednoduchou pohyb.vazbu</li> </ul>                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudba a tanec (pantomima, balet, výrazový tanec )</li> <li>• Harmonické reakce</li> </ul>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vv-busta, socha sousoší</li> </ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CD ukázky baletu</li> <li>• Baletní představení</li> <li>• Projekt „Den Země“ – B.Smetana - Vltava</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v proudu znějící hudby</li> </ul>                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební formy-symfonie (Hayden, Mozart)</li> <li>• Symfonická báseň (B.Smetana)</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vv-Můj domov (věci , předměty, zátiší, architektura, krajina)</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projekt „Praha“</li> </ul>                                                                                    |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Všímá si souvislostí mezi hudbou a jinými druhy umění</li> <li>• Rámcově se orientuje ve vokálním projevu nonartif. hudby</li> <li>• Slovně dokáže vyjádřit znějící hudbu</li> <li>•</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žánry a styly</li> <li>• Muzikál</li> <li>• Populární hudba</li> <li>• Hudební divadlo</li> <li>• Slohové a stylové zařazení hud.díla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vv-krajina</li> <li>• Mkv</li> </ul>                                                  |                                                                                                                                                        |  |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**  
**Ročník:8.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Průřez. témata, mezipředmětové souvislosti                                                      |                                                                                                                                                                               | Pozn. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>Správně využívá pěvecké návyky a pravidla hlas. hygieny</li> <li>Orientuje se v notovém (grafickém) záznamu melodie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Hlas. hygiena, mutace</li> <li>Lidový dvojhlas</li> <li>Intonace v dur a mol tónině</li> <li>Noty</li> <li>Hud. značky</li> <li>Intervaly</li> <li>Metrum</li> <li>Rytmus</li> <li>Tempo</li> <li>Tvorba doprovodů pro hudebně dram. projevy</li> </ul> | Vv - barva, barevná kompozice, neobvyklý hud. nástroj                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>„Já písnička“ I., II., III.</li> <li>„Písnička“ I., II.</li> <li>Hudební výchova pro 8.třídu</li> <li>CD poslechové skladby</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Dokáže charakterizovat znějící hudbu nonartific./artificiální</li> <li>Je schopen animačními prostředky přiblížit pravěkou hudbu</li> <li>Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Artificiální a nonartificiální hudba</li> <li>Původ hudby- pravěk, starověk</li> <li>Původ moderní populární hudby</li> <li>Rozvoj pohybové paměti</li> <li>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby (tempo vé, harmonické ...)</li> </ul>       | Vv- umění mezolit a neolit umění primitivních národů MKV EGS                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Animace</li> <li>Skupinová práce</li> </ul>                                                                                            |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se v písniích homofonního a polyf. typu</li> </ul>                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Středověká hudba-chorály, rytířský zpěv</li> <li>Hudba jedno/ více-hlasá,</li> <li>Dvojhlasý zpěv</li> <li>Notový zápis</li> <li>Hud.představivost</li> </ul>                                                                                           | Vv-písmo, úprava textu, od rukopisu ke knize, časopisu Lv – starší česká poezie, dvorská lyrika |                                                                                                                                                                               |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Rámcově se orientuje ve vokálním projevu písni různých žánrů hudby nonartif.</li> <li>Využívá individuálně hru na hud. nástroje.</li> </ul>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Klasický jazz-dixieland</li> <li>L. Armstrong Hudební představy (rytmické, tempové)</li> <li>Vánoce v hudbě instrum. a vokální</li> </ul>                                                                                                               | Vv- kinetismus, op- art Lv- dadaismus OSV                                                       |                                                                                                                                                                               |       |

|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                       |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje kreativitu a originalitu</li> </ul>                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                       |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v písniích homof./ polyf. typu</li> <li>• Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební renesance</li> <li>• Hudba duchovní a světská</li> <li>• Pravidelnost a nepr. hudební formy</li> </ul>                                                                                            | Vv- kánonové hříčky, zobrazení notového zápisu<br>Lv - Boccacio, Villon, Cervantes<br>MKV     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní a výtvarné vyjádření hudby</li> </ul>                 |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rámcově se orientuje v žánrech populární hudby</li> </ul>                                                                                                                  | Swing- 30. a 40. léta<br>• <u>(Elington, Goodman, Miller)</u>                                                                                                                                                                                      | Vv-moderní umění<br>předválečné<br>MKV                                                        |                                                                                                       |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyhledává a všímá si souvislostí mezi hudbou a jinými uměleckými druhy</li> <li>• Vnímá užité výrazové prostředky</li> </ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební baroko- Bach, Händel, Vivaldi</li> <li>• Nástrojová reprodukce melodií</li> </ul><br>(motivky, témata, písně, jednoduché skladby)                                                                 | Vv- symboly doby<br>(reliéf, poloreliéf, busty, architektura, Německo, Anglie, Itálie)<br>MKV | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projekt „Den země“</li> <li>• Debussy - Moře</li> </ul>      |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojuje si hudebně-pohybové dovednosti</li> <li>• Vyhledává a všímá si souvislostí mezi hudbou a jinými uměl. druhy</li> <li>• Vnímá užité výrazové prostředky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rock 'n' roll</li> <li>• Country, western</li> <li>• Vytváření vlastních soudů a preferencí</li> <li>• Klasicismus-Haydn, Mozart, Beethoven</li> <li>• Vzájemné souvislosti rytmu řeči a hudby</li> </ul> | Vv-komix<br>(Limonádový Joe písmo, nadsázka karikatura)<br>MKV                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projekt – „Národní den“</li> <li>• Pohybové etudy</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dtto</li> </ul>                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Romantismus – hlavní představitelé (Schubert, Chopin, Verdi, Bizet)</li> </ul>                                                                                                                            | Vv-žena, matka, mateřství, (tvar, barva, linie)<br>MKV                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projekt „Praha“</li> </ul>                                   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rámcově se orientuje ve vokálním projevu písni různých žánrů hudby nonartif.</li> <li>• Zařadí slyšenou hudbu do stylového období</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Populární hudba 60. léta (Beatles)</li> <li>• Populární hudba 70.-80. léta (hard rock, disco, punk, reggae, heavy metal, rap)</li> <li>• Pohybové vyjádření hudby (improvizace)</li> </ul>                | Vv-plakát<br>(kompozice, písmo, barva)<br>Lv – lit. 20.st.<br>MKV                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentace</li> <li>• Vlastní hudební projev</li> </ul>      |  |

Vzdělávací oblast: Umění a kultura  
 Vyučovací předmět: Hudební výchova  
 Ročník:9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                  | Pružezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                               |                                                                                                                                                                          | Pozn. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Využívá své individuální schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>Využívá správné pěvecké návyky a pravidla hlasové hygieny</li> <li>Orientuje se v notovém (grafickém) záznamu melodie</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Správné nasazení tónů, Hlas. Hygiena, mutace</li> <li>Lidový dvojhlas</li> <li>Intonace v dur. a mol. tónině</li> <li>Noty</li> <li>Hudební značky</li> <li>Převádění melodií z nezpěvné do zp. pol.</li> </ul> | Vv-léto- barva-přírodnina<br>Čj – spisovná výslovnost<br>Lv –lidová slovesnost                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>„Já písnička“ II., III.</li> <li>„Písnička“ I., II.</li> <li>Hudební výchova pro 9.ročník</li> </ul>                              |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Dokáže charakterisovat znějící hudbu nonartific./artificiální</li> <li>Rozpoznává některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</li> <li>Zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do styl.období</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Počátky hudby v Čechách</li> <li>Středověká hudba</li> <li>Počátky české popul. Hudby – polka, valčík</li> <li>Vyjadřování hudeb. a nehud.myšlenek</li> <li>styl.provázanost</li> </ul>                         | Vv –architektura 19. - 20. Století<br>Lv – staroslověnská vzdělanost<br>D- Velká Morava<br>Tv – pohybové dovednosti<br>OSV | <ul style="list-style-type: none"> <li>CD – poslechové skladby</li> <li>CD – nahrávky pop. Hudby</li> <li>CD nahrávky tanců</li> <li>Pohybové etudy</li> </ul> <p>57</p> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se v písniích homofonního a polyf. typu</li> <li>Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Česká hudební renesance (K. Harant, J. C. Vodňanský)</li> <li>Hudba duchovní a světská (trojhlasý zpěv)</li> <li>České hudební baroko (A. V. Michna, P.J.</li> </ul>                                            | Vv- hudební variace, op-art, abstraktní umění<br>D, Ov – výchova k výtvarným slohům<br>MKV<br>EGS                          |                                                                                                                                                                          |       |

|                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                |                                                                                                         |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                                                                                                                                                                                                                             | Vejvanovský, J.D.<br>Zelenka, B.<br>Černohorský)                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                                                         |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rámcově se orientuje ve vokálním projevu písní různ. žánrů hudby nonartif.</li> <li>• Využívá individuálně hru na hudební nástroje</li> <li>• Uplatňuje kreativitu a originalitu</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká populární hudba, 20. léta</li> <li>• Vánoce- instrum. a vokální hudba</li> </ul>                                                                                                                                                             | Vv – zátiší nabádající<br>Lv- moderní poezie<br>OSV                                                                                            |                                                                                                         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazz a swing v české hudbě (Ježek, Voskovec, Werich)</li> <li>• Trampská píseň</li> <li>• Hud,dílo – inspirace,</li> <li>• epigonství, kýč</li> <li>• využití keyboardů a počítačů</li> <li>• improvizace jedn.</li> <li>• hudeb. forem</li> </ul> | Vv – fotografie,<br>Akt v proměnách času<br>Vv-matka a dítě, stále opakující se motiv v průběhu dějin<br>Lv- Osvobozené divadlo<br>MV          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projekt „Den Země“</li> <li>• B. Smetana – Vltava</li> </ul>   |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyhledává a všímá si souvislostí mezi hudbou a jinými uměleckými druhy</li> <li>• Zařadí na základě individuálních schopností a získaných dovedností slyšenou hudbu do stylového období</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český hudební klasicismus (J.V. Stamic, J.S. Dusík, P. Vranický)</li> <li>• Český hudební romantismus (Smetana, Dvořák, Fibich)</li> <li>• Interpret.znějící hud</li> <li>• by-vlastní soudy a preference</li> </ul>                               | Vv- rytectví, tvorba známek<br>Klasicistní architektura, uměl.<br>Směry 18. – 19.st.<br>D – Generace Národního divadla<br>Lv- NO<br>MVK<br>EGS | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výtvarné vyjádření hudby</li> <li>• Projekt „Praha“</li> </ul> | 58 |
| • dtto                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divadla malých forem</li> <li>• Semafor (Suchý, Šlitr)</li> </ul>                                                                                                                                                                                  | ČJ, Lv – dramatické umění<br>Semafor, Suchý, Šlitr                                                                                             |                                                                                                         |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rámcově se orientuje ve vokálním projevu písní různ. žánrů hudby nonartif.</li> <li>• Reprodukuje ji na základě svých</li> </ul>                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Populární hudba- 60. léta- big beat</li> <li>• Populární hudba, 70. a 80. léta</li> </ul>                                                                                                                                                          | Vv- happening<br>Lv- moderní poezie<br>MVK<br>EGS                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní interpretace hudby</li> </ul>                           |    |

|                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                               |                                                                                       |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| individuálních schopností a dovedností                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                               |                                                                                       |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyhledává a všímá si souvislostí mezi hudbou a jinými uměleckými druhy</li> <li>• Přistupuje k dílu jako k logicky utvářenému dílu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká vážná hudba – 20. st. (L. Janáček, B. Martinů, V. Novák)</li> <li>• Not.zápis složitější</li> <li>• Vokální skladby</li> </ul> | Vv- česká krajinomalba<br>Lv – libreto<br>D, Vv - umělecké směry 20.st.<br>MVK<br>EGS |  |  |

## 5.7.2 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

**ŠVP ZV Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni**

Umění a kultura zahrnuje část tematických okruhů průřezových témat, zejména osobnostní a sociální výchovy (žák respektuje hodnoty zvyků a tradic, uplatňuje kreativitu a originalitu a správně se chová při návštěvách kulturní akce), multikulturní výchovy (žák chápe žánr v souvislosti s dobou, kulturou a místem vzniku, na příkladech rozlišuje rozmanitost kultury), enviromentální výchovy, výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech a mediální výchovy (žák využívá vlastních schopností v týmové práci při nácviu vystoupení). Využívá metod a forem práce založených převážně na práci jednotlivce i kolektivu (práce ve dvojicích, malých týmech a celé třídy), vzájemného učení na základě schopnosti prezentovat své umělecké dovednosti před kolektivem, projektů (příprava vystoupení), projektových dnů a návštěv kulturních akcí.

Hodnocení žáka sleduje úroveň získaných uměleckých dovedností a vědomostí a schopnost rozvíjet a aplikovat tyto dovednosti při vytváření uměleckého díla a hudebního projevu. Hodnocení se opírá o celkový kulturní projev dítěte, aktivní přístup ke všem uměleckým činnostem a dětskou kreativitu a originalitu.

### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

- je realizována v 1. – 3. ročníku - 1 hodina týdně
- je realizována ve 4. a 5. ročníku – 2 hodiny týdně
- výtvarná výchova se realizuje ve vzdělávacím oboru Umění a kultura
- vzdělávací obsah je rozdělen do tří tematických okruhů

60

**Rozvíjení smyslové citlivosti** - jsou činnosti, které žákovi umožňují rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření.

**Uplatňování subjektivity** - jsou činnosti, které žáka vedou k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření.

**Ověřování komunikačních účinků** - jsou činnosti, které žákovi umožňují utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

**Organizace** – žáci pracují ve třídě, v učebně výtvarné výchovy, v prostorách školy i mimo ní s využitím různých forem a dostupných pomůcek.

**Průřezová témata** – v tomto předmětu jsou realizována tato:

**OSV** – Osobnostní a sociální výchova - týká se společného zaměření na rozvoj smyslového vnímání, kreativity, vnímání a utváření mimouměleckého estetického; osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj.

**VDO** – Výchova demokratického občana – rozvoj kritického myšlení, vědomí svých práv a povinností a porozumění demokratickému uspořádání společnosti a demokratickým způsobům řešení konfliktů a problémů.

**VMEGS** – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – rozvíjí vztah k evropské a světové kultuře, prohlubuje porozumění evropským kulturním kořenům a chápání kulturních souvislostí při respektování svébytnosti národních a regionálních kultur a jejich přínosu ke kultuře světové.

**MKV** – Multikulturní výchova - seznamuje žáky s různými kulturami, jejich tradicemi a hodnotami; rozvíjí smysl pro spravedlnost, solidaritu a toleranci; dotýká se i mezilidských vztahů ve škole.

**EV** – Enviromentální výchova – vztah člověka a prostředí, uvědomování si přírodního i sociálního prostředí jako zdroje inspirace pro vytváření kulturních a uměleckých hodnot a přispívá k vnímání estetických kvalit prostředí.

**MV** – Mediální výchova - schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

### **Kompetence k učení**

žák:

- vybírá a využívá vhodné způsoby, metody
- rozvíjí tvůrčí potenciál, kultivovaný přístup a potřeb, utváří si hierarchii hodnot
- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti

61

učitel:

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch

### **Kompetence k řešení problémů**

žák:

- vnímá problémové situace ve škole, plánuje způsob řešení problémů
- samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení
- kriticky myslí, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí

učitel:

- sleduje při hodině pokrok všech žáků
- povzbuzuje při postupném zdolávání problému

## **Kompetence komunikativní**

žák:

- formuluje a vyjadřuje své názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v ústním projevu
- naslouchá ostatním, reaguje a zapojuje se do diskuse, obhájí svůj názor
- chápe umění jako specifický způsob poznání a užívá jazyk umění jako svébytného prostředku komunikace
- své komunikativní dovednosti využije k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi

učitel:

- se zajímá o náměty, názory a zkušenosti žáků
- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky

62

## **Kompetence sociální a personální**

žák:

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, pozitivně ovlivňuje společné práce
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, spolupracuje s druhými při řešení daného úkolu
- uvědomuje si sebe samého jako svobodného jedince, má tvořivý přístup ke světu, aktivně překonává životní stereotypy a snaží se obohatit emocionální život

učitel:

- vede žáky k vzájemnému naslouchání

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

## **Kompetence občanská**

žák:

- chápe umění a kulturu v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence
- prostřednictvím vlastní tvorby se opírá o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy
- spoluvytváří vstřícnou a podnětnou atmosféru pro tvorbu, pochopení a poznání k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností
- váže si názoru jiných lidí, je schopen vcítit se do situací jiných lidí
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu

učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků

## **Kompetence pracovní**

žák:

- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla
- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot
- využívá znalosti a zkušenosti získané v oblasti „Umění a kultura“

učitel:

- sleduje pokrok všech žáků
- vede žáky k užívání různých nástrojů a vybavení
- vede žáky k organizování a plánování učení
- zajímá se o to, jak žákům vyhovuje způsob, formy a metody výuky

## **Kompetence digitální**

žák:

- ovládá používání digitálního zařízení
- využívá digitální zařízení při výuce
- sdílí data a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah

učitel:

- vede žáka k používání digitálního zařízení
- vede žáka využívat digitální zařízení
- uvede žáka k vytváření a sdílení dat a digitálních obsahů

## 5.7.2. Vzdělávací oblast: Umění a kultura

### Vzdělávací předmět: Výtvarná výchova

Ročník: 1.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                             | Poznámky        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <p>- rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty</p> <p>- porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p> <p>- v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich</p> | <p><b>prvky vizuálně obrazného vyjádření</b></p> <p>- linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury</p> <p>– jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)</p> <p>- jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p><b>uspořádání objektů do celků</b></p> <p>– uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p> <p><b>reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly</b></p> <p>– vizuálně obrazná vyjádření podnětů</p> | <p>Psaní<br/>Matematika<br/>Prvouka</p> <p>OSV – rozvoj vědomostí a schopností</p> <p>Prv - příroda</p> <p>EV – vztah k životnímu prostředí</p> <p>OSV – Osobnostní rozvoj cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění</p> <p>Prv – rozvíjení</p> | <p>vycházka</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <p>kombinace</p> <p>- vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje</p> <p>- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření</p> <p>- odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</p> <p>- na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p> | <p>hmatových<br/>sluchových, pohybových, čichových, chuťo-<br/>vých a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p> <p><b>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</b><br/>– umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film,<br/>tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</p> <p><b>osobní postoj v komunikaci</b><br/>- jeho utváření a zdůvodňování;<br/>- odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých)<br/>v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje<br/>- jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <p><b>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</b><br/>- manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p><b>typy vizuálně obrazných vyjádření</b><br/>- rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty,<br/>ilustrace textů, volná malba, socha, plastika, animovaný film, komiks, fotografie,<br/>elektronický obraz, reklama</p> <p><b>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</b><br/>- hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické)<br/>- hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p> | <p>citových vztahů v rodině</p> <p>VMEGS - prohlubování vztahu žáků k výtvarnému umění</p> <p>OSV – Komunikace -rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace</p> <p>VDO – rozvoj kritického myšlení</p> <p>Prv – přírodní jevy</p> <p>Prv – lidové zvyky a tradice</p> <p>Literární výchova, Hv</p> <p>Prv – domov</p> <p>65</p> <p>MKV – Lidské vztahy - etnický původ</p> | <p>návštěva knihovny</p> <p>exkurze</p> <p>výstava, galerie, muzeum aj.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p><b>komunikační obsah vizuálně<br/>obrazných vyjádření</b><br/>- v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nich se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)</p> <p><b>proměny komunikačního obsahu</b><br/>- záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p> |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vzdělávací předmět: Výtvarná výchova**  
 Ročník: 2.  
 1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                        | Poznámky        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <p>- rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty</p> <p>- porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p> <p>- v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání</p> | <p><b>prvky vizuálně obrazného vyjádření</b><br/>- linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury<br/>– jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)<br/>- jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p><b>uspořádání objektů do celků</b><br/>– uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a</p> | <p>66<br/>Lit<br/>mí<br/>erá<br/>výchova</p> <p>VDO - samostatné řešení problémů</p> <p>M – poznávání barev a geometrických tvarů</p> | <p>vycházka</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <p>linie,<br/>tvary, objemy, barvy,<br/>objekty a další prvky a<br/>jejich<br/>kombinace</p> <p>- vnímá události<br/>různými smysly a<br/>vizuálně je vyjad-<br/>řuje</p> <p>- interpretuje podle svých<br/>schopností různá<br/>vizuálně<br/>obrazná vyjádření</p> <p>- odlišné interpretace<br/>porovnává se svou<br/>dosavadní<br/>zkušeností</p> <p>- na základě vlastní<br/>zkušenosti nalézá a do<br/>komunikace<br/>zapojuje obsah vizuálně<br/>obrazných vyjádření,<br/>které<br/>samostatně vytvořil,<br/>vybral či upravil</p> | <p>dynamickém vyjádření</p> <p><b>reflexe a vztahy zrakového vnímání<br/>ke vnímání ostatními smysly</b><br/>– vizuálně obrazná vyjádření podnětů<br/>hmatových,<br/>sluchových, pohybových, čichových,<br/>chuťových a vyjádření vizuálních<br/>podnětů<br/>prostředky vnímatelnými ostatními<br/>smysly</p> <p><b>smyslové účinky vizuálně obrazných<br/>vyjádření</b><br/>– umělecká výtvarná tvorba, fotografie,<br/>film,<br/>tiskoviny, televize, elektronická<br/>médiá,<br/>reklama</p> <p><b>osobní postoj v komunikaci</b><br/>- jeho utváření a zdůvodňování;<br/>- odlišné interpretace vizuálně<br/>obrazných vyjád-<br/>ření (samostatně vytvořených a<br/>přejatých)<br/>v rámci skupin, v nichž se žák<br/>pohybuje<br/>- jejich porovnávání s vlastní<br/>interpretací</p> <p><b>prostředky pro vyjádření emocí,<br/>pocitů, nálad, fantazie, představ a<br/>osobních zkušeností</b><br/>- manipulace s objekty, pohyb těla a<br/>jeho umístě-<br/>ní v prostoru, akční tvar malby a<br/>kresby</p> <p><b>typy vizuálně obrazných vyjádření</b><br/>- rozlišení, výběr a uplatnění – hračky,<br/>objek-<br/>ty, ilustrace textů, volná malba,<br/>skulptura,<br/>plastika, animovaný film, komiks,</p> | <p>- praktické<br/>činnosti</p> <p>Prv - příroda</p> <p>OSV- rozvoj<br/>smyslového<br/>vnímání</p> <p>Prv –<br/>kamarádké<br/>chování,<br/>význam,<br/>přátelství</p> <p>VMEGS -<br/>prohlubování<br/>vztahu žáků<br/>k výtvarnému<br/>umění</p> <p>Čj –<br/>vyjadřování<br/>pocitů</p> <p>OSV- Sociální<br/>rozvoj -<br/>komunikace</p> <p>Dramatická<br/>výcviková</p> <p>VDO -<br/>Osobní<br/>zodpovědnos<br/>t</p> <p>ČJ- rozvoj<br/>slovní<br/>zásoby</p> <p>Prv -<br/>orientovat se<br/>ve</p> | <p>návštěva knihovny</p> <p>exkurze</p> <p>výstava,<br/>galerie, muzeum aj.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>fotografie,<br/>elektronický obraz, reklama</p> <p><b>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</b><br/> - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické)<br/> - hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p> <p><b>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření</b><br/> - v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nich se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)</p> <p><b>proměny komunikačního obsahu</b><br/> - záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p> | <p>významných památkách regionu</p> <p>EV-Vztah člověka k životnímu prostředí</p> <p>MKV –<br/>Lidské vztahy</p> <p>VMEGS –<br/>Evropa a svět nás zajímá</p> <p>OSV –<br/>Sociální rozvoj, morální rozvoj</p> |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vzdělávací předmět: Výtvarná výchova**

Ročník: 3.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Poznámky                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <p>- rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty</p> <p>- porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p> <p>- v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p> <p>- vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje</p> <p>- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření</p> <p>- odlišné interpretace porovnává se svou</p> | <p><b>prvky vizuálně obrazného vyjádření</b></p> <p>- linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury<br/>– jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)</p> <p>- jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p><b>uspořádání objektů do celků</b></p> <p>– uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p> <p><b>reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly</b></p> <p>– vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p> <p><b>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</b></p> <p>– umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická</p> | <p>OSV – Osobnostní rozvoj cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění</p> <p>M – poznávání barev<br/>Geometrie - praktické činnosti</p> <p>Prv - příroda</p> <p>OSV- rozvoj smyslového vnímání</p> <p>Prv - domov</p> <p>Tv – vliv pohybu na zdraví</p> <p>VMEGS -prohlubování vztahů žáků k výtvarnému umění</p> <p>Čj – vyjadřování pocitů</p> <p>OSV- Sociální rozvoj - komunikace</p> <p>Lv, Pč</p> <p>VMEGS -prohlubování</p> | <p>vycházka</p> <p>exkurze</p> |

|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                     |                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <p>dosavadní zkušeností</p> <p>- na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p> | <p>média, reklama</p> <p><b>osobní postoj v komunikaci</b><br/> - jeho utváření a zdůvodňování;<br/> - odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých)<br/> v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje<br/> - jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <p><b>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</b><br/> - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p><b>typy vizuálně obrazných vyjádření</b><br/> - rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p><b>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</b><br/> - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické)<br/> - hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p> <p><b>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření</b><br/> - v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák</p> | <p>vztahu žáků k výtvarnému umění</p> <p>VDO - rozvoj kritického myšlení</p> <p>OSV-rozvoj dovedností a schopností</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</p> <p>MKV – Lidské vztahy</p> <p>70</p> | <p>výstava, galerie, muzeum aj.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                          |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>pohybuje (ve škole i mimo školu)</p> <p><b>proměny komunikačního obsahu</b></p> <p>- záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p> |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vzdělávací předmět: Výtvarná výchova**

Ročník: 4.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Poznámky                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <p>- při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření</p> <p>- porovnává je na základě vztahů</p> <p>- při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností</p> <p>- nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p> <p>- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</p> | <p><b>prvky vizuálně obrazného vyjádření</b></p> <p>- linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury</p> <p>– jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)</p> <p>- jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p><b>uspořádání objektů do celků</b></p> <p>– uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p> <p><b>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</b></p> <p>- manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p><b>typy vizuálně obrazných vyjádření</b></p> <p>- rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p><b>přístupy k vizuálně</b></p> | <p>Př – živá a neživá příroda</p> <p>EV- Ekosystémy</p> <p>OSV – Osobnostní rozvoj cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění</p> <p>M - geometrie</p> <p>OSV – Osobnostní rozvoj – kreativita</p> <p>Př - charakteristické znaky člověka</p> <p>Čj - DV- popsat pocity, náladu, rozvoj slovní zásoby</p> <p>72</p> <p>Vl - Dějiny umění</p> <p>Lv - vyjádřit pocity z výtvarného díla</p> <p>MV- práce v realizačním týmu a komunikace</p> <p>Vl - ochrana kulturní- ho dědictví, národní tvořivost</p> | <p>vycházka</p> <p>exkurze</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <p>- porovnává různé interpretace vizuálně<br/>obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p> <p>- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření</p> <p>- pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky</p> | <p><b>obrazným vyjádřením</b><br/>- hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické)<br/>- hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p> <p><b>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření</b><br/>- v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nich se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)</p> <p><b>proměny komunikačního obsahu</b><br/>- záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p> <p><b>reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly</b><br/>– vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p> <p><b>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</b><br/>– umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</p> <p><b>osobní postoj v komunikaci</b><br/>- jeho utváření a zdůvodňování;<br/>- odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a</p> | <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</p> <p>ČJ- vyhledávání informací na PC</p> <p>Př, Tv, Pč</p> <p>Vl - životní prostředí místní krajiny</p> <p>MKV – Lidské vztahy – vzájemné obohacování různých kultur<br/>- kulturní difference<br/>- poznávání vlastního kulturního zakotvení<br/>- respektování zvláštností různých etnik</p> | <p>výstava, galerie, muzeum aj.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|

|  |                                                                                                         |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | přejatých) v rámci skupin,<br>v nichž se žák pohybuje<br>- jejich porovnávání s vlastní<br>interpretací |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vzdělávací předmět: Výtvarná výchova**

Ročník: 5.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Průřezová<br>témata<br>Mezipředmětov<br>é souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Poznámky                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <p>- při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření</p> <p>- porovnává je na základě vztahů</p> <p>- při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností</p> <p>- nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či</p> | <p><b>prvky vizuálně obrazného vyjádření</b><br/> - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality,<br/> textury<br/> – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)<br/> - jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p><b>uspořádání objektů do celků</b><br/> – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a<br/> vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p> <p><b>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</b><br/> - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p><b>typy vizuálně obrazných vyjádření</b><br/> - rozlišení, výběr a uplatnění – hračky,</p> | <p>VI- poznávání a vztah k regionu</p> <p>Př – živá a neživá příroda</p> <p>OSV –<br/> Osobnostní rozvoj cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění</p> <p>M - geometrie<br/> Př - charakteristické znaky člověka</p> <p>Čj - dramatická výchova - popsat pocity, náladu, rozvoj slovní zásoby</p> <p>Dějiny umění<br/> Lv- dramatizace pohádky,</p> | <p>vycházka</p> <p>exkurze</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <p>upravil</p> <p>- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně<br/>obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu<br/>zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</p> <p>- porovnává různé interpretace vizuálně<br/>obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p> <p>- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření</p> <p>- pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky</p> | <p>objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p><b>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</b><br/>- hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické)<br/>- hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p> <p><b>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření</b><br/>- v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nich se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)</p> <p><b>proměny komunikačního obsahu</b><br/>- záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p> <p><b>reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly</b><br/>– vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových,<sup>75</sup> chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p> <p><b>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</b><br/>– umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</p> <p><b>osobní postoj v komunikaci</b><br/>- jeho utváření a zdůvodňování;<br/>- odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření</p> | <p>vlastnosti postav, vyjádřit pocity z výtvarného díla</p> <p>OSV- orientace v sobě samém</p> <p>VMEGS- Evropa a svět nás zajímá</p> <p>Lv, počítače</p> <p>ČJ- vyhledávání informací na PC</p> <p>Př, Tv, Pč</p> <p>VI - poznáváme vlastní město, obec</p> <p>Pč, lv, informatika</p> <p>MKV – Lidské vztahy – vzájemné obohacování různých kultur<br/>- kulturní difference<br/>- poznávání vlastního kulturního zakotvení<br/>- respektování zvláštností různých etnik</p> | <p>výstava, galerie, muzaj.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|

|  |                                                                                                                                   |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | (samostatně vytvořených a přejatých)<br>v rámci skupin,<br>v nichž se žák pohybuje<br>- jejich porovnávání s vlastní interpretací |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 5.7 UMĚNÍ A KULTURA

### 5.7.2 VÝTVARNÁ VÝCHOVA PRO DRUHÝ STUPEŇ

ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743

2. stupeň

**Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA**

**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

#### CHARAKTERISTIKA

Obsahové vymezení:

- pochopí význam estetického citění pro běžný život
- uvědomí si význam umění pro vnímání prostředí jako jeden ze způsobů komunikace i vyjadřování
- získá vztah k prostředí domova, města, regionu
- kompenzuje technické vymoženosti obklopující dítě citovým působením uměleckého díla
- orientuje se v dějinách umění, nalézá vztah k odkazu uměleckých děl
- rozvíjí manuální dovednosti, smyslovou dovednost
- učí se uplatňovat subjektivitu
- rozvíjí průřezové téma Osobnostní a sociální výchovy a Výchovy k myšlení

76

Časové vymezení vyučovacího předmětu:

- 8. ročník = 2 hodiny týdně
- 6., 7. a 9. ročník = 1 hodina týdně

Organizační vymezení vyučovacího předmětu:

Výuka probíhá v kmenových třídách nebo mimo budovu školy (práce v terénu, výstavy)

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

Formy a metody práce se užívají podle charakteru a cílů učiva (samostatná práce, skupinové vyučování, kolektivní práce)

#### **Kompetence k učení:**

Žáci při své tvorbě poznávají vlastní pokroky a při konečném výstupu si uvědomí své problémy s realizací.

Strategie:

Učitel zadává úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat činnost.

Učitel kladně hodnotí-motivuje tak pro další činnost.

Učitel užívá individuální přístup k žákům.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žákům je předkládán dostatek námětů k samostatné práci, příp. k výběru výtvarné techniky.

Žák hledá nejvhodnější způsob řešení problému.

Strategie:

Učitel zadává některé úkoly tak, aby umožnil volbu různých postupů.

**Kompetence komunikativní:**

Žák dokáže při skupinové práci vyjádřit svůj názor a tolerovat názor druhých.

Strategie:

Učitel dává dostatek prostoru pro komunikaci, např. pomocí technických a výtvarných prostředků.

Učitel hlídá etiku komunikace (naslouchá, respektuje ap.)

**Kompetence sociální a personální:**

Žák se učí respektovat pravidla při práci v týmu a svou prací přispívat k úspěchu.

Strategie:

Učitel dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby jim pomáhá.

Učitel zohledňuje v průběhu výuky rozdíly v tempu žáků.

Učitel podporuje nadané děti a jejich osobitý výtvarný projev.

**Kompetence občanské:**

Žák vytváří upoutávky na prezentaci školy.

Žák prezentuje výsledky své práce ve výtvarných soutěžích.

Strategie:

Učitel podporuje občanské cítění žáků při vytváření propagačních materiálů.

**Kompetence pracovní:**

Učitel vede žáky při samostatné práci ke koncentraci na svou práci a její dokončení.

Žák při práci s výtvarným materiálem dodržuje hygienická pravidla.

Strategie:

Učitel vede žáky ke správnému užití materiálu a pomůcek.

Učitel požaduje dodržování dohodnutých postupů.

**Kompetence digitální:**

Učitel vede žáky k samostatné práci s digitální technikou.

Výtvarné práce zpracovává pomocí PC.

**Vzdělávací oblast : Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět : Výtvarná výchova**  
**Ročník: 6.**

| <b>RVP výstupy</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti</b>                                                                     | <b>Poznámky</b>                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků                                              | Malba<br>Teorie barev.<br>Rytmizace barevných linií a ploch<br>Teplé a studené barvy, barvy příbuzné.<br><br>Uplatňování subjektivity- vyjádření emocí, pocitů, nálad, představ...<br>Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – obhajoba vlastní tvorby | Přírodopis - poznatky                                                                                                   | Stavba živé přírody.<br>Emocionální malba     |
| Zpřesňuje vyjádření přírodních a umělých forem<br><br>Zachycuje prožitý děj- pozoruje různé působení<br><br>Konfrontuje představy se skutečností<br><br>Variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů- získá osobité výsledky | Kresba. – studie(linie,tvar,objem. Vztahy předmětů v prostoru.<br>Měkká linie.Kresba na základě pozorování skutečnosti.<br>Kresba z představy.<br>Rytmus linií.<br>Geometrické kompozice – spirály,elipsy,čtverce,jejich prolínání                             | <b>OSV – kreativita</b><br>HV – rytmus,melodie<br><br><b>OSV – schopnost poznávání a její rozvoj</b><br>Př – přírodniny | Kresby podle skutečnosti.<br>Pocity vyjádřené |

**Ročník: 6.**

|          | <b>Výstupy</b>                | <b>Učivo</b>                                   | <b>Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti</b> | <b>Poznámky</b>                                   |
|----------|-------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>3</b> | Uvědomuje si účinek ostatních | Zachycení melodie linií a barvou.<br>Vytvoření | <b>EV – lidské aktivity a životní</b>               | Plastická tvorba (papír, hlína).<br>Mobilní útvar |

|          |                                                                                           |                                                                                                                                                                 |                                                                                |                                                                                                                 |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | smyslů – hmat, sluch<br>Zachycuje zkušenosti získané pohybem.                             | prostorových útvarů.<br>Rozvíjení smyslové citlivosti.                                                                                                          | <b>prostředí</b><br>Hv – poslech                                               |                                                                                                                 |
| <b>4</b> | Dokáže využít perspektivu.                                                                | Informace o perspektivě, velikost, vzdálenost objektů.                                                                                                          | Čj – Řecko, Řím<br><b>EGS – Jsme Evropané</b>                                  | Ilustrace, vystřihování, lepení postav na plochu                                                                |
| <b>5</b> | Zobrazuje vlastní představu. Uplatňuje působení fantazie                                  | Subjektivní vyjádření fantastických představ.<br>Využití kombinovaných technik.<br>Kategorizace představ, prožitků, zkušeností.<br>Uplatnění ve vlastní tvorbě. |                                                                                | Tisk z koláže, lepení, barvení-<br>batika, práce s tuší (rozfoukávání, vylévání, Fantastická krajina, planeta.. |
| <b>6</b> | Umí se osobitě výtvarně vyjádřit pomocí znalostí o barvách                                | Přírodní motivy (rostliny, neživá příroda, živočichové).<br>Člověk a jeho svět.<br>Statika a dynamika<br>Zvětšování, zmenšování – mikrosvět.<br>Detail – celek. | <b>EV – ekosystémy</b><br><br>Př – živočišstvo.<br>Čj – Lv (literatura sci-fi) |                                                                                                                 |
| <b>7</b> | Osobitě vyjadřuje skutečnost. Zvládá kompozici, dokáže rozvrhnout hlavní motivy na ploše. | Lidská figura – tvarová stylizace (Řecko, Řím)<br><br>Tvarová a barevná kompozice.                                                                              | D – Řecko, Řím<br><br><b>EGS – Jsme Evropané</b>                               | Kamarád z knihy<br>Koho se bojím – stylizovaná postava<br><br>79                                                |

#### Ročník:6.

|          | Výstupy           | Učivo                              | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti | Poznámky                                           |
|----------|-------------------|------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>8</b> | Pochopí a využívá | Dekorační práce.<br>Využití tvaru, | <b>MDV – fungování a vliv médií ve</b>       | Plakát, reklama, obal CD<br>Obal na knihu, časopis |

|           |                                                                                                                                                               |                                                                                                                  |                                                                  |                                                                                       |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|           | dekorativní postupy. Rozvíjí si estetické cítění.                                                                                                             | linie, pravidel střídání barev i symbolů. Písmo a jeho dekorativní užití<br>Časopis, kniha – umění užité grafiky | <b>společnosti</b><br><br>Čj – beseda o knize                    |                                                                                       |
| <b>9</b>  | Výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům, svátkům                                                                                                     | Dekoratивní předměty.<br>Umělecká výtvarná tvorba                                                                | Čj – Poezie a próza s vánoční tematikou<br>Pč – společná výzdoba | Vystřihování, lepení.<br>Keramické ozdoby.<br>Malba.                                  |
| <b>10</b> | Zachycuje obrazný vztah ke konkrétní osobě.                                                                                                                   | Subjektivní výtvarné vyjádření reality<br><br>Vnímání okolních jevů.                                             | <b>OSV – sebepoznání, sebepojetí, komunikace</b>                 | Můj kamarád.<br>Můj nejmilejší člověk.<br><br>Literární hrdina..                      |
| <b>11</b> | K tvorbě využívá některé metody současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, animace.<br><br>Seznamuje se s netradičními výtvarnými postupy. | Třetí prostor budovaný liniemi.<br><br>Práce s www stránkami.<br>Reklama                                         | <b>MDV – tvorba mediálního sdělení</b>                           | Fantastický stroj.<br>Velký vynález.<br>Fantastický stroj – pokus o technický výkres. |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**  
**Ročník: 7.**

|          | <b>Výstup</b>                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti</b>                                             | <b>Poznámky</b>                                                                                                                         |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b> | Vybírá a samostatně podle své zkušenosti vyjadřuje skutečnost. Uplatňuje osobitý přístup k realitě.<br>Uvědomí si vnitřní rytmus obrazných elementů.<br>Uvědomuje si možnost kompozičních přístupů a postupů.                                                            | Kresebné etudy - objem, tvar, linie<br>Analýza celistvosti vnímaného tvaru na skladebné prvky.<br><br>Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanty | <b>OSV – rozvoj schopností poznávání</b>                                                        | Neobvyklé přírodní tvary<br>Rez kamenem                                                                                                 |
| <b>2</b> | Užívá viz. obr. vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem.<br>Hluběji pochopí působení barvy- expresivitu<br>Svobodně si zvolí a kombinuje prostředky s vizuálním účinkem na vyjádření pocitů a prožitků<br>Interpretuje fantazijní představy | Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.<br>Vyjádření citového působení hudby<br>Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.                                                                                                                        | <b>EV- vztah člověka k prostředí</b><br><b>OSV – rozvoj schopností poznávání</b><br>Hv -poslech | Např. vytrhávaný reliéfní portrét, přírodní děje - jejich vznik a průběh - bouře, mlha, vířící hrce, mraky, víry, sopky.<br>Mořské vlny |
| <b>3</b> | Správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy.<br><br>Hodnotí a využívá výrazové možnosti                                                                                                                                                                  | Barevné vyjádření.<br>Světlostní a barevná kvalita<br>Kontrast, rytmus barev<br><br>Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly, světlo a                                                                                                                                | D - byzantské, arabské umění<br><b>EV- lidské aktivity a problémy životního prostředí</b>       | Kalendář.                                                                                                                               |

|   | Výstup                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                  | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                          | Poznámky                                                                                 |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | barev a jejich kombinací.<br>Vnímá okolní uměleckou i mimouměleckou skutečnost a přispívá tak k ochraně životního prostředí                                                            | barva - využití ve volné tvorbě i praktickém užití.                                                                                    |                                                                       |                                                                                          |
| 4 | Rozliší působení smyslového a subjektivního účinku<br>Spojí vlastní prožitky s vizuálním ztvárněním<br>Dále prohlubuje své znalosti uměleckého dědictví světa, orientuje se v dějinách | Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.<br>Fantazijní, symbolická motivace<br>Reflexe uměleckých druhů výtvarného umění | <b>MKV - multikulturalita</b><br><b>OSV - kreativita</b>              | Výtvarné náměty z Asie, Afriky a Ameriky , masky. Výstav a reprodukcí. Domalba, dokresba |
| 5 | Využívá dekorativních postupů - rozvíjí si estetické cítění.<br>Pochopí výtvarný výraz při navrhování                                                                                  | Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.<br>Ilustrace                                                                               | <b>MDV, ČJ – tvorba mediálního sdělení</b><br>Rv –plakátek proti AIDS | . Orientační tabule architektury. Kachel, obaly Plakátek                                 |
| 6 | Vybírá a kombinuje výtvarné prostředky k vyjádření své osobitosti a originality.                                                                                                       | Vlastní prožívání.<br>Interakce s realitou..<br>Vizualizované /dramatické/ akce                                                        | <b>OSV – sebepoznání a sebepojetí</b>                                 | Např. vyjádření pocitů pomocí barev - špatná a dobrá nálada, štěstí, láska, smutek ap.   |
| 7 | Užívá prostředky k zachycení jevů a procesů v proměnách, vývoji a vztazích.                                                                                                            | Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky.                                                              | ČJ - literární texty                                                  | Např. rozvíjení jednotné výchozí situace – kreslené vyprávování, kolorovaná kresba.      |

|           | <b>Výstup</b>                                                                                                                                                                                           | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                | <b>Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti</b>                            | <b>Poznámky</b>                                                |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>8</b>  | Vizuálně obrazně zaznamenává podněty z představy a fantazie<br>Poznává další funkce písma                                                                                                               | Uplatnění subjektivity, vizuálně. obrazná vyjádření-hledisko jejich vnímání statické x dynamické                                                            | <b>OSV - kreativita</b>                                                        | Moje „já“ z písmen                                             |
| <b>9</b>  | Uvědomuje si na konkrétních příkladech různorodost zdrojů interpretace.                                                                                                                                 | Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, dotváření kresbou a barvou. Roláž. | <b>EGS – Evropa a svět nás zajímá</b><br>D-umění ve vývoji                     |                                                                |
| <b>10</b> | Vytváří společné kompozice v prostoru - instalace.<br>Diskutuje o vlastních názorech na umění architektury –staré i současné<br><br>Nalézají vhodnou formu pro prezentaci.<br>Kategorizuje druhy tvorby | Architektura.<br>Ostatní umělecké druhy                                                                                                                     | D - románský sloh<br><b>OSV – poznávání lidí</b><br><b>EGS – Jsme Evropané</b> | Charakteristické stavby románského slohu.,vývojové etapy slohů |
| <b>11</b> | K tvorbě užívá některé metody soudobého výtvarného umění - počítačová grafika, fotografie, video, animace.                                                                                              | Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci.<br>Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.                           | D - doba gotiky                                                                | . Např. gotické vitráže.<br>A8b3straktní umění                 |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**  
**Ročník: 8.**

|          | <b>Výstup</b>                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti</b>                                                                                        | <b>Poznámky</b>                  |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <b>1</b> | Uplatňuje osobitý přístup k realitě.<br>Samostatně kombinuje vlastní vizuální prožitky při vlastní tvorbě<br>Uplatňuje osobitost svého vnímání při vyjádření vlastních prožitků<br><br>Užívá viz. obr. vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností. | Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.<br><br>Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).<br><br>Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě. | <b>OSV - rozvoj schopností poznávání</b>                                                                                                   | Krajinný motiv, chodba           |
| <b>3</b> | Orientuje se v grafických technikách.<br>Pronikne do umění knihy                                                                                                                                                                                      | Linoryt, tisk z koláže<br>Ilustrace                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ČJ - ex libris<br><b>OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti</b>                                                                    | Ex libris                        |
| <b>4</b> | Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.                                                                              | Práce s uměleckým dílem.<br>Teoretické práce - renesance, baroko, klasicismus - na příkladech konkrétních výtvarných děl vyhledávat a srovnávat různé způsoby uměleckého vyjadřování.                                                                                                                                       | D, ČJ - renesance, baroko, klasicismus, romantismus<br><b>EGS – Jsme Evropané</b><br><b>OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti</b> |                                  |
| <b>5</b> | Rozvíjí se v estetickém citění - využívá                                                                                                                                                                                                              | Motivace založená na smyslovém vnímání                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>EGS - Evropa a svět nás zajímá</b>                                                                                                      | Např. vitráž z barevných papírů. |

|    | Výstup                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                          | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                        | Poznámky                                                                                                          |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | dekorativních postupů.<br>Pochopí význam užitého umění<br>Aplikuje funkci písma na jednoduché poutače, prokáže samostatnost v tvorbě<br>Uplatní výtvarné myšlení ve vlastním projevu              | Motivace racionálně konstruktivní<br>Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.                                                                    | Výtvarný projekt -<br>Cestujeme po Evropě<br><b>OSV – kooperace</b><br>Z-evropské státy a ČR        | Plakátky, letáky, kreslené pohlednice, nálepky, známka                                                            |
| 6  | Správně uplatňuje techniku kresby a zachycuje prostor.<br>Prokáže znalosti z oblasti architektury                                                                                                 | Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast.<br>Kresebné materiály<br>Statické i dynamické vizuálně obrazné vyjádření                           | <b>OSV – rozvoj schopností poznávání</b>                                                            | Např. kresba zátiší s geometrickými a měkkými tvary. Stínovaná kresba krabice a boty – pozorování rozdílu v linii |
| 7  | Zobrazuje vlastní fantazijní představy, kombinuje výtvarné prostředky a experimentuje s nimi.                                                                                                     | Práce s netradičními materiály.<br>Expresivní motivace                                                                                                         | <b>EV – lidské aktivity a problémy životního prostředí</b><br><b>OSV – sebepoznání a sebepojetí</b> | . Proměny všedních předmětů –např. PET lahve, textil – dřevo, keram. hlína                                        |
| 8  | Správně užívá techniku malby, plně porozumí funkci barvy, míchá a vrství barvy.<br>Barvu užívá podle svého cítění<br>Citlivě vnímá aktuální problémy společnosti a výtvarně se k nim umí vyjádřit | Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné, barevná textura<br>Animovaný film, hračky, komunikační grafika | Z - mapa světa, obal Země<br><b>MKV – lidské vztahy</b><br><b>EV – vztah člověka k prostředí</b>    | Např. zátiší, mnoho zemí - jeden svět, Země, vesmír, text z čítanky a ilustrace k němu.                           |
| 9  | Užívá perspektivních postupů.                                                                                                                                                                     | Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková. Objekty                                                                                                            | D - renesance - objev perspektivy                                                                   |                                                                                                                   |
| 10 | K tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií - počítačová grafika, fotografie, video, animace.                                                                   | Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace<br><br>Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě.                                                  | <b>MDV – fungování a vliv médií ve společnosti</b>                                                  |                                                                                                                   |

|           | <b>Výstup</b>                                                                                                                                                                  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                             | <b>Průřezová<br/>témata,<br/>mezipředmětové<br/>souvislosti</b>         | <b>Poznámky</b>                   |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>11</b> | Umí využívat znalostí o základních, druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření.<br>Pochopí roli člověka ve výtvarném umění v historických souvislostech | Správná technika malby - zvládnutí větší plochy. Spojení s prvky přírody, užití v kombinaci s větším celkem<br>Užije postavu v pohybu<br>.<br>Technika akvarelu, pastel. | D - historické.<br>souvislosti pol. 19. stol. a přelomu 19. a 20. stol. | Různorodost uměleckého ztvárnění. |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**  
**Ročník: 9.**

|          | <b>Výstup</b>                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti</b>                                                                                                 | <b>Poznámky</b>                                                                                                                        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b> | Vybírá, samostatně vytváří a kombinuje vizuálně obrazné elementy využívá zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání. Uplatňuje osobitý přístup k realitě.<br>Originálně vyjadřuje vizuálně obrazné prostředky, interpretuje je v subjektivním smyslovém účinku | Techniky kresby - tužka, perko, uhl, rudka. Dynamická kresba, rytmus kresby<br>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu ( vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).<br><br>Ilustrace k subjektivně zabarvenému textu | <b>EV – vztah člověka k prostředí</b><br><br>Čj . sloh                                                                                              | Např., koloběh vody, zátiší, kresba hlavy,přírodní kout,krajinný motiv. ZOO naruby ap. Využití učiva slohu:subjektivně zabarvený popis |
| <b>2</b> | Umí využívat znalostí o základních , druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření .                                                                                                                                                                 | Komplementární barvy - textura.<br>Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.<br>Kontrast (barevný, světlostní).                                                                                                                           | 87                                                                                                                                                  | Nenarozené mládě,oblíbené místo-barevná nadsázka<br>Nálady, pocity.                                                                    |
| <b>4</b> | Orientuje se v grafických technikách , zvládá teoreticky,dle možností také praktikuje                                                                                                                                                                                    | Tisk z výšky, plochy, hloubky.                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                     | Např. PF, ex libris.                                                                                                                   |
| <b>5</b> | Rozlišuje obsah vizuálně obrazných vyjádření uměleckých projevů současnosti a minulosti, orientuje se v oblastech moderního umění.                                                                                                                                       | Práce s uměleckým dílem - umění 1. pol. 20. stol a 2. pol. 20. stol. Např. kubismus, surrealismus, impresionismus. Seznamují se s hlavními současnými trendy výtvarného umění ( instalace, performance, videoart,                                                   | <b>EGS – Jsme Evropané</b><br>D - historické souvislosti 20. stol.<br>HV - výtvarné směry 20. stol. promítající se v hudbě<br><b>OSV – hodnoty,</b> | „Hranaté“ zátiší                                                                                                                       |

|   | Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                            | Poznámky                                                            |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|   | <p>Porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace viz. obr. vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů.</p> <p>Pochopí nezastupitelnost umění v životě člověka</p> <p>Pozná regionální památky</p> | <p>multimedia, akční umění – akční tvar malby a kresby, land-art, happening, body art ap..</p> <p>Při práci s uměleckým dílem hledání a pojmenovávání základních obrazotvorných prvků, kompoziční přístupy, porovnávání rozdílů výtvarných vyjádření (abstraktní, popisné, alegorické, symbolické, ...), volný výtvarný přepis i parafráze</p> | <p><b>postoje, praktická etika</b></p> <p>Výtvarné trendy 20. stol.</p> <p>Lv – „ismy“ v literatuře</p> | <p>Ilustrace moderní básně</p> <p>Moje město a umění</p>            |
| 6 | <p>Užívá viz. obr. vyjádření k zachycení jevů v proměnách, vývoji a ve vztazích.</p>                                                                                                                                                                                                  | <p>Společná práce – komunikace, různé techniky.</p> <p>Pohyb těla a jeho umístění v prostoru</p> <p>Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.</p> <p>Komiks</p>                                                                                                                                                                         | <p><b>OSV - komunikace</b></p> <p><b>EV - ekosystémy</b></p>                                            | <p>Svět po zemětřesení, Průřez Zemí, Svět tenkrát ap.</p>           |
| 7 | <p>Užívá viz. obr. vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem.</p>                                                                                                                                                                                          | <p>Animovaný film - spolupráce, komunikace.</p> <p>Reklama a propagační prostředky ( obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály)</p>                                                                                                                                                                        | <p><b>OSV – sebepoznání a sebepojetí</b></p> <p>Hv</p> <p>88</p>                                        | <p>Např. Já - kombinovaná technika - plastika, asambláž, koláž.</p> |
| 8 | <p>K tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění - počítačová grafika, fotografie, video, animace - a učí se s nimi zacházet.</p>                                                                                                                                         | <p>Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí -</p> <p>Prostorová tvorba – modelování.</p> <p>Vizualizované dramatické akce</p> <p>Působení velké barevné plochy, uspořádání prvků v ploše</p> <p>Působení detailu</p>                                                                                      | <p><b>MDV – práce v realizačním týmu</b></p>                                                            |                                                                     |

|           | <b>Výstup</b>                                                                                                                                                   | <b>Učivo</b>                                                                       | <b>Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti</b>                            | <b>Poznámky</b>                                                                                                                                         |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>9</b>  | Užívá viz. obr. vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.<br><br>Zasazuje předměty do neobvyklých souvislostí, vytváří nové a neobvyklé kombinace. | Krajinomalba, skica<br>Krajinný motiv v různém světle, ročním období               | <b>OSV – sebepoznání a sebepojetí</b><br><b>EV – vztah člověka k prostředí</b> | Např. dotváření náhodného tvaru podle svých fantazijních představ - působivé barevné kombinace - modelování-hlava pohádkové bytosti<br>Krajina mých snů |
| <b>10</b> | Zvládá zachycení pomíjivého okamžiku                                                                                                                            | Pocity, emoce, nálady, uplatnění fantazijní motivace založené na smyslovém vnímání | <b>OSV</b>                                                                     | Můj Den „D“                                                                                                                                             |

## 5. 8. 2 TĚLESNÁ VÝCHOVA

**ŠVP ZV Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**

**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni**

Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, chování podporující zdraví, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd.

Oblast **Člověk a zdraví** přináší základní podněty pro pozitivní ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Vzdelávání v této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, jeho ochrany i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různými riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávají potřebnou míru odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví jiných.

Vzdělávací obor **Tělesná výchova** jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žáků <sup>90</sup>požitok z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje. V tělesné výchově je velmi důležité motivační hodnocení žáků, které vychází ze somatotypu žáka a je postaveno na posuzování osobních výkonů každého jednotlivce a jejich zlepšování – bez paušálního porovnávání žáků podle výkonových norem (tabulky, grafy aj.), které neberou v úvahu růstové a genetické předpoklady a aktuální zdravotní stav žáků. Pro pohybové vzdělávání je charakteristické rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení žáků a jejich korekce v běžných i specifických formách pohybového učení – v povinné tělesné výchově, případně ve zdravotní tělesné výchově. Proto se nedílnou součástí tělesné výchovy stávají korektivní a speciální vyrovnávací cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení.

## Obsahové, časové a organizační vymezení

- je realizována v 1. – 4. ročníku - 2 hodiny týdně, v 5. ročníku – 3 hodiny týdně
- tělesná výchova se realizuje ve vzdělávací oblasti Člověk a zdraví
- vzdělávací obsah je rozdělen do tří tematických okruhů

### Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví

- příprava organismu
- zdravotně zaměřené činnosti
- rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti,

koordinace pohybu

- hygiena při Tv
- bezpečnost při pohybových hrách

### Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností - pohybové hry

- základy gymnastiky
- rytmické a kondiční formy cvičení

pro děti

- průpravné úpoly
- základy atletiky
- základy sportovních her
- turistika a pobyt v přírodě
- plavání
- další pohybové činnosti

### Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v Tv

- organizace při Tv
- zásady jednání a chování
- pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových

činností

- měření a posuzování pohybových dovedností
- zdroje informací o pohybových činnostech

Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

**Organizace** – žáci pracují v tělocvičně, na školním hřišti, v přírodě za pomoci různých forem a metod práce s využitím dostupných vyučovacích pomůcek.

**Průřezová témata** – v tomto předmětu jsou realizována tato:

**OSV** – Osobnostní a sociální výchova – rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, občanská společnost a škola

**VDO** – Výchova demokratického občana – angažovaný přístup k druhým, zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání, řešení problémů samostatně a odpovědně, společně komunikovat, podporovat aktivitu a kooperovat

**VMEGS** – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – rozvíjet vědomí evropské identity při respektování identity, Evropa a svět nás zajímá – chápání souvislostí evropských kořenů olympijských idejí, chápat význam sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností, Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace

**MKV** – Multikulturní výchova – kulturní diferenciaci, lidské vztahy, etnický původ, multikulturalita, princip sociálního smíru a solidarity

**EV** – Enviromentální výchova – lidské aktivity a problémy životního prostředí - vliv prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních lidí, vede k poznání důležitosti péče o přírodu při organizaci masových sportovních akcí; vztah člověka k prostředí - prostředí a zdraví

**MV** – Mediální výchova – schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu; fungování a vliv médií ve společnosti

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

### **Kompetence k učení**

žák:

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie
- plánuje, organizuje a třídí vlastní učení
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly
- umí posoudit vlastní pokrok
- kriticky zhodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich

učitel:

- pozoruje pokrok u všech žáků v hodině
- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje poznat vlastní pokrok
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- dodává žákům sebedůvěru
- sleduje pokrok všech žáků

### **Kompetence k řešení problémů**

žák:

- vnímá jednotlivé problémové situace a plánuje řešení problémů
- uvědomuje si odpovědnost a hodnotí výsledky svých činů
- je schopen obhájit svá rozhodnutí

učitel

- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů
- se zajímá o náměty
- klade otevřené otázky

## **Kompetence komunikativní**

žák:

- komunikuje na odpovídající úrovni
- používá správné názvosloví
- si osvojuje kultivovaný projev
- se vhodně a účinně zapojuje do diskuze

učitel

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- pomáhá žákům v případě potřeby
- volí takové úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat

## **Kompetence sociální a personální**

žák:

- spolupracuje při jednoduchých týmových činnostech
- jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla her a soutěží
- respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví a slabší spolužáky
- si vytváří pozitivní představu o sobě, podporující sebedůvěru a samostatný postoj
- 

93

učitel

- umožňuje každému ze žáků zažít úspěch
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- požaduje dodržování dohodnutých postupů a pravidel

## Kompetence občanské

žák:

- respektuje názory ostatních
- si formuje volní a charakterové rysy
- se rozhoduje vhodně podle dané situace
- se aktivně zapojuje do sportovních aktivit
- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z různých rolí (hráč, rozhodčí, divák)

učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků
- vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- dodává žákům sebedůvěru
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování s vyjadřování

## Kompetence pracovní

žák:

- zvládá v souladu s individuálními předpoklady pohybové činnosti a usilují o jejich zlepšení
- používá bezpečně a účinně tělovýchovné nářadí, náčiní, pomůcky a vybavení, dodržuje vymezená pravidla
- spoluorganizuje vlastní pohybový režim
- využívá získaných dovedností a znalostí v praxi

94

učitel:

- vede žáky k důslednému dodržování bezpečnostních pravidel a vzájemné ohleduplnosti
- vede žáky k důslednému dodržování plnění povinností a slušnému chování
- vede žáky k organizování a plánování učení
- zajímá se o to, jak žákům vyhovuje způsob, formy a metody výuky

## Kompetence digitální

žák:

- ovládá používání digitální technologie – vyhledávání pravidel
- chápe význam digitálních technologií

učitel:

- vede žáky k dodržování bezpečnostních pravidel
- vede žáky k organizování a plánování

### 5.8.2. Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví

#### Vyučovací předmět: Tělesná výchova

Ročník: 1

1. období

| Výstup | Učivo                    | Průřezová<br>témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti | Poznámky |
|--------|--------------------------|------------------------------------------------------|----------|
|        | Význam pohybu pro zdraví |                                                      |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p> <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnost prováděné ve skupině</p> <p>- usiluje o zlepšení jednoduchých pohybových činností</p> | <p>- pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p><b>Příprava organismu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- příprava před pohybovou činností</li> <li>- uklidnění po zátěži</li> <li>- napínací a protahovací cvičení</li> </ul> <p><b>Zdravotně zaměřené činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správné držení těla, správné zvedání zátěže</li> <li>- průpravná, kompenzační, relaxační, a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</li> </ul> <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</li> </ul> <p><b>Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly pohyblivosti, koordinace pohybu</b></p> <p><b>Pohybové hry</b> - s různým zaměřením</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- netradiční pohybové hry a aktivity</li> <li>- využití hraček a netradičního náčiní při cvičení</li> <li>- pohybová tvořivost</li> </ul> <p><b>Základy gymnastiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</li> </ul> <p><b>Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičkým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem,</li> </ul> | <p>Prv – režim dne</p> <p>OSV - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace</p> <p>MKV – lidské vztahy</p> <p>Prv – člověk a jeho zdraví</p> <p>Prv – Besip, dopravní znaky, vycházky</p> <p>EV - lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>Čj, Vv, Pč</p> <p>EV – vliv prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních</p> <p>Hv - tanec</p> <p>96</p> <p>OSV - kooperace a kompetice</p> <p>M – jednotky času</p> <p>M – jednotky délky</p> | <p>Škola v přírodě</p> <p>Ochrana obyvatel za mimořádných okolností</p> <p>školní nebo vánoční akademie</p> <p>návštěva kulturní akce</p> <p>sportovní akce</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p> <p>- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p> | <p>jednoduché tance</p> <p><b>Průpravné úpoly</b> – přetahy a přetlaky</p> <p><b>Základy atletiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rychlý běh na 20m – 50 m</li> <li>- motivovaný vytrvalý běh</li> <li>- skok do dálky</li> <li>- hod míčkem</li> </ul> <p><b>Měření a posuzování pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- her, závodů, soutěží</li> </ul> <p><b>Základy sportovních her</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti</li> <li>- herní činnosti jednotlivce</li> <li>- spolupráce ve hře</li> <li>- průpravné hry</li> <li>- utkání podle zjednodušených pravidel</li> </ul> <p><b>Hygiena při Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</li> <li>- vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</li> </ul> <p><b>Bezpečnost při pohybových činnostech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách</li> <li>- bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek</li> <li>- první pomoc v podmínkách Tv</li> </ul> <p><b>Komunikace v Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</li> </ul> | <p>VDO - společně komunikovat, podporovat aktivitu a kooperovat</p> <p>OSV - mezilidské vztahy</p> <p>Prv – člověk a jeho zdraví</p> <p>Prv – zásady první pomoci</p> <p>Čj – slovní zásoba</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá - chápání souvislostí evropských kořenů olympijských idejí</p> <p>OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <b>Organizace při Tv</b><br>- základní organizace prostoru a činnosti ve známém (běžném) prostředí<br><br><b>Zásady jednání a chování</b><br>- fair play, olympijské ideály a symboly<br><br><b>Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činnosti – her, závodů, soutěží</b> |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**  
**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**  
Ročník: 2.  
1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                          | Poznámky                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce | <b>Význam pohybu pro zdraví</b><br>- pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu<br><br><b>Příprava organismu</b><br>- příprava před pohybovou činností<br>- uklidnění po zátěži<br>- napínací a protahovací cvičení<br><br><b>Zdravotně zaměřené činnosti</b><br>- správné držení těla, správné zvedání zátěže<br>- průpravná, kompenzační, relaxační, a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití<br><br><b>Turistika a pobyt</b> | Prv – režim dne<br><br>VDO- občanská společnost a škola (dodržování pravidel, smysl pro čistotu a bezkonfliktní hru)<br>98<br><br>OSV - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace<br><br>Prv – Besip, dopravní znaky, vycházky<br><br><br>MKV – lidské | Měření, vážení žáka<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Škola v přírodě<br><br>Ochrana obyvatel za mimořádných okolností |

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| nebo činnost prováděné ve skupině<br><br>- usiluje o zlepšení jednoduchých pohybových činností | <b>v přírodě</b><br>- přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody<br><br><b>Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly pohyblivosti, koordinace pohybu</b><br><br><b>Pohybové hry</b> - s různým zaměřením<br>- netradiční pohybové hry a aktivity<br>- využití hraček a netradičního náčiní při cvičení<br>- pohybová tvořivost<br><br><b>Základy gymnastiky</b><br>- průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti<br><br><b>Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti</b><br>- kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičtým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance<br><br><b>Průpravné úpoly</b> – přetahy a přetlaky<br><br><b>Základy atletiky</b><br>- rychlý běh na 20m – 50 m<br>- motivovaný vytrvalý běh | vztahy<br><br>Čj, Vv, Pč<br><br>EV – vliv prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních<br><br>Hv - tanec<br><br>OSV - kooperace a kompetice<br><br>M – jednotky času<br><br>M – jednotky délky<br><br>Prv-bezpečnost chování v bazénu<br><br>VDO - zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání<br><br>OSV - komunikace, psychohygiena<br><br>Prv – člověk a jeho zdraví<br><br>EV- vztah člověka k prostředí, životní | školní nebo vánoční akademie<br><br>návštěva kulturní akce<br><br>Sportovní akce |
|                                                                                                | - spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích<br><br>- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                  |

|                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                          |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <p>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojo-<br/>vané činnosti a její organizaci</p> | <p>- skok do dálky<br/>- hod míčkem</p> <p><b>Plavání</b> (základní plavecká výuka)<br/>- hygiena plaván,<br/>adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký styl (plavec-<br/>ká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p><b>Měření a posuzování pohybových dovedností</b><br/>- her, závodů, soutěží</p> <p><b>Základy sportovních her</b><br/>- manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti<br/>- herní činnosti jednotlivce<br/>- spolupráce ve hře<br/>- průpravné hry<br/>- utkání podle zjednodušených pravidel</p> <p><b>Hygiena při Tv</b><br/>- hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí<br/>- vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p><b>Bezpečnost při pohybových činnostech</b><br/>- organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách<br/>- bezpečná příprava a</p> | <p>styl, prostředí a zdraví</p> <p>Prv - zásady první pomoci</p> <p>Čj – slovní zásoba</p> <p>VDO – společně komunikovat</p> <p>VMEGS - chápat význam sportu pro vzájemné porozumění</p> | <p>10</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>ukládání nářadí, náčiní a pomůcek</p> <p>- první pomoc v podmínkách Tv</p> <p><b>Komunikace v Tv</b></p> <p>- základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p><b>Organizace při Tv</b></p> <p>- základní organizace prostoru a činnosti ve známém (běžném) prostředí</p> <p><b>Zásady jednání a chování</b></p> <p>- fair play, olympijské ideály a symboly</p> <p><b>Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</b></p> |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**

**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**

**Ročník: 3.**

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Poznámky                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p> <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnost prováděné ve skupině</p> <p>- usiluje o zlepšení jednoduchých pohybových činností</p> | <p><b>Význam pohybu pro zdraví</b><br/>- pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p><b>Příprava organismu</b><br/>- příprava před pohybovou činností<br/>- uklidnění po zátěži<br/>- napínací a protahovací cvičení</p> <p><b>Zdravotně zaměřené činnosti</b><br/>- správné držení těla, správné zvedání zátěže<br/>- průpravná, kompenzační, relaxační, a jiná<br/>zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b><br/>- přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p><b>Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly pohyblivosti, koordinace pohybu</b></p> <p><b>Pohybové hry</b> - s různým zaměřením<br/>- netradiční pohybové hry a aktivity<br/>- využití hraček a netradičního náčiní při cvičení<br/>- pohybová tvořivost</p> <p><b>Základy gymnastiky</b><br/>- průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p><b>Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti</b><br/>- kondiční cvičení s hudbou nebo</p> | <p>Prv – režim dne</p> <p>VDO- občanská společnost a škola (dodržování pravidel, smysl pro čistotu a bezkonfliktní hru)</p> <p>OSV - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace</p> <p>Prv – Besip, dopravní znaky, vycházky</p> <p>MKV – lidské vztahy</p> <p>Čj, Vv, Pč</p> <p>EV – vliv prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních</p> <p>Hv - tanec</p> <p>OSV - kooperace a kompetice</p> <p>M – jednotky času</p> <p>M – jednotky délek</p> | <p>Škola v přírodě</p> <p>Ochrana obyvatel za mimořádných okolností</p> <p>školní nebo vánoční akademie</p> <p>návštěva kulturní akce</p> <p>Sportovní akce</p> |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p> <p>- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p> | <p>rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p><b>Průpravné úpoly</b> – přetahy a přetlaky</p> <p><b>Základy atletiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rychlý běh na 20m – 50 m</li> <li>- motivovaný vytrvalý běh</li> <li>- skok do dálky</li> <li>- hod míčkem</li> </ul> <p><b>Plavání</b> (základní plavecká výuka)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hygiena plaván, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký styl (plavec-ká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</li> </ul> <p><b>Měření a posuzování pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- her, závodů, soutěží</li> </ul> <p><b>Základy sportovních her</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti</li> <li>- herní činnosti jednotlivce</li> <li>- spolupráce ve hře</li> <li>- průpravné hry</li> <li>- utkání podle zjednodušených pravidel</li> </ul> <p><b>Hygiena při Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</li> <li>- vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</li> </ul> <p><b>Bezpečnost při pohybových činnostech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách</li> <li>- bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek</li> <li>- první pomoc v podmínkách Tv</li> </ul> <p><b>Komunikace v Tv</b></p> | <p>Prv-bezpečnost chování v bazénu</p> <p>VDO - zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání</p> <p>OSV - komunikace, psychohygiena</p> <p>Prv – člověk a jeho zdraví</p> <p>EV- vztah člověka k prostředí, životní styl, prostředí a zdraví</p> <p>Prv – zásady první pomoci</p> <p>Čj – slovní zásoba</p> <p>VDO – společně komunikovat</p> <p>10</p> <p>VMEGS - chápat význam sportu pro vzájemné porozumění</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

# Školní vzdělávací program

- základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály

**Organizace při Tv**  
- základní organizace prostoru a činnosti ve známém (běžném) prostředí

**Zásady jednání a chování**  
- fair play, olympijské ideály a symboly

**Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností** – her, závodů, soutěží

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**  
**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**  
 Ročník: 4.  
 2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                               | Poznámky                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu</li> <li>- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti</li> <li>- projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> </ul> | <p><b>Význam pohybu pro zdraví</b><br/>- pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p><b>Příprava organismu</b><br/>- příprava před pohybovou činností<br/>- uklidnění po zátěži<br/>- napínací a protahovací cvičení</p> <p><b>Zdravotně zaměřené činnosti</b><br/>- správné držení těla, správné zvedání zátěže<br/>- průpravná, kompenzační, relaxační, a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b><br/>- přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p><b>Rozvoj různých forem rychlosti,</b></p> | <p>Př - Člověk a jeho zdraví</p> <p>VDO- občanská společnost a škola</p> <p>MKV- kulturní diference, lidské vztahy</p> <p>OSV - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace</p> <p>VI – Besip, dopravní znaky, vycházky</p> <p>Čj, Vv, Pč</p> | <p>Škola v přírodě</p> <p>Ochrana obyvatel za mimořádných okolností</p> |

## Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</p> <p>- vytváří varianty osvojených pohybových her</p><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><p>- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p> <p>- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje</p> <p>- respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p> <p>- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p> | <p><b>vytrvalost,</b></p> <p><b>síly pohyblivosti, koordinace pohybu</b></p> <p><b>Pohybové hry</b> - s různým zaměřením</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- netradiční pohybové hry a aktivity</li> <li>- netradičního náčiní při cvičení</li> <li>- pohybová tvořivost</li> </ul> <p><b>Základy gymnastiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</li> </ul> <p><b>Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</li> </ul> <p><b>Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky</b></p> <p><b>Základy atletiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rychlý běh na 20m – 50 m</li> <li>- motivovaný vytrvalý běh</li> <li>- skok do dálky</li> <li>- hod míčkem</li> </ul> <p><b>Základy sportovních her</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti</li> <li>- herní činnosti jednotlivce</li> <li>- spolupráce ve hře</li> <li>- průpravné hry</li> <li>- utkání podle zjednodušených pravidel</li> </ul> <p><b>Hygiena při Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</li> <li>- vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</li> </ul> <p><b>Bezpečnost při pohybových činnostech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách</li> </ul> | <p>EV – vliv prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních</p> <p>Hv – tanec</p> <p>OSV - mezilidské vztahy, komunikace</p> <p>M – jednotky času</p> <p>M – jednotky délky</p> <p>VDO - zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání</p> <p>VMEGS - význam sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností</p> <p>Př – člověk a zdraví</p> <p>Př – zásady první pomoci</p> <p>VMEGS - Evropa a svět nás zajímá – chápání souvislostí evropských kořenů olympijských idejí, chápat význam sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností,</p> <p>Čj – správné vyjadřování</p> <p>EV- vztah člověka k prostředí</p> | <p>školní nebo vánoční akademie</p> <p>návštěva kulturní akce</p> <p>Sportovní akce</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví</li> <li>- cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</li> <li>- zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</li> <li>- změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> <li>- orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště</li> <li>- samostatně získá potřebné informace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek</li> <li>- první pomoc v podmínkách Tv</li> </ul> <p><b>Zásady jednání a chování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fair play, olympijské ideály a symboly</li> </ul> <p><b>Komunikace v Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</li> </ul> <p><b>Organizace při Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní organizace prostoru a činnosti ve známém (běžném) prostředí</li> </ul> <p><b>Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- her, závodů, soutěží</li> </ul> <p><b>Měření a posuzování pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- her, závodů, soutěží</li> </ul> <p><b>Zdroje informací o pohybových činnostech</b></p> | <p>VDO – společně komunikovat, podporovat aktivitu a kooperovat</p> <p>MKV- schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu; fungování a vliv médií ve společnosti</p> | <p>10</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**

**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**

**Ročník: 5.**

**2. období**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Poznámky                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu</li> <li>- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti</li> <li>- projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>- vytváří varianty osvojených pohybových her</li> </ul> | <p><b>Význam pohybu pro zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</li> </ul> <p><b>Příprava organismu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- příprava před pohybovou činností</li> <li>- uklidnění po zátěži</li> <li>- napínací a protahovací cvičení</li> </ul> <p><b>Zdravotně zaměřené činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správné držení těla, správné zvedání zátěže</li> <li>- průpravná, kompenzační, relaxační, a jiná</li> <li>- zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</li> </ul> <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</li> </ul> <p><b>Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly pohyblivosti, koordinace pohybu</b></p> <p><b>Pohybové hry</b> - s různým zaměřením</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- netradiční pohybové hry a aktivity</li> <li>- a netradičního náčiní při cvičení</li> <li>- pohybová tvořivost</li> </ul> <p><b>Základy gymnastiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</li> </ul> <p><b>Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti</b></p> | <p>Při- Člověk a jeho zdraví</p> <p>VDO- občanská společnost a škola</p> <p>MKV- kulturní difference, lidské vztahy</p> <p>Vl – Besip, dopravní znaky, vycházky</p> <p>OSV - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace</p> <p>Čj, Vv<br/>10</p> <p>EV – vliv prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních</p> <p>Hv – tanec</p> <p>OSV - mezilidské vztahy, komunikace</p> <p>M – jednotky času</p> | <p>Škola v přírodě</p> <p>Ochrana obyvatel za mimořádných okolností</p> <p>školní nebo vánoční akademie</p> <p>návštěva kulturní akce</p> <p>sportovní akce</p> |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p> <p>- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje</p> <p>- respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p> <p>- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p> <p>- užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví</p> <p>- cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p> | <p>- kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p><b>Průpravné úpoly</b> – přetahy a přetlaky</p> <p><b>Základy atletiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rychlý běh na 20m – 50 m</li> <li>- motivovaný vytrvalý běh</li> <li>- skok do dálky</li> <li>- hod míčkem</li> </ul> <p><b>Základy sportovních her</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti</li> <li>- herní činnosti jednotlivce</li> <li>- spolupráce ve hře</li> <li>- průpravné hry</li> <li>- utkání podle zjednodušených pravidel</li> </ul> <p><b>Hygiena při Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</li> <li>- vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</li> </ul> <p><b>Bezpečnost při pohybových činnostech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách</li> <li>- bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek</li> <li>- první pomoc v podmínkách Tv</li> </ul> <p><b>Zásady jednání a chování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fair play, olympijské ideály a symboly</li> </ul> <p><b>Komunikace v Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</li> </ul> <p><b>Organizace při Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní organizace prostoru a</li> </ul> | <p>M – jednotky délky</p> <p>VDO - zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání</p> <p>VMEGS - význam sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností</p> <p>Př – člověk a zdraví</p> <p>Př – zásady první pomoci</p> <p>VMEGS - Evropa a svět nás zajímá – chápání souvislostí evropských kořenů olympijských idejí, chápat význam sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností, Čj – správné vyjadřování</p> <p>EV- vztah člověka k prostředí</p> <p>VDO – spo<sup>1</sup>le<sup>0</sup>čně komunikovat, podporovat aktivitu a kooperovat</p> <p>MKV- schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu; fungování a vliv médií ve společnosti</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>čení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</li> <li>- změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> <li>- orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště</li> <li>- samostatně získá potřebné informace</li> </ul> | <p>činnosti ve známém (běžném) prostředí</p> <p><b>Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností</b><br/>– her, závodů, soutěží</p> <p><b>Měření a posuzování pohybových dovedností</b><br/>- her, závodů, soutěží</p> <p><b>Zdroje informací o pohybových činnostech</b></p> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

# Školní vzdělávací program

## 5.8 ČLOVĚK A ZDRAVÍ

### 5.8.2. TĚLESNÁ VÝCHOVA

ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743

#### 2. stupeň

**Vzdělávací oblast:** Člověk a zdraví

**Vyučovací předmět:** Tělesná výchova

#### CHARAKTERISTIKA

Předmět tělesná výchova se vyučuje jako samostatný předmět 3 hodiny týdně v každém ročníku.

**Vzdělávání je zaměřeno na:**

- regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže působené pobytem ve škole
- rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu
- poznávání hodnot zdraví a jeho ochrany
- rozpoznávání základních situací ohrožujících zdraví a na osvojení dovedností jim předcházet

**Předmětem prolínají průřezová témata:**

**Osobnostní a sociální výchova (OSV)**

***V oblasti vědomostí, dovedností a schopností průřezové téma:***

- vede k porozumění sobě samému a druhým
- napomáhá ke zvládnutí vlastního chování
- přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni
- rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace a k tomu příslušné vědomosti
- utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci
- umožňuje získat základní sociální dovednosti pro řešení složitých situací (např. konfliktů)
- formuje studijní dovednosti
- podporuje dovednosti a přináší vědomosti týkající se duševní hygieny

11

***V oblasti postojů a hodnot průřezové téma:***

- pomáhá k utváření pozitivního (nezraňujícího) postoje k sobě samému a k druhým
- vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci
- vede k uvědomování si hodnoty různosti lidí, názorů, přístupů k řešení problémů
- přispívá k uvědomování si mravních rozměrů různých způsobů lidského chování
- napomáhá primární prevenci sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů chování

**VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA (VDO)**

***V oblasti vědomostí, dovedností a schopností průřezové téma:***

- vede k aktivnímu postoji v obhajobě a dodržování lidských práv a svobod

# Školní vzdělávací program

- vede k pochopení významu řádu, pravidel a zákonů pro fungování společnosti
- umožňuje participovat na rozhodnutích celku s vědomím vlastní odpovědnosti za tato rozhodnutí a s vědomím jejich důsledků
- rozvíjí a podporuje komunikativní, formulační, argumentační, dialogické a prezentační schopnosti a dovednosti
- prohlubuje empatii, schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování
- vede k uvažování o problémech v širších souvislostech a ke kritickému myšlení

## ***V oblasti postojů a hodnot průřezové téma:***

- vede k otevřenému, aktivnímu, zainteresovanému postoji v životě
- rozvíjí disciplinovanost a sebekritiku
- učí sebeúctě a sebedůvěře, samostatnosti a angažovanosti
- přispívá k utváření hodnot, jako je spravedlnost, svoboda, solidarita, tolerance a odpovědnost
- motivuje k ohleduplnosti a ochotě pomáhat zejména slabším
- umožňuje posuzovat a hodnotit společenské jevy, procesy, události a problémy z různých úhlů pohledu
- vede k respektování kulturních, etnických a jiných odlišností
- vede k asertivnímu jednání a ke schopnosti kompromisu

## **MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA (MV)**

### ***V oblasti vědomostí, dovedností a schopností průřezové téma:***

- poskytuje žákům základní znalosti o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti
- učí žáky komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, uplatňovat svá práva a respektovat práva druhých, chápat a tolerovat odlišné zájmy, názory i schopnosti druhých
- učí přijmout druhého jako jedince se stejnými právy, uvědomovat si, že všechny etnické skupiny a všechny kultury jsou rovnocenné a žádná není nadřazena jiné
- rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti jiných národnostních, etnických, náboženských,<sup>11</sup> sociálních skupin a spolupracovat s příslušníky odlišných sociokulturních skupin
- rozvíjí dovednost rozpoznat projevy rasové nesnášenlivosti a napomáhá prevenci vzniku xenofobie
- učí žáky uvědomovat si možné dopady svých verbálních i neverbálních projevů a připravenosti nést odpovědnost za své jednání
- poskytuje znalost některých základních pojmů multikulturní terminologie: kultura, etnikum, identita, diskriminace, xenofobie, rasismus, národnost, netolerance aj.

### ***V oblasti postojů a hodnot průřezové téma:***

- pomáhá žákům prostřednictvím informací vytvářet postoje tolerance a respektu k odlišným sociokulturním skupinám, reflektovat zázemí příslušníků ostatních sociokulturních skupin a uznávat je
- napomáhá žákům uvědomit si vlastní identitu, být sám sebou, reflektovat vlastní sociokulturní zázemí
- stimuluje, ovlivňuje a koriguje jednání a hodnotový systém žáků, učí je vnímat odlišnost jako příležitost k obohacení, nikoliv jako zdroj konfliktu

# Školní vzdělávací program

- pomáhá uvědomovat si neslučitelnost rasové (náboženské či jiné) intolerance s principy života v demokratické společnosti
- vede k angažovanosti při potírání projevů intolerance, xenofobie, diskriminace a rasismu
- učí vnímat sebe sama jako občana, který se aktivně spolupodílí na utváření vztahu společnosti k minoritním skupinám

## ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA (EV)

### *V oblasti vědomostí, dovedností a schopností průřezové téma:*

- rozvíjí porozumění souvislostem v biosféře, vztahům člověka a prostředí a důsledkům lidských činností na prostředí
- vede k uvědomování si podmínek života a možností jejich ohrožování
- přispívá k poznávání a chápání souvislostí mezi vývojem lidské populace a vztahy k prostředí v různých oblastech světa
- poskytuje znalosti, dovednosti a pěstuje návyky nezbytné pro každodenní žádoucí jednání občana vůči prostředí
- ukazuje modelové příklady žádoucího i nežádoucího jednání z hledisek životního prostředí a udržitelného rozvoje
- napomáhá rozvíjení spolupráce v péči o životní prostředí

### *V oblasti postojů a hodnot průřezové téma:*

- přispívá k vnímání života jako nejvyšší hodnoty
- vede k odpovědnosti ve vztahu k biosféře, k ochraně přírody a přírodních zdrojů
- přispívá k utváření zdravého životního stylu a k vnímání estetických hodnot prostředí
- vede k angažovanosti v řešení problémů spojených s ochranou životního prostředí
- vede k vnímavému a citlivému přístupu k přírodě a přírodnímu a kulturnímu dědictví

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

11

### Kompetence k učení

žák:

- poznává smysl a cíl svých aktivit
- plánuje, organizuje a řídí vlastní činnosti
- užívá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře, uživatele internetu
- různě zpracovává informace o pohybových aktivitách žáků

učitel:

- hodnotí způsobem, který žákům umožňuje vnímat vlastní pokrok
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- dodává žákům sebedůvěru
- sleduje pokrok všech žáků

# Školní vzdělávací program

## Kompetence k řešení problémů

žák:

- vnímá různé problémové situace a plánuje jejich řešení
- vyhledává informace vhodné k řešení problémů
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit
- uvědomuje si vlastní zodpovědnost a hodnotí výsledky svých rozhodnutí

učitel:

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí hledání správného řešení
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů

## Kompetence komunikativní

žák:

- komunikují na odpovídající úrovni
- osvojí si kultivovaný ústní projev
- účinně se zapojují do diskuse

učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- pomáhá žákům podle potřeby
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat

## Kompetence sociální a personální

žák:

- spolupracuje ve skupině
- podílí se na vytváření pravidel v týmové práci
- dokáže pomoc poskytnout a také o ni požádat
- vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a rozvoj

11

učitel:

- umožní každému žákovi zažít úspěch
- zadává vhodné úkoly ke spolupráci
- pomáhá podle potřeby
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupů

## Kompetence občanské

žák:

- respektuje názor ostatních
- formuje si volní a charakterové rysy
- zodpovědně se rozhoduje v různých situacích
- aktivně se zapojuje do sportovních aktivit

# Školní vzdělávací program

- rozhoduje se v zájmu ochrany a podpory zdraví
- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti v různých rolích( rozhodčí, hráč, divák )

učitel:

- vede žáky k ohleduplnosti
- vyžaduje dodržování pravidel
- umožní žákům, aby na základě daných kritérií hodnotili vlastní výsledky

## Kompetence pracovní

žák:

- pod vedením organizuje efektivně vlastní práci
- spoluorganizuje svůj pohybový režim
- využívá znalosti a dovednosti v praxi
- ovládá základy první pomoci

učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- vyžaduje dodržování pravidel bezpečnosti

## Kompetence digitální

žák:

- získává informace
- využívá digitální technologii, aby si zjednodušil práci
- seznamuje se s různými možnostmi získávání poznatků v digitálním prostředí
- sleduje v digitálním prostředí pohybové aktivity
- provádí kompenzační cvičení
- 

učitel:

- vede žáky k předcházení situacím ohrožující jejich zdraví
- vede žáky k chápání významu digitálních technologií
- motivuje žáky k získání informací v digitálním prostředí o pohybových aktivitách ve škole i v místě bydliště
- klade důraz na provádění kompenzačních cvičení, která snižují zdravotní rizika spojená s používáním digitálních technologií

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**

**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**

**Ročník: 6. – 7. (dívky)**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                          | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná</li> </ul> | <p><b>Význam pohybu pro zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</li> </ul> <p><b>Zdravotně orientovaná zdatnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením</li> </ul> <p><b>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</li> </ul> <p><b>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách,</li> </ul> | <p>OSV – rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace</p> <p>MKV – lidské vztahy</p> <p>OSV – rozvoj schopností poznávání, kooperace a kompetice, mezilidské vztahy</p> | 11       |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <p>nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</p> <p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</b></p> <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>- posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p> | <p>improvizované ošetření poranění a odsun raněného</p> <p><b>Pohybové hry</b><br/>- s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity</p> <p><b>Gymnastika</b><br/>- akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí</p> <p><b>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmičným doprovodem</b><br/>- základy rytmičké gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <p><b>Úpoly</b><br/>- základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate</p> <p><b>Atletika</b><br/>- rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí</p> <p><b>Sportovní hry</b><br/>- herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie</p> | <p>VDO – zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání</p> <p>Hv – tanec</p> <p>M – jednotky času</p> <p>M – jednotky délky</p> <p>EV – vliv prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních</p> <p>Z – orientace</p> <p>OSV – rozvoj schopností poznávání, kreativita</p> | <p>11</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b><i>Turistika a pobyt v přírodě</i></b><br/> - příprava turistické akce, přesun do terénu a<br/> uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření,<br/> ochrana přírody, základy orientačního běhu,<br/> dokumentace z turistické akce;<br/> přežití v<br/> přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek,<br/> zajištění vody, potravy, tepla</p> <p><b><i>Další (i netradiční) pohybové činnosti</i></b></p> |                                                                                                                                                                    | 11 |
| <p><b>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</b></p> <p>- užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</p> <p>- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky –</p> | <p><b><i>Komunikace v TV</i></b><br/> - tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá – chápání souvislostí evropských kořenů olympijských idejí, chápat význam sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi</p> |    |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <p>čestné soupeření,<br/>pomoc handicapovaným,<br/>respekt k<br/>opačnému pohlaví,<br/>ochranu přírody při<br/>sportu</p> <p>- dohodne se na spolupráci i<br/>jednoduché<br/>taktice vedoucí k úspěchu<br/>družstva a<br/>dodržuje ji</p> <p>- rozlišuje a uplatňuje práva<br/>a povinnosti<br/>vyplývající z role hráče,<br/>rozhodčího, diváka,<br/>organizátora</p> <p>- sleduje určené prvky<br/>pohybové činnosti a<br/>výkony, eviduje je<br/>a vyhodnotí</p> <p>- zorganizuje samostatně i v<br/>týmu jednoduché<br/>turnaje, závody, turistické<br/>akce na úrovni<br/>školy; spolurozhoduje<br/>osvojované hry a<br/>soutěže</p> <p>- zpracuje naměřená data a<br/>informace o<br/>pohybových aktivitách a<br/>podílí se na jejich<br/>prezentaci</p> <p><b>ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ<br/>VÝCHOVA</b></p> <p>- uplatňuje odpovídající<br/>vytrvalost a<br/>cílevědomost při korekci<br/>zdravotních<br/>oslabení</p> <p>- zařazuje pravidelně a<br/>samostatně do svého<br/>pohybového režimu<br/>speciální vyrovnávací</p> | <p>pohybových<br/>činnostech</p> <p><b>Organizace prostoru a<br/>pohybových činností</b><br/>- v nestandardních<br/>podmínkách; sportovní<br/>výstroj a výzbroj –<br/>výběr, ošetřování</p> <p><b>Historie a současnost<br/>sportu</b><br/>- významné soutěže a<br/>sportovci, olympismus<br/>–<br/>olympijská charta</p> <p><b>Pravidla osvojovaných<br/>pohybových činností</b><br/>- her, závodů, soutěží</p> <p><b>Zásady jednání a<br/>chování v různém<br/>prostředí a při různých<br/>činnostech</b></p> <p><b>Měření výkonů a<br/>posuzování<br/>pohybových<br/>dovedností</b><br/>- měření, evidence,<br/>vyhodnocování</p> <p>ČINNOSTI A<br/>INFORMACE<br/>PODPORUJÍCÍ<br/>KOREKCE<br/>ZDRAVOTNÍCH<br/>OSLABENÍ<br/><b>Základní druhy<br/>oslabení, jejich příčiny<br/>a možné důsledky</b></p> <p>SPECIÁLNÍ CVIČENÍ<br/><b>Oslabení podpůrně<br/>pohybového systému<br/>(A)</b></p> | <p>lidmi různých<br/>národů a<br/>národností</p> <p>EV – vztah<br/>člověka k prostředí</p> <p>VDO – společně<br/>komunikovat,<br/>podporovat<br/>aktivitu a<br/>kooperovat</p> <p>OSV – řešení<br/>problémů a<br/>rozhodovací<br/>dovednosti</p> <p>Čj – slovní zásoba</p> | <p>11</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</p> <p>- aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</p> | <p><b><i>Oslabení vnitřních orgánů (B)</i></b></p> <p><b><i>Oslabení smyslových a nervových funkcí (C)</i></b></p> <p>VŠESTRANNÉ<br/>ROZVÍJEJÍCÍ<br/>POHYBOVÉ<br/>ČINNOSTI</p> <p><b><i>Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV</i></b></p> |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Výchova ke zdraví**

**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**

**Ročník: 8. – 9. (dívky)**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                       | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním a s konkrétním účelem</li> <li>- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim</li> </ul> | <p><b>Význam pohybu pro zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</li> </ul> <p><b>Zdravotně orientovaná zdatnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením</li> </ul> <p><b>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</li> </ul> <p><b>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</li> </ul> | <p>OSV – rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace</p> <p>MKV – lidské vztahy</p> | 12       |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                        |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| svou činnost                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                        |    |
| <p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</b></p> <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>- posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p> | <p><b>Pohybové hry</b><br/>- s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity</p> <p><b>Gymnastika</b><br/>- akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí</p> <p><b>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem</b><br/>- základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <p><b>Úpoly</b><br/>- základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate</p> <p><b>Atletika</b><br/>- rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo</p> | <p>OSV – rozvoj schopností poznávání, kooperace a kompetice, mezilidské vztahy</p> <p>VDO – zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání</p> <p>Hv – tanec</p> <p>M – jednotky času</p> <p>M – jednotky délky</p> | 12 |

# Školní vzdělávací program

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                      |           |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|  | <p>granátem, vrh koulí</p> <p><b>Sportovní hry</b><br/>- herní činnosti<br/>jednotlivce, herní<br/>kombinace, herní<br/>systémy, utkání podle<br/>pravidel žákovské<br/>kategorie</p> <p><b>Turistika a pobyt<br/>v přírodě</b><br/>- příprava turistické<br/>akce, přesun do<br/>terénu a uplatňování<br/>pravidel<br/>bezpečnosti silničního<br/>provozu v roli<br/>chodce a cyklisty,<br/>chůze se zátěží i v<br/>mírně náročném terénu,<br/>táboření,<br/>ochrana přírody,<br/>základy orientačního<br/>běhu, dokumentace<br/>z turistické akce;<br/>přežití v přírodě,<br/>orientace, ukrytí,<br/>nouzový přístřešek,<br/>zajištění vody,<br/>potravy, tepla</p> <p><b>Další (i netradiční)<br/>pohybové činnosti</b></p> | <p>EV – vliv<br/>prostředí na vlastní<br/>zdraví i na zdraví<br/>ostatních</p> <p>Z – orientace</p> <p>OSV – rozvoj<br/>schopností<br/>poznávání,<br/>kreativita</p> | <p>12</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <p><b>ČINNOSTI<br/>PODPORUJÍCÍ<br/>POHYBOVÉ UČENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> <li>- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>- sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>- zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>- zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul> | <p><b>Komunikace v TV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</li> </ul> <p><b>Organizace prostoru a pohybových činností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování</li> </ul> <p><b>Historie a současnost sportu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta</li> </ul> <p><b>Pravidla osvojovaných pohybových činností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- her, závodů, soutěží</li> </ul> <p><b>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</b></p> <p><b>Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- měření, evidence, vyhodnocování</li> </ul> <p>ČINNOSTI A INFORMACE<br/>PODPORUJÍCÍ KOREKCE<br/>ZDRAVOTNÍCH<br/>OSLABENÍ<br/><b>Základní druhy</b></p> | <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá – chápání souvislostí evropských kořenů olympijských idejí, chápat význam sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností</p> <p>EV – vztah člověka k prostředí</p> <p>VDO – společně komunikovat, podporovat aktivitu a kooperovat</p> <p>OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Čj – slovní zásoba</p> | <p>12</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p><b>ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA</b></p> <p>- uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</p> <p>- zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</p> <p>- aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</p> | <p><i>oslabení, jejich příčiny a možné důsledky</i></p> <p>SPECIÁLNÍ CVIČENÍ<br/><i>Oslabení podpůrně pohybového systému (A)</i></p> <p><i>Oslabení vnitřních orgánů (B)</i></p> <p><i>Oslabení smyslových a nervových funkcí (C)</i></p> <p>VŠESTRANNÉ ROZVÍJEJÍCÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI<br/><i>Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV</i></p> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**

**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**

**Ročník: 6. – 7. (chlapci)**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata,<br>mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                     | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</b><br><br>- aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem<br><br>- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program<br><br>- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly<br><br>- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím;<br>upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší<br><br>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; | <p><b>Význam pohybu pro zdraví</b><br/>- rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</p> <p><b>Zdravotně orientovaná zdatnost</b><br/>- rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p><b>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí</b><br/>- průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p><b>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</b><br/>- v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</p> <p><b>Pohybové hry</b><br/>- s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity</p> <p><b>Gymnastika</b></p> | <p>OSV – rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace</p> <p>MKV – lidské vztahy</p> <p>OSV – rozvoj schopností poznávání, kooperace a kompetice, mezilidské vztahy</p> <p>VDO – zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání</p> <p>Hv – tanec</p> | 1        |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                 |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</p> <p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</b></p> <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>- posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p> | <p>- akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí</p> <p><b><i>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmičným doprovodem</i></b></p> <p>- základy rytmičké gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <p><b><i>Úpoly</i></b></p> <p>- základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate</p> <p><b><i>Atletika</i></b></p> <p>- rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí</p> <p><b><i>Sportovní hry</i></b></p> <p>- herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žakovské kategorie</p> <p><b><i>Turistika a pobyt v přírodě</i></b></p> <p>- příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí,</p> | <p>M – jednotky času</p> <p>M – jednotky délky</p> <p>EV – vliv prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních</p> <p>Z – orientace</p> <p>OSV – rozvoj schopností poznávání, kreativita</p> | <p>1</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>nouzový přístřešek,<br/>zajištění vody, potravy, tepla</p> <p><b><i>Další (i netradiční) pohybové činnosti</i></b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |
| <p><b>ČINNOSTI<br/>PODPORUJÍCÍ<br/>POHYBOVÉ UČENÍ</b></p> <p>- užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</p> <p>- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</p> <p>- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p> <p>- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</p> <p>- sleduje určené prvky</p> | <p><b><i>Komunikace v TV</i></b></p> <p>- tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</p> <p><b><i>Organizace prostoru a pohybových činností</i></b></p> <p>- v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování</p> <p><b><i>Historie a současnost sportu</i></b></p> <p>- významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta</p> <p><b><i>Pravidla osvojovaných pohybových činností</i></b></p> <p>- her, závodů, soutěží</p> <p><b><i>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</i></b></p> <p><b><i>Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností</i></b></p> <p>- měření, evidence, vyhodnocování</p> | <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá – chápání souvislostí evropských kořenů olympijských idejí, chápat význam sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností</p> <p>EV – vztah člověka k prostředí</p> <p>VDO – společně komunikovat, podporovat aktivitu a kooperovat</p> <p>OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Čj – slovní zásoba</p> | 1 |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------|
| <p>pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</p> <p>- zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p> <p>- zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</p> <p><b>ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA</b></p> <p>- uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</p> <p>- zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</p> <p>- aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</p> | <p>ČINNOSTI A INFORMACE PODPORUJÍCÍ KOREKCE ZDRAVOTNÍCH OSLABENÍ</p> <p><b><i>Základní druhy oslabení, jejich příčiny a možné důsledky</i></b></p> <p>SPECIÁLNÍ CVIČENÍ</p> <p><b><i>Oslabení podpůrně pohybového systému (A)</i></b></p> <p><b><i>Oslabení vnitřních orgánů (B)</i></b></p> <p><b><i>Oslabení smyslových a nervových funkcí (C)</i></b></p> <p>VŠESTRANNÉ ROZVÍJEJÍCÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <p><b><i>Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV</i></b></p> |  | <p>1</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------|

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Výchova ke zdraví**

**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**

**Ročník: 8. – 9. (chlapci)**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Průřezová témata, mezipředmětové souvislosti                                                                 | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním a s konkrétním účelem</li> <li>- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <p><b>Význam pohybu pro zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</li> </ul> <p><b>Zdravotně orientovaná zdatnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením</li> </ul> <p><b>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</li> </ul> <p><b>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</li> </ul> | <p>OSV – rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace</p> <p>MKV – lidské vztahy</p> <p>13</p> |          |

# Školní vzdělávací program

## ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

- zvládá v souladu  
s individuálními  
předpoklady osvojované  
pohybové  
dovednosti a tvořivě je  
aplikuje ve hře,  
soutěži, při rekreačních  
činnostech

- posoudí provedení  
osvojované pohybové  
činnosti, označí zjevné  
nedostatky a jejich  
možné příčiny

### **Pohybové hry**

- s různým zaměřením;  
netradiční  
pohybové hry a aktivity

### **Gymnastika**

- akrobacie, přeskoky,  
cvičení s náčiním  
a na nářadí

### **Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem**

- základy rytmické  
gymnastiky, cvičení s  
náčiním; kondiční formy  
cvičení pro  
daný věk žáků; tance

### **Úpoly**

- základy sebeobrany,  
základy aikido,  
judo, karate

### **Atletika**

- rychlý běh, vytrvalý běh na  
dráze a v  
terénu, základy  
překážkového běhu,  
skok do dálky nebo do  
výšky, hod  
míčkem nebo granátem, vrh  
koulí

### **Sportovní hry**

- herní činnosti jednotlivce,  
herní  
kombinace, herní systémy,  
utkání podle  
pravidel žákovské kategorie

### **Turistika a pobyt v přírodě**

- příprava turistické akce,  
přesun do  
terénu a uplatňování  
pravidel  
bezpečnosti silničního

OSV – rozvoj  
schopností  
poznávání, kooperace  
a kompetice,  
mezilidské vztahy

VDO – zásady  
slušnosti, tolerance a  
odpovědného jednání

Hv – tanec

M – jednotky času

M – jednotky délky

13

EV – vliv prostředí  
na vlastní zdraví i na  
zdraví ostatních

Z – orientace

OSV – rozvoj  
schopností  
poznávání, kreativita

# Školní vzdělávací program

provozu v roli  
 chodce a cyklisty, chůze se  
 zátěží i v  
 mírně náročném terénu,  
 táboření,  
 ochrana přírody, základy  
 orientačního  
 běhu, dokumentace  
 z turistické akce;  
 přežití v přírodě, orientace,  
 ukrytí,  
 nouzový přístřešek,  
 zajištění vody,  
 potraviny, tepla

***Další (i netradiční)  
 pohybové činnosti***

# Školní vzdělávací program

## 5.8 ČLOVĚK A ZDRAVÍ

### 5.8.1 RODINNÁ VÝCHOVA

ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743

#### 2. stupeň

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví

Vyučovací předmět: Rodinná výchova

#### CHARAKTERISTIKA

Obsahové vymezení:

- poznatky ovlivňující zdraví, prevence
- získání pocitu zodpovědnosti za vlastní zdraví
- základní hygienické návyky
- ochrana zdraví svého i ostatních
- orientace v oblasti nebezpečí a ohrožení zdraví
- upevňování návyků poskytování 1. pomoci
- předcházení úrazům
- upevňování postavení v rodině a vztahu k ní
- způsoby chování v kolektivu
- význam sebepoznání
- základní stravovací návyky
- důležitost prevence a odmítání návykových látek
- orientace v otázkách sexuality
- zodpovědnost vlastního sexuálního chování

Časové vymezení:

Předmět rodinná výchova se vyučuje jako samostatný předmět, a to:

-v 7. - 9. ročníku 1 hodina týdně

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

- Žáci jsou vedeni k efektivnímu učení
- Učí se vyhledávat a třídit informace
- Vytvářejí si komplexnější pohled na život člověka ve společnosti
- Učí se vytvářet pocit vlastní zodpovědnosti v nových životních situacích

#### Strategie:

Učitel se zajímá o názory a zkušenosti žáků

Zadáva úkoly vedoucí žáky k samostatným závěrům

Zadáva úkoly vyžadující užití poznatků z jiných předmětů

Sleduje výsledky práce žáků a hodnotí pokrok v jejich znalostech

#### Kompetence k řešení problémů

# Školní vzdělávací program

- Žáci se učí řešit nejrůznější problémové situace
- Jsou schopni obhajovat svá rozhodnutí
- Sami kriticky myslí a kritiku jsou schopni i přijmout

## Strategie:

Učitel pokládá otevřené otázky

Vede žáka i přes chyby ke správnému cíli

## **Kompetence komunikativní**

- Žáci komunikují na odpovídající úrovni
- Osvojují si kultivovaný projev
- Učí se věcně a účinně diskutovat
- Učí se zodpovědnému chování (sexuálnímu, etickému) v partnerských vztazích

## Strategie:

Učitel vede žáky ke kultivovanému, věcnému a souvislému vyjadřování

Užívá obrazové materiály, grafy a poznatky ze svého dalšího vzdělávání

## **Kompetence sociální a personální**

- Žáci pracují ve skupině
- V případě potřeby požádají o pomoc nebo ji sami poskytnou
- Chovají se k sobě korektně

## Strategie:

Učitel zadává úkoly vhodné k spolupráci

Vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

## **Kompetence občanské**

- Žáci respektují názory ostatních
- Formují se volní a charakterové rysy
- Učí se zodpovědně rozhodovat v různých situacích
- Rozhodují se v zájmu prevence zdraví

## Strategie:

Učitel vede žáky k ohleduplnosti k druhým

Umožňuje žákům hodnotit výsledky jejich činnosti

Zjišťuje u žáků vhodné způsoby výuky

Zařazuje podle učiva netradiční metody a formy práce

13

## **Kompetence pracovní**

- Žáci dbají na svůj grafický projev
- Jsou vedeni k efektivní organizaci práce
- Informace mohou hledat na ICT
- Prezентují své znalosti v běžné praxi
- Ovládají základní postupy první pomoci

## Strategie:

Učitel umožňuje žákům pracovat s poznatky z odborné literatury, ICT ad.

Vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti, připravuje pro žáky modelové situace

Sleduje jejich grafické projevy, hodnocení výchovně využije

# Školní vzdělávací program

## **Kompetence digitální**

- Žáci se učí třídit informace
- Učí se pracovat s digitálními technologiemi
- Učí se předcházet situacím ohrožující zdraví

## Strategie:

Učitel se žáky pracuje v počítačové učebně, kde je učí vyhledávat informace a učí je používat počítač, tablet popř. notebook.

# Školní vzdělávací program

## 5.9.1. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

**ŠVP ZV Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743**

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Pracovní činnosti**

### Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce na 1. stupni ZŠ vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých podobách a širších souvislostech. Zaměřuje se na rozvoj praktických pracovních dovedností a návyků. Doplnuje celé základní vzdělání o důležitou složku – rozvoj manuálních dovedností – pro uplatnění člověka v praktickém životě a ve společnosti.

Oblast Člověk a svět práce na 1. stupni ZŠ přispívá k budování sociálních a personálních kompetencí. Chceme, aby žák spolupracoval ve skupině, podílel se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, popř., přijal nové role v pracovní činnosti, pozitivně ovlivňoval kvalitu společné práce a tím přispíval k upevňování dobrých mezilidských vztahů. Postavení žáka ve skupině umožňuje vytvořit si pozitivní představu o sobě samém, podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj. Žák řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty.

Žák je hodnocen v průběhu celého pracovního procesu. Hodnocení zahrnuje schopnosti zpracovat informace, spolupracovat v týmu či dvojici, dovést činnost k finálnímu výrobku a prezentovat jej. Zároveň jsou zohledňovány individuální schopnosti žáka i aplikace již získaných dovedností či vědomostí.

### Obsahové, časové a organizační vymezení

- je realizována v 1. – 5. ročníku - 1 hodina týdně
- pracovní činnosti se realizují ve vzdělávacím oboru Člověk a svět práce 13
- vzdělávací obsah je rozdělen do čtyř tematických okruhů

**Práce s drobným materiálem** - vytváření předmětů z tradičních i netradičních materiálů

- poznávání vlastností materiálů
- funkce využití pracovních pomůcek a materiálů
- jednoduché pracovní postupy a organizace práce
- lidové zvyky, tradice a řemesla

**Konstrukční činnosti** - práce se stavebnicemi (plošné, prostorové, konstrukční)

- sestavování modelů
- práce s návodem. Předlohou, jednoduchým náčrtem

**Pěstitelské práce** - základní podmínky pro pěstování rostlin

- pěstování rostlin ze semen
- péče o nenáročné rostliny
- pozorování přírody, zaznamenávání a hodnocení výsledků pozorování

# Školní vzdělávací program

**Příprava pokrmů** - pravidla správného stolování  
- příprava tabule pro jednoduché stolování  
- příprava pokrmů teplé a studené kuchyně

Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

**Organizace** – žáci pracují ve třídě, na školním pozemku, školní zahradě, v přírodě za pomoci různých forem a metod práce s využitím dostupných vyučovacích pomůcek.

**Průřezová témata** – v tomto předmětu jsou realizována tato:

**OSV** – Osobnostní a sociální výchova – orientovat se v sobě samém, rozvíjet dovednosti a schopnosti, dobré vztahy k dalším lidem a dalším složkám životního prostředí

**VDO** – Výchova demokratického občana – zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání, řešení problémů samostatně a odpovědně, společně komunikovat, podporovat aktivitu a kooperovat

**VMEGS** – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – rozvíjet vědomí evropské identity při respektování identity národní, zavést evropský rozměr do vzdělávání jako prostředek mezinárodní a multikulturní orientace

**MKV** – Multikulturní výchova – zlepšovat klima třídy a školy, harmonizovat mezilidské vztahy. Zlepšovat vztahy žák-žák, žák-učitel, učitel-rodě

**EV** – Enviromentální výchova – pozorovat a popisovat okolní prostředí, získávat informace o ekologické problematice, provádět konkrétní pracovní aktivity ve prospěch životního prostředí, péče o zeleň, třídění odpadů, zlepšování okolního prostředí

**MV** – Mediální výchova – schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisku, rozhlasu, televize i internetu

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

### Kompetence k učení

13

žák:

- si osvojuje základní pracovní dovednosti a návyky z různých pracovních oblastí
- učí se používat vhodné nástroje, nářadí a pomůcky při práci i v běžném životě
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly
- umí posoudit vlastní pokrok
- kriticky zhodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich

učitel:

- umožňuje žákům používat různé materiály, vhodné nástroje a nářadí
- pozoruje pokrok u všech žáků v hodině

### Kompetence k řešení problémů

žák:

- promýšlí pracovní postupy praktických cvičení při plnění zadaných úkolů

# Školní vzdělávací program

- při řešení se učí chápat, že se při práci bude setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení
- kriticky myslí, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí
- poznatky aplikuje v praxi

učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- se snaží rozvíjet u žáků tvořivost
- vede žáky k uplatňování vlastních nápadů
- se zajímá o náměty
- klade otevřené otázky

## Kompetence komunikativní

žák:

- se učí správnému technologickému postupu při práci
- učí se popsat postup práce
- používá správné technické názvosloví
- využívá informační k získání nových poznatků

učitel:

- zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují
- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky

## Kompetence sociální a personální

žák:

- pracuje ve skupině
- vytváří společnou práci, při kterých se učí spolupracovat a respektovat nápady druhých
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, spolupracuje s druhými při řešení daného úkolu
- učí se věcně argumentovat

učitel:

- vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci
- podle potřeby pomáhá žákům
- každému žákovi umožňuje zažít úspěch
- dodává žákům sebedůvěru

13

## Kompetence občanské

žák:

- respektuje pravidla při práci
- dokáže přivolat pomoc při zranění
- váže si názoru jiných lidí, je schopen vcítit se do situací jiných lidí
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu

učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků

# Školní vzdělávací program

- vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru

## Kompetence pracovní

žák:

- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla
- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot

učitel:

- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti a hygieny včetně používání ochranných pracovních prostředků
- vede žáky ke správným způsobům užití materiálu a pracovních nástrojů
- zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá

## Kompetence digitální

žák:

- používá bezpečně PC
- využívá digitální technologie

učitel:

- umožňuje žákům používat digitální technologie
- vede žáky ke správnému zacházení
- učí žáky vyhledávat zdroje

# Školní vzdělávací program

## 5.9.1 Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce

### Vyučovací předmět: Pracovní činnosti

Ročník: 1.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Poznámky                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>- pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul> | <p><b>Práce s drobným materiálem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastnosti materiálů – přírodniny, modelovací hmota, papír, karton, textil, drát, fólie aj.)</li> <li>- skládání, stříhání, vytrhávání, slepování, navlékání přírodnin, válení, hnětení, ohýbání, stlačování, dělení na části,</li> <li>- papír různých vlastností a kvalit</li> <li>- přírodniny – sláma, listy, šišky, větvičky, plody a semena rostlin apod.</li> <li>- textilie a textilní materiály</li> <li>- základy 1. pomoci, školní lékárnička</li> <li>- pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</li> <li>- jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</li> <li>- lidové zvyky, tradice, řemesla</li> </ul> <p><b>Konstrukční činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)</li> <li>- sestavování modelů</li> <li>- práce s návodem, předlohou</li> </ul> | <p>Prv – poznávání a určování stromů a rostlin</p> <p>Vv-kombinace barev, dotváření papírových výrobků výtvarnými technikami</p> <p>Čj – jemná motorika<br/>M-geometrické tvary<br/>Prv-podzimní krajina, zvířátka</p> <p>Dv-kontakt s učitelem</p> <p>OSV – rozvoj dovedností a schopností</p> <p>Prv – lidové tradice</p> <p>Čj-slovní návod-pracovní postup, 14 pohádky<br/>VDO – osobní zodpovědnost, respektování a dodržování předpisů, poskytnutí nebo přivolání 1. pomoci</p> | <p>Den otevřených dveří</p> <p>koláž</p> |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pečuje o nenáročné rostliny</li> <li>- provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</li> </ul> | <b>Pěstitelské práce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní podmínky pro pěstování rostlin,</li> <li>- půda a její zpracování</li> <li>- výživa rostlin, osivo</li> <li>- pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)</li> <li>- pěstování pokojových rostlin</li> <li>- rostliny jedovaté, alergie</li> </ul> | Prv – živá příroda<br>Vv-barvy podzimu, barvy ovoce, zeleniny<br>Prv-rodina, podzim, les v zimě<br>Dv- spolupráce, kolektivní práce<br>EV – Základní podmínky života – voda, půda<br>EV – Lidské a aktivity a problémy životního prostředí | květinářství<br><br>zahradnictví<br><br>vycházky<br><br>Den Země |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>- chová se vhodně při stolování</li> </ul>                             | <b>Příprava pokrmů</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní vybavení kuchyně</li> <li>- výběr, nákup a skladování potravin</li> <li>- jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> <li>- technika v kuchyni – historie a význam</li> </ul>                                                                                                                  | OSV – Sociální rozvoj – komunikace a kooperace<br>MKV – Lidské vztahy<br>VDO - respektování a dodržování předpisů, poskytnutí nebo přivolání 1. pomoci                                                                                     |                                                                  |

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Pracovní činnosti**

Ročník: 2.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                       | Poznámky                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>- pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> </ul> | <p><b>Práce s drobným materiálem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír, karton, textil, drát, fólie aj.)</li> <li>- skládání, stříhání, vytrhávání, slepování, navlékání přírodnin, válení, hnětení, ohýbání, stlačování, dělení na části,</li> <li>- papír různých vlastností a kvalit</li> <li>- přírodniny – sláma, listy, šišky, větvičky, plody a semena rostlin apod.</li> <li>- textilie a textilní materiály</li> <li>- základy 1. pomoci, školní lékárnička</li> <li>- pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</li> <li>- jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</li> <li>- lidové zvyky, tradice, řemesla</li> </ul> | <p>M-geometrické tvary</p> <p>Čj-pracovní postup, vyhledávání informací v encyklopedii</p> <p>Vv-barevné sladění výrobku</p> <p>VDO- Občanská společnost a škola - poskytne nebo zajistí pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností)</p> <p>Prv-tradice</p> <p>OSV – rozvoj dovedností a schopností</p> <p>14</p> | <p>kombinace materiálů</p> <p>modurit, těsto</p> <p>textilní koláž</p> <p>přímá ukázka</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>                                                                    | <p><b>Konstrukční činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)</li> <li>- sestavování modelů</li> <li>- práce s návodem, předlohou</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Čj-pracovní postup, vyhledávání informací v encyklopedii</p> <p>MKV- Lidské vztahy - etnický původ</p>                                                                                                                                                                                                               | <p>kolektivní práce</p>                                                                    |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                    |                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                    |                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pečuje o nenáročné rostliny</li> <li>- provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</li> </ul> | <b>Pěstitelské práce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní podmínky pro pěstování rostlin,</li> <li>- půda a její zpracování</li> <li>- výživa rostlin, osivo</li> <li>- pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, kořen, zelenina aj.)</li> <li>- pěstování pokojových rostlin</li> <li>- rostliny jedovaté, alergie</li> </ul> | Prv-koloběh života rostlin<br><br>Vv-vycházky a pozorování<br><br>Ev – Základní podmínky života<br><br>Sloh – popis pracovního postupu<br>Dv-vyprávění o vlastním prožitku<br>Den Evropy<br>Prv-ekologické chování | vycházky<br><br><br><br><br><br><br>Den Země |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>- chová se vhodně při stolování</li> </ul>                             | <b>Příprava pokrmů</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní vybavení kuchyně</li> <li>- výběr, nákup a skladování potravin</li> <li>- jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> <li>- technika v kuchyni – historie a význam</li> </ul>                                                                                                                 | MKV – Kulturní difference<br>Prv – ovoce, zelenina<br>Čj – lidová slovesnost<br>Prv - rodina<br>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá                                                                                   | vánoční posezení                             |

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Pracovní činnosti**

Ročník: 3.

1. období

| Výstup                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Poznámky                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>- pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> </ul> | <p><b>Práce s drobným materiálem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír, karton, textil, drát, fólie aj.)</li> <li>- skládání, stříhání, vytrhávání, slepování, navlékání přírodnin, válení, hnětení, ohýbání, stlačování, dělení na části,</li> <li>- papír různých vlastností a kvalit</li> <li>- přírodniny – sláma, listy, šišky, větvičky, plody a semena rostlin apod.</li> <li>- textilie a textilní materiály</li> <li>- základy 1. pomoci, školní lékárnička</li> <li>- pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</li> <li>- jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</li> <li>- lidové zvyky, tradice, řemesla</li> </ul> | <p>MKV – Lidské vztahy</p> <p>Čj- schopnost pracovat podle jednoduchého psaného návodu</p> <p>M- přesné měření<br/>Vv-krása tvarů, barev linií<br/>Čj- dětská literatura</p> <p>VDO- Občanská společnost a škola - poskytne nebo zajistí pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností)</p> <p>Prv-tradice</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá. Jsme Evropané</p> <p>14</p> | <p>kombinace materiálů</p> <p>přímá ukázka</p> <p>kolektivní práce</p> <p>řemesla</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>                                                                    | <p><b>Konstrukční činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů</li> <li>- práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Dv-rozvoj koncentrace a pozornosti<br/>Čj-pracovní postup, vyhledávání informací v encyklopedii</p> <p>MKV- Lidské vztahy<br/>- etnický původ</p>                                                                                                                                                                                                                               | <p>práce ve skupině</p>                                                               |
|                                                                                                                                                                                           | <b>Pěstitecké práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                       |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                        |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pečuje o nenáročné rostliny</li> <li>- provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní podmínky pro pěstování rostlin,</li> <li>- půda a její zpracování</li> <li>- výživa rostlin, osivo</li> <li>- pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)</li> <li>- pěstování pokojových rostlin</li> <li>- rostliny jedovaté, alergie</li> </ul> | <p>Prv-rostlina v prostředí<br/>Vv-vycházky a pozorování</p> <p>Ev – vztah člověka k životnímu prostředí</p> <p>Sloh – popis pracovního postupu<br/>Dv-vyprávění o vlastním prožitku</p> <p>Prv-ekologické chování</p> | <p>zasetí velikonočního osení</p> <p>experimentování</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>- chová se vhodně při stolování</li> </ul>                             | <p><b>Příprava pokrmů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní vybavení kuchyně</li> <li>- výběr, nákup a skladování potravin</li> <li>- jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> <li>- technika v kuchyni – historie a význam</li> </ul>                                                                                  | <p>MKV – Kulturní difference<br/>Prv - rodina<br/>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</p> <p>Den Evropy</p>                                                                                                               | <p>vánoční posezení</p>                                  |

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Pracovní činnosti**

Ročník: 4.

2. období

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Průřezová témata<br>Mezipředmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Poznámky                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>- využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> <li>- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>- udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>- poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> | <p><b>Práce s drobným materiálem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce (rozvíjení čin. z 1. obd.)</li> <li>- vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír, karton, textil, drát, fólie aj.)</li> <li>- skládání, stříhání, vytrhávání, slepování, navlékání přírodnin, válení, hnětení, ohýbání, stlačování, dělení na části,</li> <li>- papír různých vlastností a kvalit</li> <li>- přírodniny – sláma, listy, šišky, větvičky, plody a semena rostlin apod.</li> <li>- textilie a textilní materiály</li> <li>- základy 1. pomoci, školní lékárnička</li> <li>- pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</li> <li>- lidové zvyky, tradice, řemesla</li> </ul> <p><b>Konstrukční činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů</li> <li>- práce s návodem, předlohou, jednodu-</li> </ul> | <p>MKV – Lidské vztahy, Etnický původ</p> <p>M-slovní úlohy, průměr, poloměr<br/>Vv-tvary listů</p> <p>Dv-týmová spolupráce</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá. Jsme Evropané</p> <p>Čj-sestavení pracovního postupu</p> <p>M-slovní úlohy, průměr, poloměr</p> <p>Dv-smyslové hry 14</p> <p>Př-herbář</p> <p>VDO- Občanská společnost a škola - poskytne nebo zajistí pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností)</p> <p>Informatika – práce na PC</p> | <p>kombinace materiálů</p> |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | chým náčrtem                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí jednoduché pěstitelské činnosti</li> <li>- samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>- volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</li> <li>- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce: poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> | <p><b>Pěstitelské činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní podmínky pro pěstování rostlin,</li> <li>- půda a její zpracování</li> <li>- výživa rostlin, osivo</li> <li>- pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, kořenné, zelenina aj.)</li> <li>- pěstování pokojových rostlin</li> <li>- rostliny jedovaté, alergie</li> </ul> | <p>EV – Ekosystémy – les, pole, vodní zdroje, kulturní krajina</p> <p>EV – Lidské a aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>MV – práce v realizačním týmu komunikace a spolupráce</p>                               | <p>zahradnictví</p> <p>vycházky</p> <p>Den Země</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>- připraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>- dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</li> <li>- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni</li> </ul>                                        | <p><b>Příprava pokrmů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní vybavení kuchyně</li> <li>- výběr, nákup a skladování potravin</li> <li>- jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> <li>- technika v kuchyni – historie a význam</li> </ul>                                                                                                                      | <p>OSV – Sociální rozvoj – komunikace, kooperace a kompetice</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</p> <p>VDO- Občanská společnost a škola - poskytne nebo zajistí pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností)</p> | <p>vánoční posezení</p>                             |

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Pracovní činnosti**

**Ročník: 5.**

**2. období**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Průřezová témata<br>Mezipředmětové<br>souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Poznámky                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>- využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> <li>- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>- udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>- poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> | <p><b>Práce s drobným materiálem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce (rozvíjení čin. z 1. obd.)</li> <li>- vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír, karton, textil, drát, fólie aj.)</li> <li>- skládání, stříhání, vytrhávání, slepování, navlékání přírodnin, válení, hnětení, ohýbání, stlačování, dělení na části,</li> <li>- papír různých vlastností a kvalit</li> <li>- přírodniny – sláma, listy, šišky, větvičky, plody a semena rostlin apod.</li> <li>- textilie a textilní materiály</li> <li>- základy 1. pomoci, školní lékárnička</li> <li>- pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</li> <li>- lidové zvyky, tradice, řemesla</li> </ul> | <p>MKV – Lidské vztahy, etnický původ</p> <p>Vv – práce s umělec- kým dílem, volné zpracování úkolu</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá. Jsme Evropané</p> <p>Čj-sestavení pracovního postupu</p> <p>M-pravidelné a nepravidelné tvary</p> <p>VDO- Občanská společnost a škola - poskytne nebo zajistí pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností)</p> <p>14</p> | <p>kombinace materiálů</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>- pracuje podle slovního</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Konstrukční činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů</li> <li>- práce s návodem,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Informatika – práce na PC</p> <p>MV – práce v realizačním týmu komunikace a spolupráce</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| návodů, předlohy, jednoduché<br>ho náčrtu<br>- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytnutí první pomoc při úrazu                                                                                                                                                                                                          | předlohou, jednoduchým náčrtem                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                              |
| - provádí jednoduché pěstitelské činnosti<br>- samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování<br>- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny<br>- volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní<br>- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce: poskytnutí první pomoc při úrazu | <b>Pěstitelské činnosti</b><br>- základní podmínky pro pěstování rostlin,<br>- půda a její zpracování<br>- výživa rostlin, osivo<br><br>- pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)<br><br>- pěstování pokojových rostlin<br><br>- rostliny jedovaté, alergie | EV - Ekosystémy – les, pole, vodní zdroje, kulturní krajina<br>Čj-vyhledávání textu v odborné literatuře<br>EV – Lidské a aktivity a problémy životního prostředí<br>OSV – Sociální rozvoj<br>Komunikace<br>MV – fungování a vliv médií ve společnosti | vycházky<br><br>zahradnictví<br><br>Den Země |
| - orientuje se v základním vybavení kuchyně<br>- připraví samostatně jednoduchý pokrm<br>- dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování<br>- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni                                    | <b>Příprava pokrmů</b><br>- základní vybavení kuchyně<br>- výběr, nákup a skladování potravin<br>- jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování<br>- technika v kuchyni – historie a význam                                                                                                                     | Vv-vánoční prostírání, úprava cukroví<br>Př- předcházení úrazu, elektrický obvod, bezpečnost při ovládání elektrických spotřebičů v domácnosti<br>VMEGS – Evropa nás zajímá<br>OSV – Sociální rozvoj - komunikace                                      | vánoční posezení                             |

# Školní vzdělávací program

## 5.9 ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

### 5.9.1 ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

#### II. stupeň

ŠVP ZV - Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Pracovní činnosti**

#### CHARAKTERISTIKA:

Vyučovací předmět praktické činnosti je zařazen v 6. – 9. ročníku v hodinové dotaci 1 h. týdně.

Výše jmenovaný vyučovací předmět volně navazuje na cíle a obsah vyučovacího předmětu pracovní činnosti realizovaného v 1. – 5. ročníku. Vychází tak z žákovských výstupů, které si žáci na 1. stupni osvojili. Žáci si v 6. – 9. roč. v rámci tohoto předmětu osvojují znalosti a dovednosti, které mohou v budoucnosti využít v praktickém životě. Učí se zvládat jednoduché pracovní postupy při práci s laboratorní technikou s využitím mezipředmětových souvislostí, dále si pak osvojují některé jednoduché postupy při práci na zahradě a v chovatelství. Spoluvytvářejí květinovou výzdobu ve škole i doma, podle možnosti se věnují domácím zvířatům. Učí se připravovat pokrmy v nově vybudované žákovské kuchyňce. V 8. a 9. roč. si vytvářejí prvotní představy o svém budoucím uplatnění ve společnosti. **Výběr** a způsob realizace jednotlivých tematických okruhů **bude záviset na podmínkách a možnostech školy.**

Praktické činnosti též zahrnují část některých tematických okruhů průřezových témat, a to zejména osobní a sociální výchovy, environmentální výchovy a výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Hodnocení žáků pak především sleduje jejich schopnost využít získané teoretické znalosti v praktických situacích s ohledem k jejich manuálnímu schopnostem a dovednostem. Při hodnocení je též přihlíženo k aktivitě a míře zapojení žáků při vykonávání různých úkolů.

Vedeme žáky k efektivnímu využívání digitálních technologií v souvislosti ~~ke~~ světem práce, pracovními činnostmi, výběrem budoucího povolání a vzdělávací dráhy.

Motivujeme žáky k využívání digitálních technologií a digitálních zdrojů k učení, osobnostnímu rozvoji, spolupráci a komunikaci v týmu.

Prakticky seznamujeme žáky s možností tvorby vlastního digitálního obsahu při realizaci a prezentaci projektů a týmových úkolů.

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vzdělávací předmět: Pracovní činnosti**

**Ročník : 6.ročník**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředmětové souvislosti, průřezová témata                   | Poznámky                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Volí vhodné pracovní postupy práce na zahradě při pěstování vybraných rostlin</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sklizeň a uskladnění zeleniny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Př- rostliny<br/>EV vztah člověka k životnímu prostředí</p> | <p>Zahradnické nářadí<br/>Samostatná a skupinová práce</p>         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče</li> <li>Připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy</li> <li>Dodržuje základní principy stolování a společenského chování</li> <li>Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Základní vybavení kuchyně, udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu</li> <li>Výběr, nákup a skladování potravin, sestavení jídelníčku</li> <li>Základní způsoby úpravy teplých a studených pokrmů</li> <li>Jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu</li> </ul> | <p>Rv – zdravá výživa<br/>Čj – popis pracovního postupu</p>    | <p>Kuchařské předpisy<br/>Rodinné recepty<br/>Samostatná práce</p> |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvládá jednoduché pracovní postupy práce na zahradě při pěstování zeleniny</li> <li>• Organizuje a plánuje svoji činnost</li> <li>• Dodržuje zásady hygieny a zásady bezpečnosti práce na zahradě a při pěstování rostlin</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Příprava záhonů – půda a její zpracování</li> <li>• Osivo, sadba, výživa rostlin</li> <li>• Podmínky a zásady pěstování a sklizně vybraných druhů zeleniny</li> <li>• Ochrana rostlin a půdy</li> </ul> | <p>Př- rostliny</p> <p>MV práce v realizač-ním týmu</p> | <p>Zahradnické nářadí</p> <p>Skupinová práce</p> <p>Hnojiva</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodržuje pravidla ochrany životního prostředí , dodržuje technologickou kázeň</li> </ul>                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Léčivé rostliny a zdraví člověka, alergie</li> <li>• Pěstování vybrané léčivé rostliny</li> <li>• Léčivé účinky rostlin, jedovaté rostliny</li> </ul>                                                   |                                                         |                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poskytne první pomoc při úrazu včetně úrazu způsobeného zvířaty</li> <li>• Prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty</li> </ul>                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chov zvířat v domácnosti</li> <li>• Podmínky chovu, hygiena a bezpečnost</li> <li>• Kontakt se známými a neznámými zvířaty</li> </ul>                                                                   | <p>Př – savci, ptáci,15 ryby</p>                        |                                                                 |

# Školní vzdělávací program

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce

Vzdělávací předmět: Pracovní činnosti

Třída: 7.

| Výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředmětové souvislosti, průřezová témata                  | Poznámky                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zvládá jednoduché pracovní postupy práce na zahradě při pěstování ovoce a zeleniny</li> </ul>                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sklizeň, uskladnění a zpracování ovoce</li> <li>Posklizňové ošetření půdy</li> <li>Výsadba ovocných rostlin</li> </ul>                                                                                                           | Př – rostliny<br>OSV                                          | Zahradnické nářadí<br>Samostatná a skupinová práce     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče</li> <li>Připraví jednoduché pokrmy</li> <li>Dodržuje zásady společenského chování u stolování</li> <li>Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Bezpečnost a hygiena při provozu kuchyně</li> <li>Základní postupy při přípravě teplých a studených nápojů a pokrmů</li> <li>Úprava stolu a stolování, slavnostní stolování v rodině, zdobné prvky a květiny na stole</li> </ul> | Čj – popis pracovního postupu<br>Rv – zdravá výživa<br><br>15 | Kuchařské knihy                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se v problematice ovocných rostlin</li> <li>Zvládá základní znalosti o způsobu pěstování těchto rostlin</li> <li>Dodržuje bezpečnost a hygienu práce, technologickou kázeň</li> </ul>                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Druhy ovocných rostlin</li> <li>Podmínky a zásady pěstování ovocných rostlin</li> <li>Rozmnožování ovocných rostlin (očkování, roubování)</li> <li>Ochrana ovocných</li> </ul>                                                   | Př – rostliny                                                 | Atlas ovocných rostlin<br><br>Film<br>Samostatná práce |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | roślin                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                          |                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Správně zachází s pomůckami a náradím včetně údržby</li> <li>• Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• Uvědomuje si nebezpečí drog</li> </ul>                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výsadba ovocných rostlin a jejich ochrana</li> <li>Léčivé rostliny a koření – jejich účinky, vliv na zdraví člověka</li> <li>Rostliny jako drogy a jejich zneužívání</li> </ul>                                                                           | <p>Př – rostliny</p> <p>EV ekosystémy</p>                                | <p>Sadařské náradí</p> <p>Soutěž poznávání koření</p>                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pěstuje a využívá květiny pro výzdobu</li> </ul> <p>Uvědomuje si zásady bezpečného kontaktu se zvířaty</p> <p>Prokáže základní znalost chovu drobných zvířat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poskytne první pomoc při úrazu způsobeného zvířaty</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Okrasné rostliny – zásady ošetřování a pěstování vybraných květin v interiéru i exteriéru, vazba, řez</li> <li>• Úprava květin</li> <li>• Chovatelství – podmínky chovu v domácnosti, hygiena</li> <li>Bezpečnost, kontakt s neznámými zvířaty</li> </ul> | <p>EV vztah člověka k prostředí</p> <p>Př – domácí zvířata</p> <p>15</p> | <p>Hydroponie bonsaje</p> <p>Podle možnosti a zájmu sbírka pro útulek zvířat, zimní krmení ptáků</p> <p>Využití informatiky</p> |

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vzdělávací předmět: Pracovní činnosti**

**Ročník: 8.**

| Výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Průřezová témata, mezi-předmětové souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Poznámky                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>- rozlišuje pracovní prostředky</li> <li>- uvědomuje si význam svého zdraví a budoucí kvalifikace</li> <li>- posuzuje své možnosti při rozhodování a volbě vhodného povolání a profesní přípravy</li> <li>- využije profesní informace pro výběr vhodného vzdělávání</li> <li>- posoudí, kdo ho může ovlivnit při rozhodování o volbě povolání</li> <li>- využije k rozšíření svých informací k tématu informační a komunikační technologie</li> </ul> | <p><b>TRH PRÁCE</b><br/>Charakteristika lidské práce – povolání lidí.<br/>Druhy pracovišť, charakter a druhy pracovních činností.<br/>Pracovní objekty, pracovní prostředky.<br/>Kvalifikační, zdravotní a osobnostní požadavky.<br/>Rovnost příležitostí na trhu práce</p> <p><b>PODNIKÁNÍ</b><br/>Nejčastější formy podnikání, drobné a sou-<br/>.kromé podnikání.</p> <p><b>VOLBA PROFESNÍ ORIENTACE</b><br/>Základní principy. Sebepoznávání, sebehodnocení. Informační základna pro volbu povolání. Práce s profesními informacemi, využívání poradenských služeb.</p> <p><b>ZAMĚSTNÁNÍ</b><br/>Pracovní příležitosti v obci, regionu. Způsoby hledání zaměstnání, problémy nezaměstnanosti. Úřady práce. Psaní životopisu.</p> | <p><b>OSV</b><br/>- zdravé a vyrovnané sebe-pojetí<br/>- chyby při poznávání lidí<br/>- asertivní komunikace<br/>- lidské vztahy</p> <p><b>MDV</b><br/>- rozlišení klamavé reklamy<br/>- inzeráty<br/>- informace o pracovních příležitostech</p> <p><b>VDO</b><br/>- asertivní jednání<br/>- schopnost kompromisu</p> <p>Čj – životopis<br/>čtení s porozuměním<br/>Ov, Aj, Nj – vztahy mezi lidmi<br/>Z – znalost regionu</p> | <p>Exkurze na úřadu práce.</p> <p>Účast na akci „Šance“ – prezentace středních škol regionu.</p> <p>15</p> |

# Školní vzdělávací program

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vzdělávací předmět: Pracovní činnosti**

**Ročník: 9.**

| Výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata, mezi-předmětové vztahy                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Poznámky                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>- na základě hodnocení a sebehodnocení posuzuje své budoucí uplatnění na trhu práce</li> <li>- prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>- dbá o svůj dobrý zdravotní stav</li> <li>- využívá široké možnosti získávání informací</li> </ul> | <p><b>VOLBA PROFESNÍ ORIENTACE</b><br/>Osobní zájmy a cíle.<br/>Tělesný a zdravotní stav.<br/>Osobní vlastnosti a schopnosti.<br/>Vlivy na volbu profesní orientace.<br/>Práce s profesními informacemi, využívání poradenských služeb.</p> <p><b>MOŽNOSTI VZDĚLÁVÁNÍ</b><br/>Náplň učebních a studijních oborů.<br/>Přijímací řízení.<br/>Informace a poradenské služby.</p> <p><b>ZAMĚSTNÁNÍ</b><br/>Pohovor u zaměstnavatele (pohovor při přijímacím řízení na střední škole).<br/>Práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů.<br/>Způsoby hledání zaměstnání.</p> <p><b>PODNIKÁNÍ</b><br/>Druhy a struktura organizací.<br/>Předpoklady pro úspěch v oboru.</p> | <p>MDV<br/>Orientace v textech, výběr vhodných informací.</p> <p>OSV<br/>Spolupráce a komunikace v týmu a v různých pracovních situacích.<br/>Kreativita, tvořivost v lidských vztazích.<br/>Komunikace, řeč těla.</p> <p>EGS<br/>Vzdělávání mladých Evropanů.</p> <p>Inf - využití vhodných informací při rozhodování o budoucím povolání</p> | <p>Využívání „Dnů otevřených dveří“.</p> <p>Návštěva „Šance“.</p> <p>Účast na prezentacích středních škol.</p> |

# Školní vzdělávací program

## HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY

### Hodnocení žáka ve škole i při distanční výuce

Nedílnou součástí výchovně vzdělávacího procesu probíhajícího ve škole jsou činnosti spojené s hodnocením žáků. Hodnocení žáků je běžnou činností, kterou učitel ve škole vykonává průběžně ve výuce (ale i mimo ni) po celý školní rok.

Při výuce distančním způsobem je důležité poskytování kvalitní zpětné vazby, neboť podporuje motivaci a ukazuje cestu k dosahování pokroku. Úkolem učitele po dobu vzdělávání na dálku je průběžně monitorovat zapojení a aktivitu všech žáků, poskytovat jim v přiměřeném čase zpětnou vazbu, podporovat je v hledání řešení a motivovat k dalšímu pokroku. Při hodnocení distanční práce žáků používá učitel častěji formativní hodnocení.

Účelem vzdělávání žáků v základní škole je vybavit žáka klíčovými kompetencemi, na jejichž utváření se podílejí všechny vzdělávací oblasti. Klíčové kompetence představují soubor znalostí, dovedností, návyků a postojů, které jsou využitelné v různých učebních i praktických činnostech a situacích a jsou klíčem úspěšnosti v celoživotním učení, v práci, zájmové činnosti i osobním životě. Základem hodnocení žáka je tedy to, do jaké míry je žák po ukončení základního vzdělávání těmito klíčovými kompetencemi vybaven.

Cílem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu – žák tak získává informace o tom, s jakým úspěchem danou problematiku zvládá, jak dokáže zacházet s tím, co se naučil, v čem se zlepšil a v čem ještě chybí. Jsou stanoveny jasné cíle a konkrétní kritéria hodnocení práce žáků. Součástí hodnocení je i návod, jak má žák postupovat, aby přetrvávající nedostatky odstranil. Při výběru vhodné metody a formy hodnocení učitelé zohledňují žákovy individuální vloh, soustřeďují se na individuální pokrok každého žáka. Zároveň vedou žáky k tomu, aby se naučili vlastnímu kritickému sebehodnocení a hodnocení svých spolužáků. Nedílnou součástí hodnocení žáků ve škole je také hodnocení jejich chování a projevu.

Důležitým principem hodnocení a klasifikace ve školním vzdělávacím programu je převaha pozitivní motivace.

Při hodnocení výsledků vzdělávání žáků postupuje škola v souladu s ustanovením § 51-53 školského zákona. Pravidla a kritéria hodnocení výsledků vzdělávání žáků vymezuje klasifikační řád školy, který je součástí školního řádu.

**Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování žáků je:**

- jednoznačné
- srozumitelné
- srovnatelné s předem stanovenými kritérii
- věcné
- všestranné

15

Hodnocení je pedagogicky zdůvodněné, odborně správné a doložitelné.

### Zásady klasifikace

Učitel uplatňuje vůči žákovi přiměřenou náročnost a pedagogický takt, přihlíží k věkovým zvláštěnostem i k případné indispozici. Hodnotí kvalitu práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Klasifikuje jen probrané a procvičené učivo, žáci mají možnost a dostatek času k naučení a procvičení látky. (Žáci po nemoci jsou hodnoceni s časovým odstupem po doplnění učiva). Učitel vyváženě hodnotí vědomosti, dovednosti, postup, práci s informacemi, úroveň komunikace a tvořivost žáka. Při klasifikaci výtvarné výchovy, hudební výchovy a tělesné výchovy přihlíží učitel k individuálnosti žáka, jeho schopnostem a nadání. Snaží se hodnotit prvními třemi klasifikačními stupni, u ostatních předmětů pěti klasifikačními stupni.

Učitel dětem i rodičům (na třídních schůzkách, při individuálním pohovoru apod.) vysvětlí jasná kritéria pro hodnocení, žákům umožní účast na hodnotícím procesu. Individuální pokrok žáka hodnotí bez srovnání s ostatními.

U integrovaných žáků s vývojovou poruchou učení vychází učitel při jejich hodnocení z doporučení PPP.

# Školní vzdělávací program

## Metody, formy a prostředky pro získání podkladů hodnocení žáků

Učitel soustavně sleduje výkony žáka a jeho připravenost na vyučování, využívá různé druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, pohybové, praktické), kontrolní písemné práce, analyzuje různé činnosti žáka. Konzultuje hodnocení s ostatními učiteli, podle potřeby s pracovníky PPP, se zákonnými zástupci žáka. Vytváří žákům odpovídající podmínky pro formy sebehodnocení.

## Sebehodnocení žáků

Žáci by měli postupně zvládnout posouzení následujících kompetencí – schopnost aplikovat získané kompetence v praxi, orientovat se v daném problému s využitím získaných vědomostí, znalostí a dovedností, prosadit se při řešení týmového úkolu, samostatně prezentovat své znalosti různými formami, řešit dominantní části úloh, změnit svou sociální roli v kolektivu vrstevníků, využít mezipředmětových souvislostí, aplikovat etické principy v praxi, pochopit rovnováhu práv a povinností, posoudit práci svých spolužáků i svoji práci, vynaložené úsilí, osobní možnosti a rezervy.

Učitel vede žáky k tomu, aby se každý dovedl zhodnotit:

- jak se připravil,
- jak jsi porozuměl,
- srovnej odpovědi,
- kdo pracoval dnes lépe, kdo hůře,
- jak jsi formuloval otázky – samostatně, s návodnými otázkami, s velkou pomocí učitele,
- připravuješ se pravidelně,
- jsi pořádný,
- jak by ses klasifikoval za daný výkon a proč,
- zhodnot' píli – úsilí, které jsi vynaložil na daný výkon,
- zhodnot' svoji pozornost, soustředěnost při výuce.

Žák musí cítit, že byl hodnocen spravedlivě. Cílem je ideální shoda obou hodnocení tak, aby byla pro žáka motivační do dalšího období.

## Vysvědčení

Každé pololetí se vydává žákovi vysvědčení, za první pololetí lze místo vysvědčení vydat žákovi výpis z vysvědčení. Hodnocení výsledků vzdělávání žáka je vyjádřeno klasifikačním stupněm. Jestliže se žák hlásí do oboru vzdělávání, v němž je jako součást přijímacího řízení stanovena talentová zkouška, je žákovi vydáno výstupní hodnocení do 30.října.

## Stupně hodnocení a klasifikace

Chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni: **1, 2, 3** na prvním stupni ZŠ; **velmi dobré, uspokojivé, neuspokojivé** na druhém stupni ZŠ.

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých předmětech stanovených školním vzdělávacím programem se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni prospěchu: **1, 2, 3, 4, 5** na prvním stupni ZŠ; **výborný, chvalitebný, dobrý, dostatečný, nedostatečný** na druhém stupni ZŠ.

U žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitel školy o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka.

## Celkové hodnocení žáka

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

# Školní vzdělávací program

- **prospěl(a) s vyznamenáním** (není-li v žádném z povinných předmětů stanovených ŠVP hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených ŠVP není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré)
- **prospěl(a)** (není-li v žádném z povinných předmětů stanovených ŠVP hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 nedostatečný)
- **neprospěl(a)** (je-li v některém z povinných předmětů stanovených ŠVP hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 nedostatečný).
- **nehodnocen(a)**
  - a) Jestliže je žák z výuky některého předmětu v prvním nebo druhém pololetí uvolněn, vyplní se uvolněn. Nelze-li žáka v prvním nebo druhém pololetí klasifikovat ani v náhradním termínu, vyplní se „nehodnocen“. Důvody pro uvolnění nebo neklasifikování žáka se uvedou v katalogovém listu žáka.
  - b) Ředitel školy určí způsob zaměstnání žáka v době vyučování předmětu, ze kterého byl uvolněn. Je-li předmět zařazen na první nebo poslední vyučovací hodinu, může ředitelka školy na základě žádosti zástupce žáka uvolnit žáka na dobu vyučování tohoto předmětu zcela.

Při hodnocení žáků kteří nejsou státními občany České republiky a plní v České republice povinnou školní docházku ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura určeného ŠVP pro základní vzdělávání se na konci tří po sobě jdoucích pololetí po zahájení docházky do školy v České republice vždy považuje dosažená úroveň znalosti českého jazyka za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka.

## Hodnocení chování

Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel chování, která stanoví řád školy, během klasifikačního období.

- **Stupeň 1 – velmi dobré** Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a aktivně prosazuje ustanovení řádu školy. Má kladný vztah ke kolektivu třídy a školy, přispívá k jeho upevňování a k utváření pracovních podmínek pro vyučování. Méně závažných přestupků se dopouští naprosto ojediněle.
- **Stupeň 2 – uspokojivé** Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům chování nebo řádu školy. Zpravidla se přes důtku třídního učitele (popř. ředitele školy) dopouští dalších přestupků, narušuje činnost kolektivu nebo se dopouští poklesků v mravním chování.
- **Stupeň 3 – neuspokojivé** Chování žáka je v rozporu s pravidly chování. Zpravidla se přes důtku ředitele školy dále dopouští takových závažných provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova ostatních žáků. Záměrně narušuje činnost kolektivu.

15

**Výchovná opatření** – pochvaly a ocenění ředitele školy  
pochvaly a ocenění třídního učitele

Udělují se za výrazný projev školní iniciativy, za déletrvající úspěšnou práci, za dlouhodobou úspěšnou práci spojenou s reprezentací školy...

**Kázeňská opatření** – napomenutí třídního učitele  
důtku třídního učitele  
důtku ředitele školy

Ukládá se podle závažnosti při porušení povinností stanovených školním řádem (opakované porušování školního řádu, neomluvené hodiny, agresivitu a hrubost vůči spolužákům i dospělým...).

## Kritéria pro udělování výchovných opatření

### ➤ Pochvala třídního učitele

Udělují se např. za účast žáka ve školním kole soutěží a olympiád, za aktivní přístup k plnění školních povinností, za pomoc při organizování školních akcí, zlepšení prospěchu, pomoc spolužákovi.

# Školní vzdělávací program

## ➤ Pochvala ředitele školy

Uděluje se např. za výrazný projev školní iniciativy, za déletrvající úspěšnou práci, za dlouhodobou úspěšnou práci spojenou s reprezentací školy, za samostatnou celoroční práci ve prospěch dobrého jména školy, za aktivní účast na školních projektech.

## ➤ Napomenutí třídního učitele

Ukládá se za drobné přestupky a opomenutí. Např. za opakované zapomínání školních pomůcek na vyučování, za neslušné chování vůči spolužákům, za neplnění školních povinností, za používání elektronických komunikačních zařízení i přes zákaz a neuposlechnutí pokynů pedagogického pracovníka.

## ➤ Důtka třídního učitele

Ukládá se za opakované přestupky a opomenutí. Např. za opakované nenošení omluvného listu do školy, za opakovanou ztrátu omluvného listu, nepřezouvání se po příchodu do školy, soustavné zapomínání domácích úkolů, za opakované používání elektronických komunikačních zařízení, za opakované neuposlechnutí pokynů pedagogického pracovníka, za záměrné nevhodné chování vůči spolužákům i dospělým, za nevhodné chování ohrožující zdraví či poškození školního majetku, za neomluvené hodiny.

## ➤ Důtka ředitele školy

Ukládá se za závažné přestupky proti školnímu řádu. Např. za úmyslné poškozování školního majetku, ústní nebo písemné urážky spolužáků a pracovníků školy, záměrné lhaní při projednávání přestupků, agresivní chování, podvody, za opakované neomluvené hodiny.

## Klasifikace ve vyučovacích předmětech

### Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Plně respektuje demokratické principy, uvědoměle a aktivně pracuje v týmu, jeho působení je velmi přínosné. Je téměř vždy schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

### Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Respektuje demokratické principy, v podstatě uvědoměle a aktivně pracuje pro tým, jeho působení je přínosné. Je většinou schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

### Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se projevují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky.

# Školní vzdělávací program

Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Občas nerespektuje demokratické principy, v týmu pracuje ne příliš aktivně, jeho působení je přínosné v menší míře. Je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

## **Stupeň 4 (dostatečný)**

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Demokratické principy respektuje jen občas, práce v týmu se pouze účastní. Jeho působení není příliš přínosné. Sebehodnocení a hodnocení ostatních členů je schopen málokdy.

## **Stupeň 5 (nedostatečný)**

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s pomocí učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné chyby a nedostatky není schopen opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat. Vůbec nerespektuje demokratické principy, nepracuje pro tým. Svou činností narušuje spolupráci, jeho působení není pro tým přínosné. Správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů není schopen. Úroveň jeho vědomostí není předpokladem pro práci ve vyšším ročníku.

### ➤ **ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření**

#### **• Stupeň 1 (výborný)**

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Vždy používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Aktivně se zajímá o umění a estetiku. Jeho tělesná zdatnost má vysokou úroveň.

#### **• Stupeň 2 (chvalitebný)**

Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě. Má zájem o umění a estetiku. Je tělesně zdatný.

#### **• Stupeň 3 (dobrý)**

Žák je v činnostech méně aktivní, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Materiály, nástroje a vybavení používá bezpečně a účinně pouze někdy. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a estetiku a tělesnou kulturu.

#### **• Stupeň 4 (dostatečný)**

Žák je v činnostech málo aktivní i tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Materiály, nástroje a vybavení většinou nepoužívá bezpečně a účinně. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu.

#### **• Stupeň 5 (nedostatečný)**

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Materiály, nástroje a vybavení nepoužívá téměř nikdy bezpečně a účinně. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimálně osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci.

# Školní vzdělávací program

## Hodnocení a klasifikace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

### ➤ v předmětech s převahou naukového zaměření

#### • Stupeň 1 (výborný)

- ✓ ovládá bezpečně požadovaná fakta, pojmy, definice a poznatky
- ✓ myšlení pohotově, dobře chápe souvislosti, myslí logicky správně
- ✓ je schopen samostatně studovat vhodné texty
- ✓ pracuje uvědoměle a aktivně v týmu, jeho působení je velmi přínosné
- ✓ je schopen téměř vždy sebehodnocení a hodnocení ostatních členů
- ✓ vyjadřuje se výstižně a poměrně přesně
- ✓ umí a používá kompenzační pomůcky
- ✓ pracuje spolehlivě s upraveným textem
- ✓ po zadání práce pracuje samostatně

#### • Stupeň 2 (chvalitebný)

- ✓ v podstatě uceleně ovládá požadovaná fakta, pojmy, definice a poznatky
- ✓ myslí logicky správně
- ✓ je schopen s menší pomocí samostatně studovat vhodné texty
- ✓ pracuje částečně aktivně v týmu, jeho působení je přínosné
- ✓ je schopen téměř vždy sebehodnocení a hodnocení ostatních členů
- ✓ vyjadřuje se méně výstižně, ale poměrně přesně
- ✓ umí a dovede používat kompenzační pomůcky
- ✓ pracuje spolehlivě s upraveným textem
- ✓ po zadání práce učitelem pracuje s jistotou

#### • Stupeň 3 (dobrý)

- ✓ má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných faktů, pojmů, definic a poznatků
- ✓ myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v logice se vyskytují chyby
- ✓ je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů s dopomocí učitele
- ✓ vyjadřuje se obtížně a nepřesně
- ✓ dovede použít kompenzační pomůcky s návodem učitele
- ✓ pracuje spolehlivě s upraveným textem
- ✓ nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat

#### • Stupeň 4 (dostatečný)

- ✓ má závažné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných faktů, pojmů, definic a poznatků<sup>16</sup>
- ✓ myšlení se vyskytují závažné chyby
- ✓ je nesamostatný v práci s vhodnými texty
- ✓ práce v týmu se pouze účastní, jeho působení je občas přínosné
- ✓ málokdy je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů
- ✓ jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti
- ✓ kompenzační pomůcky používá s návodem učitele obtížně a s chybami
- ✓ má velké obtíže při práci s upraveným textem
- ✓ závažné chyby dovede s pomocí učitele opravit

#### • Stupeň 5 (nedostatečný)

- ✓ samostatnost v myšlení neprojevuje
- ✓ je nesamostatný v práci s vhodnými texty ani s podněty učitele
- ✓ žák nepracuje pro tým
- ✓ správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů není schopen
- ✓ jeho ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti
- ✓ kompenzační pomůcky nedovede použít ani s návodem učitele
- ✓ s upraveným textem nedovede pracovat

# Školní vzdělávací program

✓ chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele

➤ **ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného působení**

- **Stupeň 1 (výborný)**

- ✓ v činnostech je velmi aktivní se zájmem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost
- ✓ pracuje velmi tvořivě, samostatně, plně využívá osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí
- ✓ jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný
- ✓ osvojené dovednosti, vědomosti a návyky aplikuje tvořivě

- **Stupeň 2 (chvalitebný)**

- ✓ v činnostech je aktivní, převážně samostatný
- ✓ úspěšně rozvíjí své osobní předpoklady
- ✓ projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky
- ✓ osvojené dovednosti, vědomosti a návyky aplikuje samostatně, má zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost

- **Stupeň 3 (dobrý)**

- ✓ v činnostech je méně aktivní, samostatný, pohotový, občas i pasivní
- ✓ nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu
- ✓ jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb
- ✓ jeho dovednosti a vědomosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele
- ✓ nemá aktivní zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost

- **Stupeň 4 (dostatečný)**

- ✓ v činnostech je málo tvořivý, často pasivní
- ✓ rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé
- ✓ úkoly řeší s častými chybami
- ✓ dovednosti a vědomosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele
- ✓ projevuje velmi malý zájem a snahu

- **Stupeň 5 (nedostatečný)**

- ✓ v činnostech je skoro vždy pasivní
- ✓ rozvoj schopností je neuspokojivý
- ✓ jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu
- ✓ minimální osvojené dovednosti a vědomosti nedovede aplikovat
- ✓ neprojevuje zájem o práci, práci druhým znemožňuje

16

## Komisionální zkoušky

Žáci devátých ročníků a žáci, kteří na daném stupni základní školy dosud neopakovali ročník a kteří na konci druhého pololetí neprospěli nejvýše ze dvou povinných předmětů s výjimkou předmětů výchovného charakteru, konají opravné zkoušky. Žák může v jednom dni skládat pouze jednu zkoušku. Opravné zkoušky jsou komisionální, konají se nejpozději do konce příslušného školního roku, ze závažných důvodů nejpozději do 15. září následujícího školního roku. Konkrétní obsah a rozsah přezkoušení stanoví ředitel školy v souladu se ŠVP. Komisi pro komisionální přezkoušení jmenuje ředitel školy, v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.

Komise je tříčlenná a tvoří ji:

- předseda, kterým je ředitel školy, popřípadě jím pověřený učitel,
- zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen, popřípadě jiný vyučující daného předmětu,
- přísedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.

# Školní vzdělávací program

Výsledek přezkoušení již nelze napadnout novou žádostí o přezkoušení. Výsledek přezkoušení stanoví komise hlasováním. Výsledek přezkoušení se vyjádří stupněm prospěchu podle §15 odst.3. Ředitel školy sdělí výsledek přezkoušení prokazatelným způsobem žákovi a zákonnému zástupci žáka. V případě změny hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí se žákovi vydá nové vysvědčení.

O přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy.

Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví orgán jmenující komisi náhradní termín přezkoušení.

Vykonáním přezkoušení není dotčena možnost vykonat opravnou zkoušku.

## Opravná zkouška

Komisi pro opravnou zkoušku jmenuje ředitel školy, v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.

Žák koná opravnou zkoušku v případě, že byl na konci druhého pololetí klasifikován stupněm nedostatečně nejvýše ve dvou předmětech.

Termíny opravných zkoušek určí ředitel školy tak, aby byly vykonány nejpozději do 31.srpna. Pokud se žák v tomto termínu z vážných důvodů nemůže k opravné zkoušce dostavit, lze povolit vykonání opravné zkoušky nejpozději do 15. září. Do té doby žák navštěvuje podmíněčně nejbližší vyšší ročník.

Žák může v jednom dni skládat pouze jednu opravnou zkoušku.

O termínu konání opravné zkoušky informuje třídní učitel písemně zákonného zástupce. Žák, který se bez vážných důvodů ve stanoveném termínu k opravné zkoušce nedostaví, je klasifikován z daného předmětu stupněm nedostatečný.

## Přezkoušení

Má-li zástupce žáka pochybnosti o správnosti klasifikace v jednotlivých předmětech na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří dnů ode dne, kdy bylo žákovi vydáno vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení. Je-li vyučujícím daného předmětu ředitel školy, může zástupce žáka požádat o komisionální přezkoušení příslušného školního inspektora. V takovém případě jmenuje komisi školní inspektor. Přezkoušení provede komise do deseti dnů. Výsledek přezkoušení je konečný, další přezkoušení žáka je nepřipustné.

## Dodatečná zkouška

Dodatečnou zkoušku koná žák:

16

- který nemohl být klasifikován pro závažné objektivní příčiny na konci prvního pololetí. Termín dodatečné zkoušky určí ředitel školy tak, aby klasifikace mohla být provedena nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí, ve výjimečných případech do konce klasifikačního období za druhé pololetí.
- který nemohl být klasifikován pro závažné objektivní příčiny na konci druhého pololetí. Termín dodatečné zkoušky určí ředitel školy tak, aby klasifikace mohla být provedena do 31. srpna příslušného školního roku, nejpozději do 15.října. Do té doby žák navštěvuje podmíněně vyšší ročník. Žák, který z vážných důvodů nemohl být klasifikován ani do 15. října, opakuje ročník.
- který podle posouzení vyučujícího nemá v daném předmětu dostatečný počet známek ve srovnání s ostatními žáky z důvodu vysoké absence. O dodatečné zkoušce rozhoduje pedagogická rada na návrh vyučujícího daného předmětu.

## Postup do dalšího ročníku

# Školní vzdělávací program

Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření stanovených rámcovým vzdělávacím programem a předmětů, z nichž byl uvolněn. Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a žák druhého stupně základní školy, který již v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.

# Školní vzdělávací program

## 7. ČINNOST VE ŠKOLNÍ DRUŽINĚ

ŠVP Základní škola s rozšířenou výukou tělesné výchovy, Teplice, Maxe Švabinského 1743

CHARAKTERISTIKA VÝCHOVNÝCH ČINNOSTÍ V ŠD :

Činnosti ve školní družině patří mezi volnočasové a zájmové činnosti. (odpočinkové, rekreační a zájmové).

Výchovně – vzdělávací činnost v ŠD obsahuje oblast rozumovou, společenskou a biologickou (přírodní).

Tj. aktivity tělovýchovné, kulturně – estetické, manuální, vzdělávací, společenské.

OBSAH: Cíle základního vzdělávání

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI:

- Společenská výchova
- Kulturně-estetická výchova
- Pracovní výchova
- Přírodovědná výchova
- Sport a zdraví

### Cíle základního vzdělávání

Základní vzdělávání umožňuje žákům osvojit si strategie učení a motivovat je pro celoživotní vzdělávání, podněcuje žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů. Vede žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci.

Školský vzdělávací program (dále jen ŠVP) ve školní družině na ZŠ napomáhá žákům k osamotnění se, k rozvíjení a upevnění již získaných vědomostí.

Žáci zde mohou rozvíjet své zájmy a schopnosti, jsou vedeni k tvořivosti, zájmu objevovat nové a ke spolupráci se spolužáky.

ŠVP ve školní družině vyzdvihuje schopnosti žáků a pomáhá jim uspět ve většině činností, plánovat svůj volný čas, napomáhá žákům orientovat se v běžných životních situacích, chápat je a zvládat včetně mezilidských vztahů.

Výchovy v ŠD probíhají kontinuálně a kooperativně.

### Společenská výchova

Cíle společenské výchovy:

- směřuje ke správné orientaci v každodenním životě a jeho problémech
- vede k chápání složitosti našeho života a jejich řešení
- učí respektovat lidi ve svém okolí a akceptovat je
- seznamuje žáka s historií
- určuje základní společenské prvky

Formy a metody práce:

- skupinová práce (s využitím literatury, časopisů, programu PC)
- krátkodobé projekty

# Školní vzdělávací program

- vycházky a exkurze (zaměřené na poznání prostředí a historie)

## Společenská výchova souvisí:

- úzce s vzdělávací oblastí „Člověk a jeho svět“ a „Člověk a společnost“

## Výchovou prolínají průřezová témata:

OSV – sebepoznání a zdravé sebepojetí

VDO – aktivní postoj ke společnosti, schopnost empatie

EGS – pochopení evropského prostředí

EV – vnímání důsledků vlastního jednání

MDV – rozlišení fikce a reality

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetencí žáků:**

### Kompetence k učení

Vychovatelka vede žáky:

- k samostatnému pozorování a uvažování nad skutečnostmi
- k nalézání souvislostí
- k vyhledávání a propojování informací
- ke kladnému vztahu k učení
- a motivuje k dokončení práce

žáci:

- chápou nutnost zdvořilého, vstřícného chování
- umí vyvozovat závěry ze získaných poznatků

### Kompetence komunikativní

Vychovatelka vede žáky:

- ke komunikaci mezi sebou navzájem i dospělými
- k obohacení slovní zásoby
- k vzájemnému naslouchání

16

žáci:

- své komunikativní dovednosti využijí k plnohodnotným vztahům

### Kompetence k řešení problémů

Vychovatelka:

- nabízí několik způsobů řešení problému:
- povzbuzuje při postupném zdolávání problému
- vede žáky k zodpovědnosti a zdůvodňuje svá rozhodnutí

žáci:

- jsou schopni pochopit podstatu problémů
- použijí při řešení empirický postup
- chápou důležitost a závažnost svých činů

### Kompetence sociální a interpersonální

Vychovatelka:

# Školní vzdělávací program

- podporuje sebedůvěru žáků a úctu k druhým
- vede žáky k vytváření svých plánů a sebehodnocení
- učí žáky se navzájem tolerovat a respektovat

žáci:

- respektují platná pravidla v mezilidských vztazích
- by měli umět odhadovat vhodné a nevhodné chování

## Kompetence občanské

Vychovatelka vede žáky:

- k ochraně vztahů ve svém okolí

žáci:

- umí se postavit proti formám násilí
- chápou svá práva a povinnosti
- posilují vztah k životnímu prostředí (recyklace, třídění)

## Kompetence pracovní

Vychovatelka vysvětluje žákům pravidla, platící pro každodenní činnosti.

Žáci.

- umí plnit své sliby, povinnosti a závazky

## Kompetence digitální

Vychovatelka vede žáky k porozumění digitálních technologií a jejich používání.

Žáci:

- umí používat digitální zařízení k práci i zábavě
- vytváří na PC obrázky – používají program na malování

# Školní vzdělávací program

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A JEHO SVĚT  
ČLOVĚK A SPOLEČNOST

## SPOLEČENSKÁ VÝCHOVA

| VÝSTUP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | UČIVO                                                                                                                   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDM. VZTAHY<br>PROJEKTY a KURZY                                                                                                                    | Pozn.                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientují se ve svém nejbližším prostředí</li> <li>- chápou nebezpečí jim hrožící</li> <li>-znají současnost i historii svého města a okolí</li> <li>- navštíví památky ve městě a okolí</li> <li>- znají místní pověsti</li> <li>- orientují se na mapě</li> <li>- znají historii i současnost naší země</li> <li>- sdělují zážitky, poznatky z cestování</li> </ul> | <p><b><u>Místo, kde žijeme</u></b></p> <p>Domov a škola</p> <p>Město a okolí</p> <p>Naše vlast</p> <p>Evropa a svět</p> | <p>Prvouka<br/>OSV - získání sebejistoty<br/>Prvouka - Naše město</p> <p>Čj – pověsti<br/>VDO – úcta k historii</p> <p>EGS – srovnávání skutečností</p>                      |                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápou rodinné a příbuzenské vztahy a postavení v rodině</li> <li>- navazují kontakty s dalšími lidmi</li> <li>- chápou mezilidské vztahy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  | <p><b><u>Lidé kolem nás</u></b></p> <p>Domov a rodina</p> <p>Soužití lidí<br/>Chování lidí</p>                          | <p>MKV – chápou odlišnosti jiných lidí</p>                                                                                                                                   |                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- znají historii, historické postavy, časové zařazení</li> <li>- orientují se v nových skutečnostech</li> <li>- chápou proměnu do současnosti, průběh lidského života</li> <li>- dodržují tradice, svátky</li> </ul>                                                                                                                                                    | <p><b><u>Lidé a čas</u></b></p> <p>Minulost</p> <p>Současnost</p> <p>Budoucnost</p>                                     | <p>16</p> <p>Významné památky v regionu</p> <p>Využití čas. prostoru v běžném životě. Umět rozlišovat minulost, přítomnost a budoucnost</p> <p>Knihovna, Muzeum, Galerie</p> |                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržují a upevňují obvyklé hygienické návyky</li> <li>- jsou soběstační v sebeobsluze</li> <li>- dbají o svůj zevnějšek</li> <li>- mají správné stravovací návyky</li> </ul>                                                                                                                                                                                         | <p><b><u>Člověk a jeho zdraví</u></b></p> <p>Hygiena</p> <p>Zdravý životní styl</p> <p>Privolání pomoci</p>             | <p>EV– zodpovědnost za zdraví své i druhých</p> <p>Projekt DOPRAVA</p>                                                                                                       | viz. „Sport a zdraví“ |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |                                                                        |                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| a dodržují je<br>- chápou nebezpečí a rizika<br><br>- dodržují zásady BESIP – bezpečnosti silničního provozu                                                                                                | Zkouška evakuace<br>Prevence požáru                                                     |                                                                        |                              |
| - pozorují a popíší proměny ročních období<br>- poznají obvyklá zvířata<br>- poznávají obvyklé rostliny<br>- sbírají informace o přírodě<br>- znají zásady ohleduplného chování k přírodě a zásady ekologie | <b><u>Rozmanitosti přírody</u></b><br><br>Fauna a flóra<br>ohleduplné chování v přírodě | Prvouka<br>EV-nutnost ekologického chování<br><br>MDV- třídí informace | viz.<br>Přírodovědná výchova |
| - mají představu o Zemi a vesmíru                                                                                                                                                                           | Země a vesmír                                                                           |                                                                        |                              |

## **Kulturně-estetická výchova**

### Cíle kulturně-estetické výchovy:

- vede k zájmu o kulturu, umělecké disciplíny, estetiku
- napomáhá vlastnímu tvořivému způsobu života
- kultivuje osobnost žáka

### Formy a metody práce:

- skupinová práce (s využitím literatury, hudby, hudebních nástrojů a pracovního materiálu)
- exkurze (kulturní akce)
- krátkodobé projekty

### Kulturně-estetická výchova souvisí:

- úzce se vzdělávací oblastí „Jazyk a jazyková komunikace“, „Umění a kultura“
- volněji se vzdělávací oblastí „Člověk a společnost“

17

### Výchovou prolínají průřezová témata:

OSV – rozvoj smyslového vnímání, kreativita  
VDO – schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování  
EGS – život a dílo významných Evropanů  
MKV – poznávání cizích kultur  
EV – vnímání okolí  
MDV – možnost svobodného vyjádření

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetencí žáků:**

### Kompetence k učení

# Školní vzdělávací program

Vychovatelka vede žáky:

- k samostatnému uvažování a kritickému posuzování

žáci:

- poznávají smysl kultury a estetických prvků v životě
- chápou kultivující vliv umění a estetické tvorby

## Kompetence komunikativní

Vychovatelka:

- umožňuje prezentaci výsledků práce dětí

žáci:

- umí obhájit výsledky své práce
- umí při práci ve skupině respektovat názor druhých

## Kompetence k řešení problémů

Vychovatelka:

- nabádá žáky, aby se případným neúspěchem nenechali odradit a řešení začali hledat znovu

žáci:

- jsou schopni myslet kriticky
- umí hovořit otevřeně k problému

## Kompetence sociální a personální

Vychovatelka nabádá žáky:

- ke spolupráci ve vstřícném duchu

žáci:

- chápou kulturně-estetickou výchovu jako prostředek novému poznání svých schopností<sup>17</sup>

## Kompetence občanské

Vychovatelka vede žáky:

- k zájmu o kulturu, umění, estetiku

žáci:

- projevují smysl pro kulturní a umělecká díla
- dí kulturní dědictví
- zapojují se do kulturního dění

## Kompetence pracovní

Vychovatelka vede žáky:

# Školní vzdělávací program

- k vyhledávání různých zdrojů informací

žáci:

- chápou společný význam tvorby

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE, UMĚNÍ A KULTURA, ČLOVĚK A SPOLEČNOST

## KULTURNĚ – ESTETICKÁ VÝCHOVA

| VÝSTUP                                                                                                                                                                                                               | UČIVO                                                                                          | PRŮŘEZOVÁ<br>TÉMATA<br>MEZIPŘEDM.<br>VZTAHY<br>PROJEKTY a KURZY                                                             | Pozn. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpívá dle svých schopností</li> <li>- nacvičuje nové písně</li> <li>- zná hudební nástroje</li> <li>- využívá Orffovy nástroje</li> <li>- pozná rytmus a melodii</li> </ul> | <p><b><u>Hudební výchova</u></b><br/>Pěvecký projev</p> <p>Hudební projev (instrumentální)</p> | <p><u>HV</u><br/>OSV - získání nových dovedností<br/>MKV – obohacení o etnické prvky</p>                                    |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná některá hudební díla a jejich autory</li> <li>- poslouchá reprodukovanou hudbu</li> </ul>                                                                               | Poslechová činnost                                                                             | EGS – poznání evropské kultury                                                                                              |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybově vyjádří hudbu</li> <li>- projeví se tancem, pantomimou apod.</li> </ul>                                                                                            | Hudebně-pohybové činnosti                                                                      |                                                                                                                             | 17    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří vizuálně skutečnost i fantazii</li> <li>- pracuje s barvami</li> <li>- pracuje s prostorem</li> <li>- ovládá základní výtvarné techniky</li> </ul>                  | <p><b><u>Výtvarná výchova</u></b><br/>Vlastní tvorba</p>                                       | <p><u>Vv</u><br/>OSV – získání nových dovedností<br/>MKV – obohacení o etnické prvky<br/>EGS – poznání evropské kultury</p> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámí se s výtvarnou tvorbou známých autorů</li> <li>- navštíví výstavu</li> <li>- rozlišuje další vizuálně-obrazná</li> </ul>                                            | Cizí tvorba                                                                                    |                                                                                                                             |       |

# Školní vzdělávací program

| vyjádření                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                  |                                                                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zlepší svou schopnost komunikace</li> <li>- rozšíří slovní zásobu</li> <li>- ovládá formy komunikace</li> <li>- používá znalosti z Čj</li> <li>- používá psaný projev</li> </ul>                                                                                     | <b><u>Jazyková výchova</u></b><br>Vlastní jazyk                                                                  | <u>Čj, sloh</u><br>OSV – získání nových dovedností<br>MDV – kritické čtení                                                      |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- předčítá a recituje</li> <li>- rozlišuje prózu a poezii</li> <li>- naslouchá čtenému a mluvenému projevu</li> <li>- zná tvorbu některých autorů</li> </ul>                                                                                                           | Literatura                                                                                                       | <u>Čj – čtení</u><br>MKV-obohacení o etnické prvky<br>EGS -poznání evropské kultury<br>EV - návod k zodpovědnému chování        |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší hranou a reálnou situaci</li> <li>- zkusí své herní dovednosti</li> <li>- zkusí činohru, loutkoherectví</li> <li>- připraví vlastní výstup</li> <li>- pozná film, divadlo a další formy.</li> <li>- uplatní jako činnost rekreační a odpočinkovou</li> </ul> | Dramatická výchova<br>- vlastní tvorba<br><br>- cizí tvorba<br><br>-Krátké divadlo, nebo improvizace a pantomima | EV- ukázka příkladů chování<br>OSV- získání nových dovedností<br>VDO- účast na veřejném životě<br>EGS- poznání evropské kultury | 17 |

## Člověk a svět práce

### Cíle pracovní výchovy:

- připravuje žáka pro intelektuální i manuální činnost
- ukazuje na přínos práce v životě
- přispívá k rozvoji pracovních vědomostí, dovedností, návyků a schopností

# Školní vzdělávací program

- buduje pozitivní vztah k práci a buduje základy trpělivosti

## Formy a metody práce:

- individuální práce
- skupinová práce
- krátkodobé projekty

## Pracovní výchova souvisí:

- úzce s vzdělávací oblastí „Člověk a svět práce“ a „Člověk a jeho svět“
- volněji se vzdělávací oblastí „Matematika a její aplikace“

## Výchovou prolínají průřezová témata:

OSV – zdokonalování dovedností, týkajících se spolupráce a komunikace

VDO – prezentace dovedností a schopností

EV – práce na zlepšení životního prostředí

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetence žáků:**

### Kompetence k učení

Vychovatelka vede žáky:

- k poznání nutnosti práce jako společensky prospěšné činnosti
- k pěstování návyků pracovat samostatně i v kolektivu
- k poznání světa práce

žáci:

- získávají nové zručnosti a dovednosti a uplatňují je v každodenním životě
- mají respekt k výsledkům lidské práce a tvorby vůbec
- poznávají smysl a cíl práce a tvoření

17

### Kompetence komunikativní

Vychovatelka umožňuje žákům:

- prezentovat výsledky své práce
- odhodlanost

žáci:

- umí svou práci obhájit

### Kompetence k řešení problémů

Vychovatelka vede žáky:

- ke kritickému hodnocení svých výsledků v práci

# Školní vzdělávací program

žáci:

- používají při práci své logické schopnosti a empirické postupy

## Kompetence sociální a personální

Vychovatelka vede žáky:

- k ochotě spolupracovat a pomáhat

žáci:

- jsou schopni pomoci druhému, spolupracovat

## Kompetence občanské

Vychovatelka učí žáky:

- respektovat práci druhých

žáci:

- tvoří sami aktivně hodnoty
- chrání výsledky práce druhých

## Kompetence pracovní

Vychovatelka vede žáky:

- k používání správných materiálů a náčiní
- k používání bezpečnostních pomůcek

žáci:

- pracují aktivně
- znají cíl svého snažení
- chovají se bezpečně

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE, ČLOVĚK A JEHO SVĚT, MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

17

### PRACOVNÍ VÝCHOVA

| VÝSTUP                                                                                                                                                                                                                      | UČIVO                                      | PRŮŘEZOVÁ<br>TEMATA<br>MEZIPŘEDM.<br>VZTAHY<br>PROJEKTY a<br>KURZY                                                                                               | Pozn.                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| - umí zpracovávat tradiční i netradiční materiály<br>- zná jejich vlastnosti<br>- používá správné nástroje a pracovní pomůcky<br>- aplikuje tradiční prvky<br>- pracuje systematicky a efektivně<br>- práce se stavebnicemi | <b><u>Pracuje s drobným materiálem</u></b> | Pracovní činnosti<br>OSV – spolupráce a komunikace v týmu<br>VDO – přínos práce jednotlivce pro společnost<br>EV – přínos práce pro zlepšení životního prostředí | Důraz na bezpečnost při práci |
|                                                                                                                                                                                                                             | <b><u>Konstrukční</u></b>                  |                                                                                                                                                                  |                               |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                |                                 |                                                                            |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--|
| - pracuje s různými typy stavebnic<br>- zvládá montáž a demontáž<br>- pracuje dle návodu, předlohy, náčrtu                                                                                     | <b><u>činnosti</u></b>          | OSV – spolupráce na dosažení výsledku                                      |  |
| - pozoruje přírodu<br>- hodnotí poznatky<br>- pečuje o svěřené rostliny<br>- zvládá jednoduché pěstitelské činnosti<br>- dodržuje hygienu při práci                                            | <b><u>Pěstitelské práce</u></b> | EV – pomoc přírodě                                                         |  |
| - zná základní vybavení kuchyně<br>- připraví jednoduchý pokrm<br>- zná zásady slušného stolování<br>- umí upravit prostředí a udrží čistotu a pořádek<br>- dbá na hygienu při přípravě pokrmů | <b><u>Příprava pokrmů</u></b>   | OSV – společenské chování<br>EV – rozlišení zdravých a nevhodných potravin |  |

## **Člověk a příroda**

### Cíle přírodovědné výchovy:

- napomáhá rozvíjet zájem o přírodu a životní prostředí vůbec
- představuje všechny formy přírody
- poukazuje na vliv člověka na přírodu a životní prostředí
- učí myslet logicky

### Formy a metody práce:

- skupinová práce (s využitím odborné literatury, programu PC, ...)
- přírodovědné vycházky s pozorováním
- exkurze

### Přírodovědná výchova souvisí:

- úzce s vzdělávací oblastí „Člověk a příroda“ a „Člověk a jeho svět“
- volněji „Informační a komunikační technologie“

### Výchovou prolínají průřezová témata:

OSV – evoluce lidského chování a rozvoj emocionálních vztahů  
VDO – angažovaný přístup k prostředí  
MKV – poznávání cizích zemí  
EV – ekologické chování

# Školní vzdělávací program

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetencí žáků:**

### Kompetence k učení

Vychovatelka vede žáky:

- k třídění a propojování získaných informací
- ke správnému hodnocení údajů

žáci:

- získávají pozitivní vztah k výsledkům svého snažení

### Kompetence komunikativní

Vychovatelka vede žáky:

- ke schopnosti domluvit se na naplánovaném postupu

žáci:

- rozumí běžným způsobům získávání informací

### Kompetence k řešení problémů

Vychovatelka učí žáky:

- hledat odpověď na problém v získávání informací o podstatě problému

žáci:

- jsou schopni získávat a vyhodnocovat informace získané z různých zdrojů

### Kompetence sociální a personální

Vychovatelka vede žáky:

- k pocitu zodpovědnosti za svou činnost a jednání

žáci:

- učí se jednat odpovědně a důsledně

17

### Kompetence občanské

Vychovatelka nabádá žáky:

- k udržení kvalitního životního prostředí

žáci:

- chápou svou vlastní zodpovědnost za přírodu a životní prostředí
- jednají ekologicky

### Kompetence pracovní

Vychovatelka učí žáky:

- pracovat ekologicky, funkčně a hospodárně

žáci:

- pracují bezpečně

# Školní vzdělávací program

- vyhledávají informace, které využijí při práci

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA, ČLOVĚK A JEHO SVĚT, INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

## PŘÍRODOVĚDNÁ VÝCHOVA

| VÝSTUP                                                                                                                                                                                                                                  | UČIVO                       | PRŮŘEZOVÁ<br>TÉMATATA<br>MEZIPŘEDM.<br>VZTAHY<br>PROJEKTY a KURZY                                           | Pozn.                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- sledují počasí během ročních období</li> <li>- rozumí přírodním vlivům počasí</li> </ul>                                                                                                       | <b><u>Počasí</u></b>        | Prvouka<br>VDO – zodpovědnost za<br>životní prostředí<br>EV – porozumění vztahům<br>člověka a prostředí     | Viz. společenská výchova |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší živou a neživou přírodu</li> <li>- znají druhy zvířat</li> <li>- pracují s atlasem zvířat</li> <li>- mají poznatky o životě zvířat</li> <li>- znají životní podmínky zvířat</li> </ul> | <b><u>Fauna</u></b>         | OSV – porozumění zvířecí<br>a lidské komunikace<br>EV – zvíře, jako součást<br>života<br>- emocionální vliv | 17                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- znají přírodniny a rostliny</li> <li>- rozliší druhy rostlin</li> <li>- pečují o svěčené rostliny</li> <li>- získávají nové informace</li> </ul>                                               | <b><u>Flora</u></b>         |                                                                                                             |                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- mají poznatky o Vesmíru</li> <li>- mají poznatky o Zemi</li> <li>- znají planety Sluneční soustavy</li> <li>- mají poznatky o podnebí, vodě, vzduchu, den-noc apod.</li> </ul>                 | <b><u>Země a Vesmír</u></b> | MKV – orientace ve složi-<br>tosti světa                                                                    |                          |
|                                                                                                                                                                                                                                         | <b><u>Ekologie</u></b>      |                                                                                                             |                          |

# Školní vzdělávací program

|                                                                   |  |                                                                                       |  |
|-------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| - chrání životní prostředí<br>- chovají se dle ekologických zásad |  | OSV – seberegulující jednání<br>EV – pochopení objektivní platnosti přírodních zákonů |  |
|-------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|

## **Sport a zdraví**

### Cíle sportu a zdraví:

- ujasňuje žákům vliv sportu a péče o zdraví na kvalitu života
- zdůrazňuje nutnost pečovat o své zdraví
- seznamuje s myšlenkou „fair-play“ ve sportu
- poukazuje na sport jako kolektivní činnost

### Formy a metody práce:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami a obrazovým materiálem (zdravověda)
- skupinová práce (s využitím odborné literatury)
- krátkodobé projekty
- vycházky a exkurze
- pobyt na zahradě a v tělocvičně

### Sport a zdraví souvisí:

- úzce se vzdělávací oblastí „Člověk a jeho svět“ a „Člověk a zdraví“

### Výchovou prolínají průřezová témata:

OSV – získání dovedností, vztahujících se k zdravému životnímu stylu

VPO – angažovaný přístup ke zdraví

MKV – lidská solidarita

EV – vliv životního prostředí na zdraví

### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetencí žáků:**

#### Kompetence k učení

Vychovatelka vede žáky

- k překonávání problémů a překážek

žáci:

- umí kriticky hodnotit dosažené výsledky a pracovat na dalším zlepšení
- získávají komplexnější pohled na život

#### Kompetence komunikativní

# Školní vzdělávací program

Vychovatelka učí žáky:

- schopnosti domluvit si společný postup a uskutečnit ho

žáci:

- využívají své schopnosti komunikace k domluvě s ostatními lidmi v jejich okolí

## Kompetence k řešení problémů

Vychovatelka vede žáky:

- k trpělivosti a vyvarování se chyb

žáci:

- chápou svou zodpovědnost za své působení ve skupině
- umí ve svém okolí účinně poradit a pomoci

## Kompetence občanské

Vychovatelka učí žáky:

- zodpovědnému chování v krizových situacích a znalostem 1. pomoci a ochrany zdraví

žáci:

- zapojují se do sportovních aktivit
- chápou svou zodpovědnost za zdraví své i druhých

## Kompetence pracovní

Vychovatelka vede žáky:

- k bezpečnému sportování
- k procvičování dovedností 1. pomoci

žáci:

- trénují a zdokonalují své výsledky

18

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A ZDRAVÍ, ČLOVĚK A JEHO SVĚT

### SPORT A ZDRAVÍ

| VÝSTUP                                                                                                                                                  | UČIVO                                                    | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA<br>MEZIPŘEDM. VZTAHY<br>PROJEKTY a KURZY                                                                                      | Pozn. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| - zvládá jednoduché pohybové činnosti<br>- účastní se sportovních a pohybových her<br>- účastní se kolektivních sportů, atletických disciplín a dalších | <b>Sport</b><br>Činnosti ovlivňující pohybové dovednosti | TV<br>Projekt „Malá olympiáda“<br><br>OSV – vliv sportu na rozvoj osobnosti<br><br>VDO – reprezentace společnosti<br><br>MKV – možnost setkání |       |

# Školní vzdělávací program

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                      |                                                                                                                                                                                                                          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- sportovních činností</li> <li>- zná pravidla sportovních aktivit</li> <li>- zvládá základy tradičních i ne-tradičních sportovních a pohybových činností</li> <li>- používá bezpečnostní pomůcky</li> </ul>                                                                                                                                                                              |                                                      | s jinými etniky                                                                                                                                                                                                          |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe vliv správných pohybových aktivit na zdraví</li> <li>- dodržuje bezpečnost při pohybových činnostech a pobytu na sportovišti</li> <li>- dbá na hygienu spojenou s pohybovými aktivitami</li> <li>- respektuje podmínky v nichž pohybové aktivity provozuje</li> <li>- chová se „fair-play“</li> <li>- uplatní rekreační roli sportu</li> <li>- význam pohybu na zdraví</li> </ul> | Činnosti ovlivňující zdraví                          | <p>OSV – zodpovědnost za svůj tým</p> <p>EV – zabránit ničení prostředí při sportovních akcích</p>                                                                                                                       |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe vlivy každodenního života na zdraví</li> <li>- umí eliminovat škodlivé vlivy z okolí</li> <li>- umí aplikovat zdravé aspekty z okolí</li> <li>- chová se zodpovědně v situacích ohrožujících zdraví a poskytne pomoc</li> <li>- nepodstupuje zdravotní rizika</li> <li>- zná zásady 1. pomoci</li> </ul>                                                                          | <p><b><u>Zdraví</u></b></p> <p>Vztahy mezi lidmi</p> | <p>Projekt „Hlídka mladého zdravotníka“</p> <p>EV – vliv životního prostředí na zdraví</p> <p>OSV – rozhodování v kritických situacích</p> <p>MKV – respekt k jinakosti druhých</p> <p>VDO – respekt k právům jiných</p> | 18 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe tělesné, duševní změny</li> <li>- zná lidské tělo – části těla, orgány, smysly apod.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      | <p>Prvouka</p> <p>OSV – zodpovědnost za vlastní zdraví</p>                                                                                                                                                               |    |

